

Proiettore multimediale

Modello EK-450U

Ver. 1.00

Caratteristiche e design

Il presente proiettore multimediale dispone delle più avanzate tecnologie che lo rendono portatile, durevole e di facile utilizzo. Questo proiettore utilizza una luminanza elevata e un sistema a basso impatto ambientale, una tavolozza di 1,07 miliardi di colori e tecnologia DLP (Digital Light Processing).

Impostazione semplice del sistema del computer

Il proiettore è dotato di un sistema multiscansione per conformarsi rapidamente a quasi tutti i segnali trasmessi da computer. Accetta fino alla risoluzione WUXGA.

Controllo diodo laser

La luminosità del diodo laser di proiezione può essere selezionata manualmente (Potenza costante, Luminanza costante, ECO1, ECO2 o ECO3).

Visualizzazione menu multilingua

Il menu operativo è disponibile in 13 lingue: inglese, francese, spagnolo, tedesco, italiano, russo, cinese semplificato, giapponese, coreano, portoghese, indonesiano, olandese e arabo.

Funzione Sicurezza

La funzione Sicurezza consente di garantire la sicurezza del proiettore.

Funzione di rete LAN

Questo proiettore è caricato con la funzione di rete LAN cablata. È possibile azionare e gestire il proiettore tramite la rete.

Per i dettagli, fare riferimento a pagina 39 e alle pagine 52-60.

Funzione di configurazione automatica

Questa funzione consente la ricerca automatica dell'ingresso e la regolazione automatica del segnale semplicemente premendo il tasto [Re-Sync] sul telecomando.

Risparmio energetico

La funzione Risparmio energia riduce il consumo energetico e prolunga la durata del diodo laser.

Nota:

Il menu su schermo e le immagini presenti nel manuale potrebbero differire leggermente dal prodotto reale.

Il manuale è soggetto a modifiche senza preavviso.

Copyright

Questa pubblicazione, incluse tutte le fotografie, le illustrazioni e il software, è protetta dalle leggi internazionali sul copyright, con tutti i diritti riservati. Né il presente manuale né altri materiali qui contenuti possono essere riprodotti senza il consenso scritto dell'autore.

© Copyright 2019

Disclaimer

Le informazioni di questo documento sono soggette a cambiamenti senza preavviso. Il produttore non si assume alcuna responsabilità né offre garanzie rispetto ai contenuti del presente documento ed in particolare non concede alcuna garanzia implicita di commerciabilità o idoneità a scopi specifici. Il produttore si riserva il diritto di rivedere e di modificare periodicamente i contenuti di questa pubblicazione, senza alcun obbligo da parte sua di avvisare o notificare chiunque di tali revisioni o modifiche.

Riconoscimento dei marchi

Tutti gli altri nomi di prodotti utilizzati in questo manuale sono proprietà dei rispettivi proprietari e sono riconosciuti.

Importanti informazioni sulla sicurezza

Importante:

Si raccomanda di leggere accuratamente questa sezione del manuale prima di usare il proiettore. Queste istruzioni per la sicurezza e l'uso garantiranno agli utenti molti anni di utilizzo sicuro del proiettore. Conservare questo manuale per riferimenti futuri.

Simboli usati

I simboli di "Avviso" sono usati sull'unità e in questo manuale per avvisare di situazioni pericolose. In questo manuale sono usati gli stili che seguono per avvisare l'utente di informazioni importanti.

Nota:

Fornisce informazioni aggiuntive sul soggetto trattato.

Importante:

Fornisce informazioni aggiuntive che non devono essere ignorate.

Attenzione:

Avvisa di situazioni che possono danneggiare l'unità.

Avviso:

Avvisa di situazioni che possono danneggiare l'unità, creare condizioni di pericolo o provocare lesioni alle persone.

Nel presente manuale i componenti e le voci contenute nei menu OSD sono indicati in grassetto come in questo esempio:

"Premere il tasto [Menu] del telecomando per aprire Menu principale."

Informazioni generali sulla sicurezza

- Non aprire l'unità. Nell'unità non vi sono parti per cui l'utente può effettuare manutenzione. Fare riferimento a personale di servizio qualificato per le riparazioni.
- > Seguire ed osservare tutti gli avvisi di questo manuale e riportati sull'unità.
- ➤ Per design, il diodo laser del proiettore è estremamente luminoso. Per evitare danni alla vista, non guardare nell'obiettivo quando il diodo laser è acceso
- ➤ Non collocare l'unità su una superficie instabile, su un carrello o su un piedistallo.
- ➤ Evitare di usare il sistema vicino all'acqua, alla luce diretta del sole o vicino ad apparecchiature per il riscaldamento.
- Non collocare oggetti pesanti, come libri o borse, sopra l'unità.

Istruzioni per la sicurezza

- Leggere completamente il presente manuale prima di installare e utilizzare il proiettore.
- Il proiettore è dotato di varie caratteristiche e funzioni. Il corretto funzionamento può consentire di utilizzare pienamente le funzioni e mantenerlo in buone condizioni. In caso contrario, non solo riduce la durata dell'unità, ma può anche causare anomalie, incendi o altri incidenti.
- Se il proiettore non funziona correttamente, leggere di nuovo questo manuale, verificare la modalità operative e il collegamento del cavo, quindi cercare le soluzioni nella sezione Risoluzione dei problemi. Se il problema persiste, rivolgersi al rivenditore o al centro di assistenza.

Attenzione:



SCOSSE ELETTRICHE. NON APRIRE



Attenzione:

Per ridurre il rischio di scosse elettriche, non rimuovere il coperchio (o parte posteriore); all'interno non ci sono parti riparabili dall'utente. Rivolgersi a personale qualificato per la manutenzione.



Questo simbolo indica la presenza all'interno di questa unità di tensione pericolosa che comporta rischio di scosse elettriche.



Questo simbolo indica la presenza di importanti istruzioni per l'uso e la manutenzione nel manuale d'uso in dotazione con questa unità.

PER UTENTI UE

Il simbolo commerciale e i sistemi di riciclo descritti di seguito si applicano ai Paesi dell'UE e non si applicano a Paesi di altre aree del mondo.

Il prodotto è stato progettato e realizzato con materiali e componenti di qualità che possono essere riciclati e/o riutilizzati.

Il simbolo commerciale indica che i dispositivi elettrici ed elettronici, le batterie e gli accumulatori, alla fine della vita utile, devono essere smaltiti separatamente dai rifiuti domestici.

Nota:

Se un simbolo chimico è stampato sotto il simbolo commerciale, significa che la batteria o l'accumulatore contengono metalli pesanti a determinate concentrazioni. Ciò sarà indicato come segue: Hg: mercurio, Cd: cadmio, Pb: piombo. Nell'Unione Europea vi sono sistemi di raccolta differenziata per dispositivi elettrici ed elettronici, batterie e accumulatori. Smaltirli correttamente presso i centri locali di raccolta/riciclo dei rifiuti. Aiutateci a conservare e proteggere l'ambiente in cui tutti viviamo!

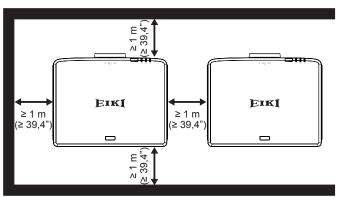




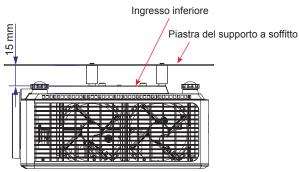
Precauzioni di sicurezza

Attenzione:

- Il proiettore deve essere collegato a massa.
- Non esporre il proiettore a pioggia o umidità elevata per evitare incendi o scosse elettriche.
- L'obiettivo di proiezione di questo proiettore emette una luce intensa. Non fissare direttamente l'obiettivo per evitare danni alla vista. Prestare particolare attenzione ed assicurarsi che i bambini non guardino direttamente il raggio luminoso.
- Collocare il proiettore in una posizione adeguata. In caso contrario, si potrebbe causare pericolo di incendi.
- Lasciare uno spazio adeguato sulle parti superiore, laterale e posteriore della struttura per ventilare e raffreddare il proiettore. Le figure di seguito indicano la distanza minima da lasciare. Deve essere osservata se il proiettore viene collocato in un ambiente chiuso, come un armadio.



• Mantenere uno spazio di almeno 15 mm tra il supporto a soffitto e l'ingresso inferiore.



- Non coprire le bocchette del proiettore. Una scarsa radiazione potrebbe ridurre la vita utile o causare pericoli.
- Rimuovere la spina di alimentazione CA se il proiettore non deve essere utilizzato per un periodo di tempo prolungato.



Attenzione:

- Non collocare il proiettore in ambienti grassi, umidi o fumosi, ad esempio in una cucina, per evitare malfunzionamenti o incidenti. Se il proiettore viene a contatto con olio o prodotti chimici, potrebbe deteriorarsi.
- Leggere e conservare questo manuale per riferimenti futuri.
- La presa di rete/la spina dell'apparecchio è usata come sezionatore, che deve essere sempre accessibile e pronto all'uso.

Guida di sicurezza

- Tutte le istruzioni, operative e sulla sicurezza, devono essere lette prima di far funzionare il prodotto.
- Leggere attentamente tutte le istruzioni riportate di seguito e conservarle per l'uso successivo. Prima di pulire il proiettore, disinserire la spina dalla presa della rete CA. Non usare detergenti liquidi o spray.
- · Utilizzare un panno umido per la pulizia.
- Attenersi a tutte le avvertenze e le istruzioni indicate sul proiettore.
- Per maggiore sicurezza, scollegare il proiettore dalla presa di corrente in caso di temporali o se si
 prevede di lasciare inutilizzato e incustodito il prodotto per un lungo periodo di tempo. Ciò eviterà
 possibili danni al proiettore dovuti a fulmini o picchi di tensione della linea elettrica.
- Non esporre questa unità alla pioggia e non utilizzarla vicino all'acqua... ad esempio, in una cantina umida, vicino a una piscina, ecc...
- Non utilizzare attacchi non raccomandati dal produttore per evitare possibili danni.
- Non sistemare il proiettore su un carrello, supporto o tavolo instabile. Il proiettore potrebbe cadere, causando gravi lesioni a bambini o adulti e danneggiarsi seriamente.



- Utilizzare solo carrelli o cavalletti raccomandati dal produttore o venduti con il proiettore stesso. Il montaggio a parete o su scaffali deve essere eseguito attenendosi alle istruzioni del produttore e utilizzando un kit di montaggio approvato dal produttore.
- Qualsiasi spostamento dell'apparecchio su un carrello deve essere effettuato con la massima cura. Arresti bruschi, forza eccessiva e superfici irregolari potrebbero far ribaltare il proiettore e il carrello.
- Le fessure e le aperture poste sul retro e sul fondo dell'apparecchio servono per la ventilazione, necessaria per il buon funzionamento del proiettore e per proteggerlo dai rischi derivati dal surriscaldamento.
- Le aperture non devono mai essere coperte con panni o altro e, per non ostruire l'apertura del fondo, evitare di collocare il proiettore su letti, divani, tappeti o altre superfici simili. Non posizionare il proiettore accanto a caloriferi o altre fonti di calore.
- Questo proiettore non deve essere installato in un posto incassato quale una libreria, a meno che non siano presenti delle appropriate aperture di ventilazione.
- Non inserire mai oggetti nel proiettore attraverso le fessure poiché potrebbero toccare punti con tensione pericolosa o mettere in corto circuito parti con il rischio di incendi o scosse elettriche. Non versare mai liquidi di alcun tipo sul proiettore.
- Non installare il proiettore in prossimità dei condotti di ventilazione dell'impianto di condizionamento.
- Questo proiettore deve essere utilizzato esclusivamente con il tipo di alimentazione indicato sulla relativa etichetta.
- In caso di dubbio circa il tipo di alimentazione, rivolgersi al rivenditore autorizzato o all'ente che fornisce l'elettricità.
- Per evitare il rischio di incendi o scosse elettriche, non sovraccaricare le prese a muro o i cavi di prolunga. Non permettere a nulla di appoggiarsi sul cavo di alimentazione. Non posizionare il proiettore in modo che il cavo possa essere calpestato dalle persone presenti.
- Non tentare di riparare da soli il proiettore poiché aprendo o rimuovendo i coperchi è possibile venire esposti a tensioni pericolose o ad altri rischi. Fare riferimento a personale qualificato per tutti i tipi di riparazione.
- Scollegare il proiettore dalla presa di corrente e rivolgersi al personale di assistenza qualificato se si verificano le seguenti condizioni:
 - > Quando il cavo di alimentazione o la spina sono danneggiati o usurati.
 - Quando il liquido è penetrato nel proiettore.
 - Quando il proiettore è stato esposto a pioggia o umidità.

- > Se il proiettore non funziona in modo normale quando sono seguite le istruzioni operative. Regolare solo i controlli indicati nelle istruzioni per l'uso poiché la regolazione non appropriata dei controlli potrebbe causare danni e richiedere l'intervento di un tecnico qualificato per ripristinare le normali condizioni di funzionamento del proiettore.
- Quando il proiettore è caduto e l'involucro esterno è danneggiato.
- Quando il proiettore mostra un evidente malfunzionamento e necessita di un intervento di riparazione.
- Nel caso in cui siano necessarie parti di ricambio, accertarsi che il tecnico dell'assistenza utilizzi i ricambi indicati dal produttore o ricambi con le stesse caratteristiche delle parti originali. Sostituzioni non autorizzate potrebbero provocare incendi, scosse elettriche o lesioni personali.
- Al termine di ogni operazione di manutenzione o riparazione del proiettore, rivolgersi al personale di assistenza perché effettui i controlli di sicurezza di routine per determinare se il proiettore funziona in modo sicuro.

Informazioni per gli utenti nell'Unione Europea

Questo è un dispositivo per proiettare immagini su uno schermo, e simili, e non è inteso per uso come illuminazione interna in un ambiente domestico.

Direttiva 2009/125/CE.

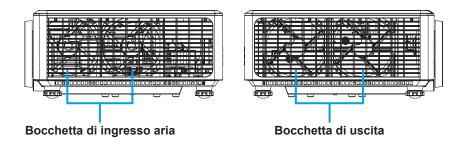
Circolazione dell'aria

Le bocchette nella struttura servono per la ventilazione. Per garantire un funzionamento affidabile del prodotto e per proteggerlo dal surriscaldamento, queste aperture non devono essere ostruite o coperte.



Attenzione:

- Dalle bocchette di scarico fuoriesce aria calda. Osservare le seguenti precauzioni durante l'uso o l'installazione del proiettore.
- Non avvicinare al proiettore oggetti infiammabili. Dalle bocchette dell'aria fuoriesce aria calda.
- Tenere le bocchette di scarico ad almeno 1 m da altri oggetti.
- Non toccare le parti nei pressi delle bocchette di scarico, specialmente le viti e le parti metalliche. Durante l'uso, questa parte del proiettore diventa estremamente calda.
- Non poggiare alcun oggetto sul proiettore. Tali oggetti potrebbero danneggiarsi e causare pericolo di incendi causati dal calore.
- Le ventole di raffreddamento consentono di raffreddare il proiettore.
- La velocità delle ventole cambia in base alla temperatura interna del proiettore.



Spostamento del proiettore

Prima di spostare il proiettore, per evitare di danneggiare l'obiettivo e la struttura del proiettore, fare attenzione all'obiettivo e alla struttura.

Installazione corretta del proiettore

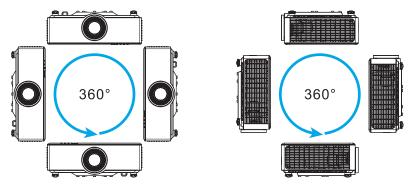
- · Posizionare il proiettore su una superficie piana.
- Assicurarsi di installare correttamente il proiettore. Un'installazione non corretta potrebbe ridurre la durata del diodo laser e causare pericolo di incendi.

Regolazione della posizione del proiettore

Quando si seleziona una posizione del proiettore, considerare le dimensioni e la forma dello schermo, la posizione delle prese di rete e la distanza tra il proiettore e il resto dell'apparecchiatura.

Attenersi alle seguenti linee guida generiche:

- Collocare il proiettore su una superficie piana ad angolo retto rispetto allo schermo. Il proiettore (con l'obiettivo standard) deve trovarsi ad almeno 1,2 m (4,7 ft) dallo schermo di proiezione.
- Collocare il proiettore alla distanza desiderata dallo schermo. La distanza dall'obiettivo del proiettore allo schermo, l'impostazione dello zoom e il formato video determinano le dimensioni dell'immagine proiettata.
- Per l'ottica corta fissa, l'immagine esce con un angolo predefinito. Tuttavia, la funzione di spostamento dell'obiettivo rende variabile la compensazione dell'immagine.
- Funzionamento con orientamento libero a 360 gradi.

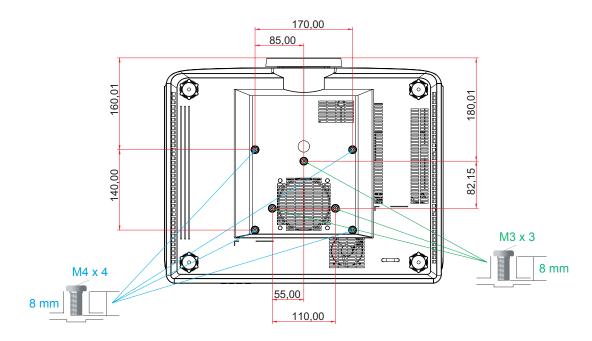


- Quando si installano più proiettori, mantenere uno spazio di almeno 1 m tra i proiettori adiacenti.
- Per installazioni a soffitto, assicurarsi di lasciare 15 mm (0,6") tra il supporto a soffitto e le bocchette d'aria inferiori del proiettore.



Precauzione per installazione a soffitto del proiettore

- L'installazione a soffitto deve essere eseguita solo da personale qualificato.
- Non siamo responsabili, nemmeno durante il periodo della garanzia, per lesioni e danni causati da staffe per installazione a soffitto acquistate da rivenditori non autorizzati.
- Rimuovere immediatamente la staffa a soffitto, se non in uso.
- Durante l'installazione, si consiglia di utilizzare un cacciavite normale. Non utilizzare un cacciavite elettrico o un avvitatore a percussione.
- Per i dettagli, leggere il manuale della staffa.
- La staffa è soggetta a variazioni senza preavviso.





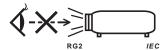
Precauzioni per lo spostamento o il trasporto del proiettore

- Non far cadere o urtare il proiettore per evitare danni o guasti.
- Per il trasporto del proiettore, utilizzare una custodia adeguata.
- Non trasportare il proiettore tramite corriere o altri servizi di trasporto in una custodia non adatta. Ciò potrebbe causare danni al proiettore. Per informazioni sul trasporto del proiettore tramite corriere o altri servizi di trasporto, rivolgersi al rivenditore.

Informazioni importanti

Precauzioni di sicurezza laser

Non fissare il fascio di luce, RG2.
 Come per qualsiasi sorgente luminosa, non fissare il fascio di luce diretto, RG2 IEC 62471-5:2015.



- Ulteriori istruzioni per sorvegliare i bambini, non fissare e non usare ausili ottici.
- Ulteriori istruzioni per installare fuori dalla portata dei bambini.
- Si avvisa di sorvegliare i bambini e di non consentirgli di fissare il fascio di luce del proiettore a nessuna distanza dal proiettore.
- Si avvisa di prestare attenzione quando si utilizza il telecomando per avviare il proiettore mentre si è davanti all'obiettivo di proiezione.
- · Si avvisa l'utente di evitare l'uso di ausili ottici come binocoli o telescopi all'interno del fascio di luce.
- AVVISO: MONTARE SOPRA LE TESTE DEI BAMBINI. Si consiglia di utilizzare un supporto a soffitto con questo prodotto per collocarlo sopra gli occhi dei bambini.

"WARNING: MOUNT ABOVE THE HEADS OF CHILDREN"

Additional warning against eye exposure for close exposures less than 1 m

"AVERTISSEMENT: INSTALLER AU-DESSUS DE LA TÊTE DES ENFANTS."

Avert is sement supplémentaire contre l'exposition oculaire pour des expositions

à une distance de moins de 1 m

"警告:安装在高于孩童头顶处"

关于小于1 m近距离眼睛暴露的附加警告

「警告:安裝在高於兒童頭部處」 針對1m以下近距離眼睛接觸的額外警告

 Conforme a 21 CFR 1040.10 e 1040.11, ad eccezione della conformità come Gruppo di rischio 2 LIP, come definito nella norma IEC 62471-5:Ed. 1.0. Per ulteriori informazioni, consultare la normativa Laser Notice No. 57, dell'8 maggio 2019. IEC 60825-1:2014: PRODOTTO LASER CLASSE 1 - GRUPPO DI RISCHIO 2

IEC 60825-1:2014 CLASS 1 LASER PRODUCT RISK GROUP 2

Complies with 21 CFR 1040.10 and 1040.11 except for conformance as a Risk Group 2 LIP as defined in IEC 62471-5:Ed. 1.0. For more information see Laser Notice No. 57, dated May 8, 2019.



IEC 60825-1:2014 PRODUIT LASER DE CLASSE 1 GROUPE DE RISQUE 2 Conforme aux normes 21 CFR 1040.10 et 1040.11, à l'exception de la conformité en tant que PIL du groupe de risque 2 définie dans la CEI 62471-5: Ed, 1,0, Pour plus d'informations, voir l'avis au Jaser n° 57 du 8 mai 2019,

IEC 60825-1:2014 1類激光產品RG2危險等級 除了IEC 62471-5:Ed.1.0中定義的RG2 LIP 危險等級以外, 要符合21 CFR 1040.10和 1040.11, 更多相關資訊, 請參閱2019年5月8日的第57號激光公告.

IEC 60825-1:2014 1类激光产品RG2危险等级 除了IEC 62471-5:Ed.1.0中定义的RG2 LIP 危险等级以外, 要符合21 CFR 1040.10和 1040.11, 更多相关信息,请参阅2019年5月8日的第57号激光公告.

- L'etichetta esplicativa mostra tutte le informazioni sulla potenza del laser.
- Il proiettore dispone di un modulo laser Classe 4 integrato. Non tentare lo smontaggio o la modifica, in quanto estremamente pericolosi.
- Qualsiasi operazione o regolazione non specificatamente indicata nella guida dell'utente crea il rischio di esposizione a radiazioni laser pericolose.
- Non aprire o smontare il prodotto in quanto si possono causare danni dovuti all'esposizione a radiazioni laser.
- Non fissare il raggio con il proiettore acceso. La luce potente può provocare lesioni permanenti agli
 occhi.
- Quando si accende il proiettore, assicurarsi che nessuno entro la gamma di proiezione guardi l'obiettivo.
- Se non si osserva la procedura di controllo, regolazione o funzionamento si possono causare danni dovuti all'esposizione a radiazioni laser.
- Istruzioni adeguate per il montaggio, il funzionamento e la manutenzione, compresi chiari avvertimenti sulle precauzioni per evitare la possibile esposizione al laser e a radiazioni collaterali in eccesso rispetto ai limiti di emissioni accessibili.

Conformità

Avviso FCC

Nota: Questa apparecchiatura è stata controllata ed è stata trovata a norma con i limiti di un apparecchio digitale di Classe A, in conformità alla parte 15 delle Normative FCC. Questi limiti sono stati determinati per poter garantire una protezione ragionevole da interferenze nocive nel caso di installazioni residenziali. Questa apparecchiatura genera, usa e può irradiare energia a radiofrequenze e, se non installata e usata conformemente alle istruzioni, può causare interferenze dannose alle comunicazioni radio. Non vi è tuttavia garanzia che non si verifichino interferenze in un'installazione particolare. Se questa apparecchiatura provoca interferenze dannose alla ricezione radiofonica o televisiva, che possono essere determinate accendendo o spegnendo l'apparecchiatura, l'utente è incoraggiato a cercare di correggere l'interferenza prendendo una o più delle seguenti misure:

- · Riorientare o ricollocare l'antenna ricevente.
- Aumentare la distanza tra l'apparecchio ed il ricevitore.
- Collegare l'apparecchio ad una presa di un circuito differente da quello a cui è connesso il ricevitore.
- Consultare il rivenditore o un tecnico specializzato radio / TV per l'assistenza.

È necessario utilizzare un cavo schermato in conformità ai limiti A ai sensi della sottoparte B della parte 15 delle Normative FCC.

Non apportare cambiamenti o modifiche all'apparecchiatura, se non diversamente specificato nelle istruzioni. Se è necessario apportare tali cambiamenti o modifiche, potrebbe essere richiesto arrestare l'apparecchiatura.

Numero modello: EK-450U Nome commerciale: EIKI

Parte responsabile: EIKI International, Inc.

Indirizzo: 30251 Esperanza Rancho Santa Margarita CA 92688-2132

Telefono: 800-242-3454 (949-457-0200)

Nota:

Per uso in ambienti commericiali, industriali o aziendali.

Non per uso domestico.

Requisiti del cavo di alimentazione CA

Il cavo di alimentazione CA fornito con il presente proiettore soddisfa i requisiti per l'uso nel Paese presso il quale è stato acquistato.

Cavo di alimentazione CA per Stati Uniti e Canada:

Il cavo di alimentazione Ca usato negli Stati Uniti e in Canada è certificato da Underwriters Laboratories (UL) e dalla Canadian Standard Association (CSA).

Il cavo di alimentazione CA ha una spina CA con messa a terra. Si tratta di un dispositivo di sicurezza per verificare che la spina sia adatta alla presa di corrente. Non tentare di sopprimere questa funzione di sicurezza. Se non si riesce ad inserire la spina perfettamente nella presa, rivolgersi ad un elettricista.

Avviso:

Una spina con cavo flessibile scoperto è pericolosa se inserita in una presa di rete sotto tensione.

I fili del cavo di rete sono colorati secondo il seguente codice:

- Verde e giallo Terra
- Blu Neutro
- Marrone Sotto tensione

Poiché i colori dei fili del cavo di rete di questo apparecchio potrebbero non corrispondere con i segni colorati che identificano i terminali della spina, procedere come segue:

- Il filo di colore verde e giallo deve essere collegato al terminale della spina contrassegnato dalla lettera E o dal simbolo di messa a terra di sicurezza oppure di colore verde o verde e giallo.
- Il filo di colore blu deve essere collegato al terminale contrassegnato dalla lettera N o di colore nero.
- Il filo di colore marrone deve essere collegato al terminale contrassegnato dalla lettera L o di colore rosso.

Avviso:

Questo apparecchio deve disporre di messa a terra.

Nota:

La presa di rete deve essere installata vicino all'apparecchio e deve essere facilmente accessibile.

Contenuti

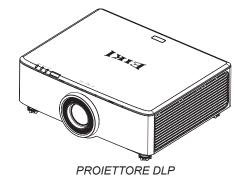
| PREPARAZIONE | |
|--|----|
| ELENCO DI CONTROLLO DELLA CONFEZIONE | 1 |
| Vista dei componenti del proiettore | 2 |
| Vista anteriore destra | |
| Indicatore LED | |
| Obiettivo del proiettore | |
| Veduta posteriore | |
| Tastierino integrato | |
| Veduta inferiore | |
| COMPONENTI DEL TELECOMANDO | |
| PORTATA OPERATIVA DEL TELECOMANDO | |
| TASTI DEL PROIETTORE E DEL TELECOMANDO | |
| CODICE TELECOMANDO | |
| INSERIMENTO DELLE BATTERIE DEL TELECOMANDO | 12 |
| IMPOSTAZIONE E FUNZIONAMENTO | 13 |
| AVVIO E SPEGNIMENTO DEL PROIETTORE | 13 |
| Accensione del proiettore | 13 |
| Spegnimento del proiettore | 13 |
| REGOLAZIONE DEL LIVELLO DEL PROIETTORE | |
| REGOLAZIONE DI ZOOM E MESSA A FUOCO | 14 |
| Uso della regolazione dello spostamento dell'obiettivo | 15 |
| Spostamento verticale/orizzontale dell'obiettivo | 15 |
| Intervallo di spostamento obiettivo | |
| REGOLAZIONE DELLE DIMENSIONI DELL'IMMAGINE (DIAGONALE) | 18 |
| IMPOSTAZIONI DEL MENU OSD | 19 |
| CONTROLLI DEL MENU OSD | 19 |
| Navigazione del menu OSD | |
| Impostazione della lingua del menu OSD | 20 |
| PANORAMICA DEL MENU OSD | 21 |
| Menu Immagine | 28 |
| Impostazioni colore | 30 |
| Menu Schermo | 31 |
| Correzione geometrica | 33 |
| Regolazione quattro angoli | 33 |
| PIPBP/34 | 34 |
| Menu 3D | 36 |
| Menu Audio | 37 |

| Menu Imposta | 38 |
|--|----|
| Funz. obiettivo | 40 |
| Impostazioni Remote | 41 |
| Menu Opzioni | 42 |
| Tabella Mod. standby | 44 |
| Impostazioni Menù | 45 |
| Timer per spegn. ritardato (min.) | 46 |
| Menu Informazioni | 47 |
| Modalità Multimedia | 48 |
| CONTROLLO DEL PROIETTORE CON IL BROWSER WEB | 52 |
| Funzionalità terminale LAN cablato | 52 |
| Dispositivi esterni supportati | 52 |
| LAN_RJ45 | |
| RS232 da Telnet Function | 58 |
| MANUTENZIONE E SICUREZZA | 61 |
| Pulizia del proiettore | 61 |
| Pulizia dell'obiettivo | |
| Pulizia della parte esterna del proiettore | 61 |
| Uso del sistema di blocco Kensington® | 62 |
| RISOLUZIONE DEI PROBLEMI | 63 |
| Problemi comuni e soluzioni | 63 |
| Suggerimenti per la risoluzione dei problemi | |
| Indicatori LED | |
| PROBLEMI DI IMMAGINE | |
| PROBLEMI AL DIODO LASER | |
| Problemi del telecomando | |
| RIPARAZIONE DEL PROIETTORE | |
| Domande e risposte relative a HDMI | |
| DOMANDE E RISPOSTE RELATIVE A HUIVII | |
| SPECIFICHE TECNICHE | 68 |
| Tabella di supporto temporizzazione | 68 |
| Specifiche tecniche | 71 |
| DIMENSIONI DEL PROIETTORE | 72 |
| CONFORMITÀ NORMATIVA | 73 |
| Avviso FCC | |
| Canada | |
| CERTIFICAZIONI DI CICUREZZA | |

PREPARAZIONE

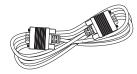
Elenco di controllo della confezione

Disimballare con cura il proiettore e verificare che siano inclusi i seguenti elementi:

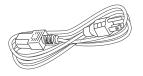




(CON DUE BATTERIE AAA)



CAVO VGA



CAVO DI ALIMENTAZIONE

- * Per regioni diverse dalla Cina: CAVO DI ALIMENTAZIONE x 2 (Stati Uniti e UE)
- * Per la Cina: CAVO DI ALIMENTAZIONE x 1



CERTIFICATO DI GARANZIA PER GLI USA



GUIDA INTRODUTTIVA

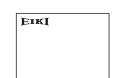
SCHEDA RoHS per la Cina



CD-ROM (QUESTO MANUALE D'USO) per la Cina



SCHEDA QC PASS per la Cina



GUIDA DI SICUREZZA

CERTIFICATO DI GARANZIA per la Cina

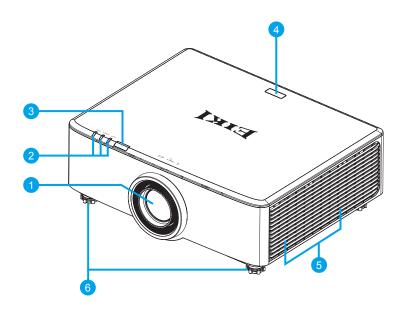
Se uno qualsiasi degli elementi manca, appare danneggiato, oppure se l'unità non funziona, mettersi immediatamente in contatto con il rivenditore. Si consiglia di conservare il materiale di imballaggio originale nel caso in cui si debba riportare l'apparecchio per l'assistenza in garanzia.

Nota:

Evitare di usare il proiettore in ambienti polverosi.

Vista dei componenti del proiettore

Vista anteriore destra

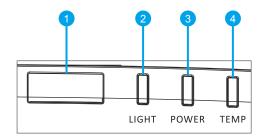


| Voce | IDENTIFICAZIONE | Descrizione | V EDERE PAGINA |
|------|--------------------------------|--|--------------------------|
| 1 | Obiettivo del proiettore | Permette il controllo automatico dell'obiettivo: compensazioni verticale e orizzontale. | - |
| 2 | Indicatori di stato LED | Visualizzano lo stato del proiettore. | 3 |
| 3 | Sensore IR frontale | Riceve i segnali del telecomando IR. Tenere libera da ostruzioni la traiettoria del segnale per ottenere | 8 |
| 4 | Sensore IR superiore | la comunicazione ininterrotta col proiettore. | |
| 5 | Prese d'aria di raffreddamento | Tenere libere da ostruzioni le prese d'aria per evitare che il proiettore si surriscaldi. | - |
| | (Aspirazione) | | |
| 6 | Piedini regolabili | Alzare o abbassare i piedini per livellare il projettore. | 14 |

Importante:

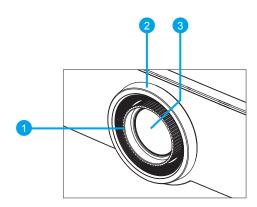
Le bocchette di ventilazione del proiettore consentono una buona circolazione dell'aria, mantenendo fresco il diodo laser del proiettore. Non ostruire le bocchette di ventilazione.

Indicatore LED



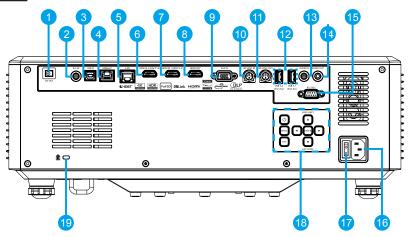
| Voce | IDENTIFICAZIONE | Descrizione | VEDERE PAGINA |
|------|-----------------|---|------------------|
| 1 | Sensore IR | Riceve i segnali del telecomando IR. | 8 |
| | superiore | Tenere libera da ostruzioni la traiettoria del segnale per ottenere | |
| | | la comunicazione ininterrotta col proiettore. | |
| 2 | | Indica lo stato di illuminazione del proiettore (diodo laser). | - |
| 3 | LED | Indica lo stato di alimentazione del proiettore. | - |
| | ALIMENTAZIONE | | |
| 4 | LED TEMP | Indica lo stato della temperatura del proiettore. | - |

Obiettivo del proiettore



| Voce | DENTIFICAZIONE | Descrizione | V EDERE PAGINA |
|------|-------------------|--|--------------------------|
| 1 | Ghiera di messa a | Regola la messa a fuoco. | - |
| | fuoco | | |
| 2 | Ghiera dello zoom | Regola le dimensioni dell'immagine. | - |
| 3 | Obiettivo del | Permette il controllo automatico dell'obiettivo: compensazioni | - |
| | proiettore | verticale e orizzontale. | |

Veduta posteriore



| Voce | IDENTIFICAZIONE | Descrizione | V EDERE PAGINA |
|------|-------------------------------|---|--------------------------|
| 1 | 12V OUT | Emette l'impulso dell'interruttore a 12 V per il controllo del dispositivo di uscita. | - |
| 2 | R/C IN | Quando si utilizza il telecomando cablato, collegare il telecomando cablato a questo connettore con un cavo del telecomando. Il ricevitore IR funziona ancora quando un telecomando cablato è collegato al proiettore. | - |
| 3 | USB B | Aggiornamento del firmware (USB2.0) | |
| 4 | HDBaseT | Trasmissione HDBaseT | _ |
| 5 | LAN | Controllo del proiettore da remoto (Crestron / AMX / PJ- Link/ Extron) | - |
| 6 | HDMI2 | HDMI: Ingresso 1.4a Grafica video e PC: fino a WUXGA (1920x1200 a 60 Hz) | - |
| 7 | HDMI1 | HDMI: Ingresso 2.0 Grafica video e PC: fino a 4K (3840x2160 a 60 Hz) e 4K (4096x2160 a 60 Hz) | - |
| 8 | HDMI OUT | HDMI: Uscita 1.4a Grafica video e PC: fino a WUXGA (1920x1200 a 60 Hz) | - |
| 9 | VGA IN | Standard video: 480p/576p/720p/1080p Grafica PC: fino a UXGA (1600x1200 a 60 Hz) | - |
| 10 | 3D SYNC IN | Ingresso sincronizzazione 3D VESA | - |
| 11 | USCITA SINC. 3D | Uscita sincronizzazione 3D VESA | - |
| 12 | USB A | Aggiornamento FW del proiettore e chiavetta USB multimediale | - |
| 13 | AUDIO IN | Stereo (dedicato alla porta di ingresso VGA selezionata) | - |
| | AUDIO OUT | Stereo | - |
| 15 | RS-232C | Collegare il cavo seriale a questo terminale quando si utilizza RS232 (maschio). | - |
| 16 | Ingresso CA | Per il collegamento dell'adattatore di corrente fornito in dotazione. | 13 |
| 17 | Interruttore di alimentazione | Commutare il tasto di alimentazione per accendere/spegnere il proiettore. | 13 |
| 18 | Tastierino integrato | Controlla il proiettore. | 6 |

| Voce | IDENTIFICAZIONE | Descrizione | V EDERE PAGINA |
|------|-----------------|---|--------------------------|
| 1 | | Questo slot è per il blocco di sicurezza Kensington utilizzato per evitare il furto del proiettore. | - |
| | | Nota: Kensington è un marchio registrato di ACCO Brands Corporation | |

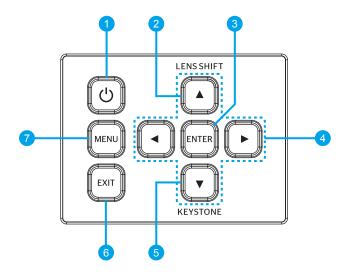
Nota:

Per usare questa funzione, bisogna inserire l'adattatore di alimentazione/il cavo prima di accendere/spegnere il proiettore.

Avviso:

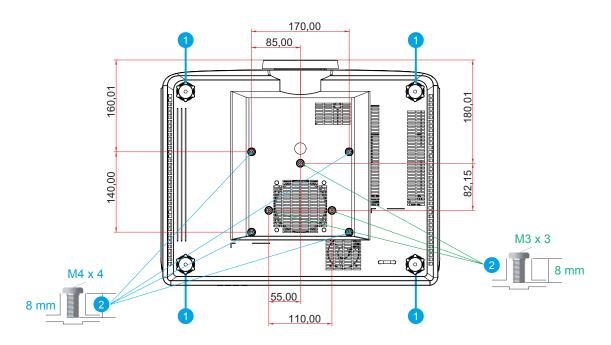
Come precauzione di sicurezza, scollegare il proiettore e i dispositivi collegati prima di effettuare i collegamenti.

Tastierino integrato



| Voce | IDENTIFICAZIONE | Descrizione | VEDERE PAGINA |
|------|-----------------------|---|------------------|
| 1 | Power | Consente di accendere o spegnere il proiettore. | 13 |
| 2 | Spostamento obiettivo | Regola l'impostazione di compensazione verticale o orizzontale dell'obiettivo. | - |
| 3 | Enter | Conferma la selezione della voce. | 19 |
| 4 | ▲/▼/∢/ ▶ | Seleziona voci, regola il valore nel menu OSD o effettua regolazioni per l'immagine proiettata. | 19 |
| 5 | Keystone | Corregge la distorsione trapezoidale. | - |
| 6 | Esci | Uscire dalla pagina attuale e tornare alla pagina precedente o accedere alla schermata di selezione della sorgente. | 19 |
| 7 | Menu | Visualizza il menu OSD. Per uscire dal menu OSD, premere di nuovo il tasto [Menu] o [Exit]. | 19 |

Veduta inferiore

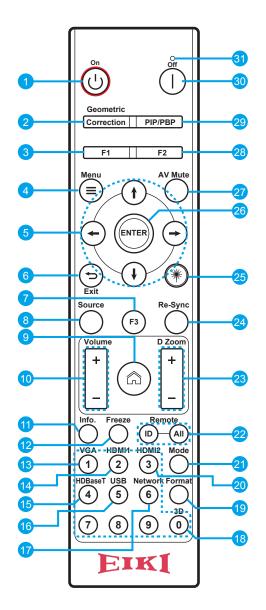


| Voce | IDENTIFICAZIONE | Descrizione | VEDERE PAGINA |
|------|----------------------|--|------------------|
| 1 | Piedini regolabili | Alzare o abbassare i piedini per livellare il proiettore. | 14 |
| 2 | Fori per il supporto | Rivolgersi al rivenditore per informazioni su come installare il | ix |
| | da soffitto | proiettore al soffitto. | |

Nota:

- Per l'installazione, assicurarsi di utilizzare esclusivamente supporti da soffitto UL Listed.
- Per le installazioni su soffitto, usare supporti da soffitto approvati e viti M4/M3 con una profondità massima di 8 mm.
- La forma e la resistenza del supporto da soffitto devono essere adeguate. La capacità di carico del supporto da soffitto deve essere superiore al peso dell'apparecchiatura installata e, come precauzione supplementare, deve essere in grado di sostenere tre volte il peso dell'apparecchiatura (non inferiore a 39 kg) per un periodo di 60 secondi.

Componenti del telecomando



Importante:

- 1. Evitare di usare il proiettore con la luce fluorescente accesa.

 Alcune luci fluorescenti ad alta frequenza possono compromettere il funzionamento del telecomando.
- 2. Assicurarsi che non vi siano ostacoli tra il telecomando e il proiettore.
 In presenza di ostacoli tra il telecomando e il proiettore, il segnale potrebbe essere rimandato da alcune superfici riflettenti quali gli schermi del proiettore.
- 3. I tasti del proiettore hanno le stesse funzioni dei tasti del telecomando. Questo manuale d'uso descrive il funzionamento del proiettore usando il telecomando.

Nota:

Conforme agli standard di prestazione FDA per i prodotti laser tranne per le deviazioni ai sensi della normativa Laser Notice N. 50, del 24 giugno 2007.

| Voce | IDENTIFICAZIONE | E DESCRIZIONE | |
|------|-------------------------------|---|----------|
| 1 | Accensione | Accende il proiettore. | 13 |
| 2 | Correzione | Visualizza il menu Correzione geometrica. | 33 |
| | geometrica | Trapezio H/ Trapezio V / 4 angoli / Ripristina, utilizzare i quattro | |
| | | tasti direzionali e di selezione. | |
| 3 | F1 | Tasto funzione | 41 |
| 4 | Menu | Visualizza il menu OSD. | 19 |
| | | Per uscire dal menu OSD, premere di nuovo il tasto [Menu] o [Exit]. | |
| 5 | Quattro tasti | Seleziona voci, regola il valore nel menu OSD o effettua | 19 |
| | direzionali e di selezione | regolazioni per l'immagine proiettata. | |
| 6 | Esci | Uscire dalla pagina attuale e tornare alla pagina precedente. | 19 |
| 7 | F3 | Tasto funzione | 41 |
| 8 | Sorgente | Seleziona di un segnale d'ingresso. | 42 |
| 9 | Home | In modalità Multimedia (MMA), premere il tasto [Home] per tornare al menu principale MMA. | 48 |
| | | Questa funzione non è applicabile per la sorgente di ingresso VGA/HDMI. | |
| 10 | Controllo volume | Aumenta/diminuisce il volume. | - |
| 11 | Informazioni | Visualizza le informazioni del proiettore. | 47 |
| 12 | Immagine fissa | Blocca l'immagine proiettata. | 31 |
| 13 | VGA | Passa alla sorgente VGA. | - |
| 14 | HDMI1 | Passa alla sorgente HDMI1. | - |
| 15 | HDBaseT | Passa alla sorgente HDBaseT. | - |
| 16 | USB | Passa alla sorgente USB. | - |
| 17 | Menu Rete | Visualizza il menu Rete | - |
| 18 | 3D | Abilita la modalità 3D. | - |
| 19 | Formato | Imposta un rapporto proporzioni diverso. | - |
| 20 | HDMI2 | Passa alla sorgente HDMI2. | - |
| 21 | Modalità | Cambia la modalità di visualizzazione. | - |
| 22 | Remote ID / Remote All | Imposta l'ID del telecomando. | 11 |
| 23 | Zoom digitale -/+ | Ingrandire/ridurre l'immagine proiettata. | - |
| 24 | Risincronizza | Sincronizza automaticamente il proiettore sulla sorgente di ingresso. | - |
| 25 | Laser | Utilizzare come puntatore laser. | - |
| 26 | Enter | Conferma la selezione della voce. | 19 |
| 27 | Esclusione AV | Disattiva temporaneamente/riattiva l'audio ed il video. | |
| 28 | F2 | Tasto funzione | 41 34 |
| 29 | Menu PIP/PBP | Visualizza il menu PIP/PBP. | |
| 30 | Spegnimento | Spegne il proiettore. | |
| 31 | Indicatore LED | L'indicatore LED lampeggia durante il processo di modifica dell'ID del telecomando. | 11 |
| | | Per i dettagli, vedere "Codice telecomando" (pagina 11). | |



Attenzione:

Comandi, regolazioni o procedure diversi da quelli indicati potrebbero provocare l'esposizione a fonte luminosa laser pericolosa.

Nota:

- Il telecomando passa in modalità di sospensione se non viene premuto alcun tasto o se vengono premuti più di due tasti contemporaneamente oppure se viene premuto un tasto per oltre 60 secondi.
- La retroilluminazione del telecomando si illumina per 10 secondi quando si preme un tasto qualsiasi, quindi si illumina lentamente entro 5 secondi se non viene premuto alcun tasto. Tuttavia, se è stato premuto un tasto, il tempo riavvia la calibrazione.

Portata operativa del telecomando

Il telecomando usa la trasmissione a raggi infrarossi per controllare il proiettore. Non è necessario puntare il telecomando direttamente verso il proiettore. A meno di non tenere il telecomando perpendicolare ai fianchi o dietro al proiettore, il telecomando funzionerà bene ad una distanza di circa 10 metri (32,8 piedi) con un'inclinazione di circa 30 gradi sopra o sotto il proiettore. Avvicinarsi un poco se il proiettore non risponde al telecomando.

Tasti del proiettore e del telecomando

Il proiettore può funzionare usando il telecomando oppure i tasti del pannello posteriore del proiettore. Tutte le operazioni possono essere eseguite col telecomando, mentre i tasti del proiettore hanno funzioni limitate.

Codice telecomando

I 100 diversi codici telecomando (Remote ID, Codice 00 - Codice 99) sono assegnati a questo proiettore. Cambiando codici telecomando si impediscono interferenze provenienti da altri telecomando quando vari proiettori o attrezzature video vicini tra essi vengono messi in funzione contemporaneamente. Cambiare l'ID del telecomando sul proiettore e sul telecomando.

Per cambiare l'ID del telecomando:

Tenere premuto il tasto [Remote ID] per oltre 3 secondi, quindi l'indicatore LED (sopra il tasto [Disatt.] del telecomando) inizia a lampeggiare lentamente.

Quindi, immettere un numero tra 00 e 99 premendo i tasti [0]~[9] per cambiare l'ID del telecomando entro 10 secondi.

Dopo aver immesso 2 cifre dell'ID del telecomando, l'indicatore LED lampeggia rapidamente per 3 volte a indicare che l'ID del telecomando è stato modificato.

Impostazione predefinita: 00

| Tipo di dispositivo | Rемоте ID | | | | |
|---------------------|-----------|----|----|----|----|
| Telecomando | 00 | 01 | 02 | 03 | 99 |
| Proiettore | 00-99 | 01 | 02 | 03 | 99 |

Per cambiare il codice del telecomando del proiettore:

Premere il tasto [Menu] per aprire il menu OSD. Premere il tasto [▲]/[▼] per selezionare **Imposta** e premere il tasto [Enter] per accedere al menu **Imposta**.

Premere il tasto [▲]/[▼] per selezionare **Impostazioni Remote** e premere il tasto [Enter] per accedere al menu secondario **Codice Remoto**.

Premere il tasto [▲]/[▼] per selezionare **Codice Remoto**, quindi selezionare il numero (00-99) premendo il tasto [◀]/[▶] per impostare il codice del telecomando.

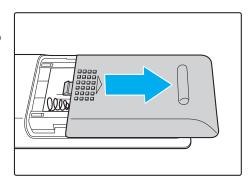
Impostazione predefinita: 00

Per ripristinare l'ID del telecomando:

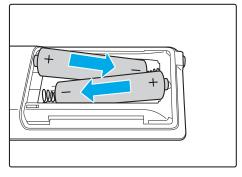
Premere il tasto [Remote All] per 3 secondi, quindi l'indicatore LED lampeggia rapidamente per 3 volte a indicare che l'ID del telecomando è stato ripristinato alle impostazioni predefinite (00).

Inserimento delle batterie del telecomando

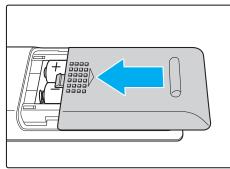
1. Rimuovere il coperchio dello scomparto batterie come mostrato nell'illustrazione.



2. Inserire le batterie con la corretta polarità (+/-) come mostrato all'interno dello scomparto batterie.



3. Riporre il coperchio.



Attenzione:

- Utilizzare solo batterie AAA (si consigliano batterie alcaline).
- Smaltire le batterie usate osservando le normative ed ordinanze locali.
- Togliere le batterie quando il proiettore non viene usato per periodi prolungati.

IMPOSTAZIONE E FUNZIONAMENTO

Avvio e spegnimento del proiettore

Accensione del proiettore

1. Collegare il cavo di alimentazione al proiettore. Quindi collegare l'altra estremità ad una presa di rete.

Importante:

Assicurarsi che l'interruttore di alimentazione sia in posizione ON.



- 2. Accendere i dispositivi collegati.
- 3. Accendere il proiettore premendo il tasto [◎] del telecomando o il tasto [Ů] del tastierino integrato. Il tasto [Ů] del tastierino integrato si illumina e il LED di stato diventa rosso con un lampeggio lungo.
 - È visualizzata la schermata d'avvio del proiettore, ed i dispositivi collegati sono rilevati.



- **4.** Se è collegato più di un dispositivo di ingresso, premere il tasto [Source] del telecomando per selezionare una sorgente di ingresso.
- **5.** Il proiettore rileva la sorgente selezionata e visualizza le immagini.

Spegnimento del proiettore

- **1.** Premere il tasto [**७**] del tastierino integrato o il tasto [**○**] del telecomando per spegnere il proiettore. Sull'immagine visualizzata appare un messaggio di avviso.
- **2.** Premere di nuovo il tasto [**U**] del tastierino integrato o il tasto [①] del telecomando per confermare la selezione. Se non si preme di nuovo il tasto [**U**] o [①], il messaggio di avviso sparisce dopo vari secondi.

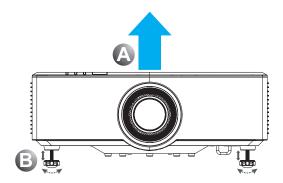
Attenzione:

Non scollegare il cavo di alimentazione finché tutte le ventole non si arrestano e il LED alimentazione non lampeggia in verde.

Regolazione del livello del proiettore

Annotare quanto segue per l'impostazione del proiettore:

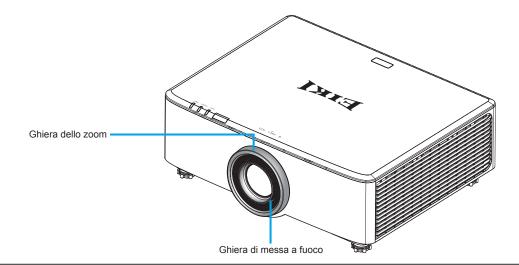
- Il tavolo o il piano su cui si poggia il proiettore deve essere in piano e solido.
- Posizionare il proiettore in modo che sia perpendicolare rispetto allo schermo.
- Assicurarsi che i cavi siano in una posizione sicura. Si può infatti inciampare su di essi.



- **1.** Per alzare il livello del proiettore, sollevare il proiettore (A).
- **2.** Individuare il piedino regolabile sulla parte inferire del proiettore.
- **3.** Girare il piedino regolabile in senso orario per alzare il proiettore ed in senso antiorario per abbassarlo. Ripetere con gli altri piedini, se necessario **B**.

Regolazione di zoom e messa a fuoco

- Per regolare le dimensioni dell'immagine, girare la ghiera di zoom in senso orario o antiorario per aumentare o diminuire le dimensioni delle immagini proiettate.
- Per regolare la messa a fuoco, girare la ghiera di messa a fuoco in senso orario o antiorario finché l'immagine non è nitida e leggibile.



Nota:

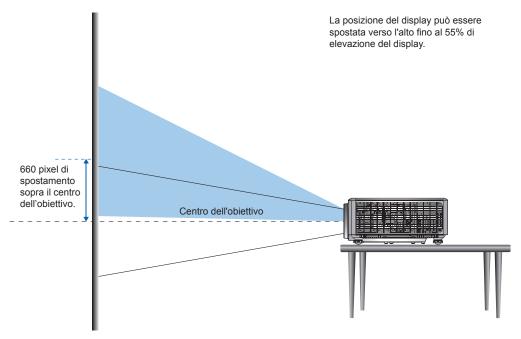
Il proiettore mette a fuoco a distanze (dall'obiettivo alla parete) di 1,2 m~16,5 m (47,2~649,6 pollici).

Uso della regolazione dello spostamento dell'obiettivo

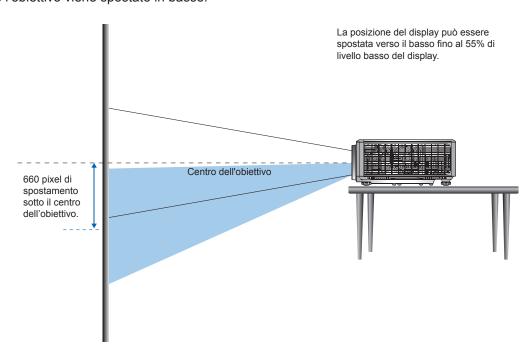
L'obiettivo di proiezione può essere spostato in alto, in basso, a destra e a sinistra con la funzione di spostamento dell'obiettivo motorizzata. Questa funzione consente il facile posizionamento delle immagini sullo schermo. Lo spostamento dell'obiettivo in genere viene espresso come percentuale dell'altezza o della larghezza dell'immagine. Vedere l'illustrazione di seguito.

Spostamento verticale/orizzontale dell'obiettivo

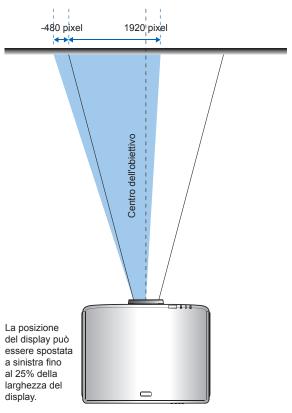
Quando l'obiettivo viene spostato in alto:



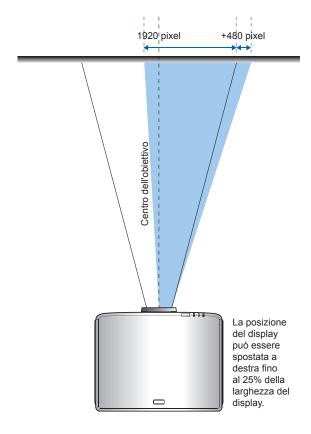
Quando l'obiettivo viene spostato in basso:



Quando l'obiettivo viene spostato a sinistra:

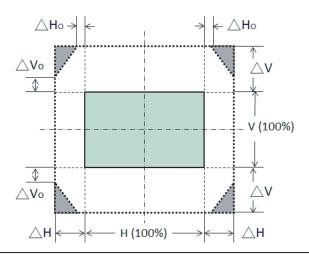


Quando l'obiettivo viene spostato a destra:



Intervallo di spostamento obiettivo

| R0255 | Consiglio OE | | | | | |
|-------|---|-----|----|-----|--|--|
| | ΔH ΔV ΔH_0 ΔV_0 | | | | | |
| WUXGA | 25% | 55% | 4% | 12% | | |



Nota:

Tutte le specifiche precedenti si basano sulla compensazione dalla più bassa alla più alta e con una tolleranza di ±3%.

Regolazione delle dimensioni dell'immagine (diagonale)

Serie WUXGA: Le dimensioni dell'immagine proiettata sono 1,02 - 7,62 metri (40,2 - 300 pollici)

| LUNGHEZZA DIAGONALE (POLLICI) DIMENSIONI DELLO SCHERMO 16:10 | DIMENSIONI SCHERMO (L x A) | | | | RAPPORTO DI PROIEZIONE | | Distanza di proiezione (D) | | | | Allineamento (Hd) | | | |
|--|----------------------------|-----------------|----------------|---------|---------------------------|--------------------|----------------------------|--------------------|--------------------|--------------------|-------------------|--------|-------|------|
| | (M) | | (POLLICI) | | | | (м) | | (FT) | | (см) | | (FT) | |
| | Lar- ghezza | A LTEZZA | Lar- ghezza | ALTEZZA | GRANDAN- GOLARE | TELEO- BIETTIVO | GRANDAN- GOLARE | TELEO- BIETTIVO | GRANDAN- GOLARE | TELEO- BIETTIVO | Мах | Min | Max | Min |
| 40 | 0,86 | 0,54 | 33,9 | 21,2 | 1,36 | 2,51 | 1,17 | 2,16 | 3,84 | 7,08 | 56,54 | 33,39 | 1,85 | 1,10 |
| 50 | 1,08 | 0,67 | 42,4 | 26,5 | 1,36 | 2,51 | 1,47 | 2,71 | 4,82 | 8,89 | 70,68 | 41,73 | 2,32 | 1,37 |
| 60 | 1,29 | 0,81 | 50,9 | 31,8 | 1,38 | 2,52 | 1,78 | 3,26 | 5,84 | 10,69 | 84,81 | 50,08 | 2,78 | 1,64 |
| 70 | 1,51 | 0,94 | 59,4 | 37,1 | 1,38 | 2,52 | 2,08 | 3,81 | 6,82 | 12,50 | 98,94 | 58,42 | 3,25 | 1,92 |
| 80 | 1,72 | 1,08 | 67,8 | 42,4 | 1,38 | 2,53 | 2,38 | 4,36 | 7,81 | 14,30 | 113,09 | 66,77 | 3,71 | 2,19 |
| 90 | 1,94 | 1,21 | 76,3 | 47,7 | 1,38 | 2,53 | 2,69 | 4,91 | 8,82 | 16,10 | 127,22 | 75,12 | 4,17 | 2,46 |
| 100 | 2,15 | 1,35 | 84,8 | 53 | 1,39 | 2,54 | 2,99 | 5,46 | 9,81 | 17,91 | 141,35 | 83,46 | 4,64 | 2,74 |
| 120 | 2,58 | 1,62 | 101,8 | 63,6 | 1,39 | 2,54 | 3,60 | 6,56 | 11,81 | 21,52 | 169,62 | 100,15 | 5,56 | 3,29 |
| 150 | 3,23 | 2,02 | 127,2 | 79,5 | 1,40 | 2,54 | 4,51 | 8,21 | 14,79 | 26,93 | 212,03 | 125,20 | 6,95 | 4,11 |
| 180 | 3,88 | 2,42 | 152,6 | 95,4 | 1,40 | 2,54 | 5,42 | 9,86 | 17,78 | 32,34 | 254,44 | 150,24 | 8,35 | 4,93 |
| 200 | 4,31 | 2,69 | 169,6 | 106 | 1,40 | 2,54 | 6,02 | 10,96 | 19,75 | 35,95 | 282,70 | 166,93 | 9,27 | 5,48 |
| 250 | 5,38 | 3,37 | 212,0 | 132,5 | 1,40 | 2,55 | 7,54 | 13,72 | 24,73 | 45,00 | 353,38 | 208,66 | 11,59 | 6,84 |
| 300 | 6,46 | 4,04 | 254,4 | 159 | 1,40 | 2,55 | 9,06 | 16,47 | 29,72 | 54,02 | 424,05 | 250,39 | 13,91 | 8,21 |

Nota:

Questa tabella è solo per riferimento.

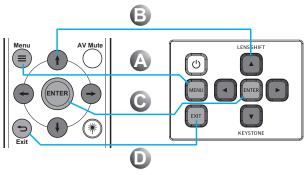
IMPOSTAZIONI DEL MENU OSD

Controlli del menu OSD

Il proiettore dispone di un OSD che consente di effettuare le regolazioni dell'immagine e modificare varie impostazioni.

Navigazione del menu OSD

È possibile utilizzare i tasti cursore del telecomando o la tastiera del proiettore per spostarsi ed apportare modifiche all'OSD.



- 1. Per accedere all'OSD, premere il tasto [Menu] (A).
- 2. Utilizzare il tasto [▲]/[▼]/[▶] per navigare all'interno del menu e regolare un'impostazione verso l'alto o il basso ⑤.



- 3. Premere il tasto [Enter] per accedere al menu secondario o confermare una selezione/impostazione ©.
- **4.** Premere il tasto [Exit] per tornare al menu precedente, oppure per uscire dal menu **D**.

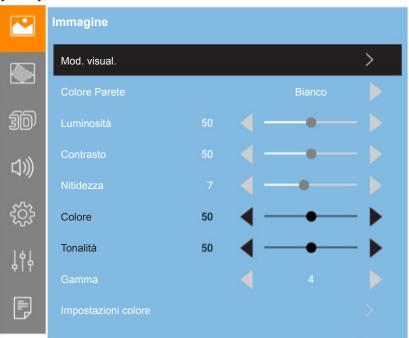
Attenzione:

In base alla sorgente video, non tutte le voci dell'OSD sono disponibili. Non è possibile accedere alle voci non disponibili, le quali sono riportate in grigio.

Impostazione della lingua del menu OSD

Impostare la lingua OSD in base alle proprie preferenze prima di continuare.

1. Premere il tasto [Menu].



- 2. Utilizzare il tasto [▲]/[▼] per selezionare Opzioni e premere il tasto [Enter] per accedere al menu Opzioni.
- **3.** Utilizzare il tasto [▲]/[▼] per selezionare **Lingua**.



- **4.** Utilizzare il tasto [◄]/[▶] per selezionare la lingua desiderata, quindi premere il tasto [Exit] per confermare.
- **5.** Premere diverse volte il tasto [Exit] per uscire dal menu.

Panoramica del menu OSD

Usare le illustrazioni che seguono per trovare rapidamente un'impostazione o determinare la sua capacità di regolazione.

| MENU PRINCIPALE | MENU SECONDA | ario / Impostazioni | | | | IMP. |
|--------------------|------------------------|-----------------------|---------|-------------------------|--------|-------------|
| | | Standard | | | | TREBETIMITE |
| | | Presentazione | | | | 1 |
| | | Film | | | | |
| | | DICOM | | | | |
| | Mod. visual. | REC709 | | | | Standard |
| | | reale | | | | |
| | | Blending | | | | |
| | | Nativo | | | | |
| | | Bianco | | | | |
| | | Lavagna | | | | |
| | | Giallo chiaro | | | | |
| | Colore Parete | Color verde | | | | Bianco |
| | | Blu chiaro | | | | |
| | | Rosa | | | | |
| | | Grigio | | | | |
| | Luminosità | | | | 0~100 | 50 |
| | Contrasto | | | | 0~100 | 50 |
| | Nitidezza | | | | 1 ~ 15 | 7 |
| | Colore | | | | 0~100 | 50 |
| | Tonalità | | | | 0~100 | 50 |
| | Gamma | | | | 1~8 | 6 |
| Immagine | | BrilliantColor™ | | | 1 ~ 10 | 7 |
| | | Temp. colore | Caldo | | 1 | |
| | | | Normale | | | Normale |
| | | | Freddo | | | |
| | | | Rosso | Tinta | 1~199 | 100 |
| | | | | Saturazione | 0~199 | 106 |
| | | | | Guadagno | 1~199 | 115 |
| | | | Verde | Tinta | 1~199 | 99 |
| | | | | Saturazione | 0~199 | 100 |
| | | | | Guadagno | 1~199 | 100 |
| | Impostozioni | | | Tinta | 1~199 | 99 |
| | Impostazioni colore | | Blu | Saturazione | 0~199 | 100 |
| | | | Bid | Guadagno | 1~199 | 100 |
| | | Corrispondenza Colore | | Tinta | 1~199 | 100 |
| | | | Ciano | Saturazione | 0~199 | 100 |
| | | | | Guadagno | 1~199 | 100 |
| | | | | Tinta | 1~199 | 80 |
| | | | Giallo | Saturazione | 0~199 | 89 |
| | | | | Guadagno | 1~199 | 100 |
| | | | | Tinta | 1~199 | 150 |
| | | | Magenta | | 0~199 | 93 |
| | | | Magenta | Saturazione Guadagno | 1~199 | 100 |

| MENU PRINCIPALE | Menu secondar | IO / IMPOSTAZIONI | | | | Імр. |
|--------------------|-----------------------|--------------------------------------|-------------------|-------|------------|--------------------|
| T KINOII ALL | | | | Rosso | 1~199 | PREDEFINITE 100 |
| | | | Guadagno bianco | Verde | 1~199 | 100 |
| | Impostazioni | Camian and anna Calana | - | | | |
| | colore | Corrispondenza Colore | | Blu | 1~199 | 100 |
| Immagine | | | Ripristina | Sì | | No |
| | | | | No | | |
| | Contrastodinamico | Disatt. | | - | | Disatt. |
| | | Attiva | | | | |
| | Risincronizza | | | | | N/A |
| | Immagine fissa | Disatt. | | | | Disatt. |
| | ininagine nasa | Attiva | | | | Disait. |
| | Esclusione AV | Disatt. | | | | Disatt. |
| | Esclusione Av | Attiva | | | | Disall. |
| | | Auto | | | | |
| | | 16:10 | | | | T |
| | Proporzioni | 16:9 | | İ | | Auto |
| | | 4:3 | | | | |
| | Da alalana O | (tramite definizione | | | 00.00 | 0 |
| | Posizione O. | della sorgente) | | | -30~30 | 0 |
| | Posizione V. | (tramite definizione della sorgente) | | | -10~10 | 0 |
| | Frequenza | | | | -50~50 | 0 |
| | Tracciatura | | | | 0~31 | 0 |
| | Maschera bordi | | | | 0 ~10 | 0 |
| | Zoom digitale | | | | -5~25 | 0 |
| | Modalità di | Frontale | | | | - Frontale |
| | | Frontale-Soffitto | | İ | | |
| | proiezione | Retro | | | | |
| Schermo | | Retro-Soffitto | | | | |
| | Sposta Immagine | Spostam. orizzontale digitale | | | -100 ~ 100 | 0 |
| | | Spostamento verticale digitale | | | -100 ~ 100 | 0 |
| | | Trapezio H | | | 0 ~ 40 | 20 |
| | | Trapezio V | | + | 0 ~ 40 | 20 |
| | | 11.apo210 v | In alto a sin. | + | U -10 | 20 |
| | | | In alto a destra | + | | 4 |
| | Correzione geometrica | Regolazione quattro angoli | | + | | N/A |
| | geomenica | | In basso a destra | 1 | | \dashv |
| | | | In basso a sin. | | | |
| | | Ripristina | Sì | | | No |
| | | | No | | | 1 |
| | | | Nessuno | | | |
| | | Schermo | PIP | | | Nessuno |
| | | | PBP | | | |
| | PIP/PBP | | In basso a destra | | | |
| | | | In basso a sin. | | | 7 |
| | | Ubicazione PIP | In alto a sin. | | | In alto a sin |
| | | | In alto a destra | | | 7 |

| MENU PRINCIPALE | Menu secondari | o / I mpostazioni | | | IMP. PREDEFINITE |
|--------------------|---------------------|--------------------------|----------------------|----------|------------------|
| | | | Principale sinistro | | TREBETIMITE |
| | | | Principale superiore | | Principale |
| | | Ubicazione PBP | Principale destro | | sinistro |
| | | | Principale inferiore | | |
| | | | Large | | |
| | | Dimensione | Medio | | Medio |
| | | | Piccolo | | |
| | | | HDMI 1 | | |
| | | | HDMI 2 | | |
| Schermo | PIP/PBP | Main Source | VGA | | HDMI 1 |
| | | | HDBaseT | | |
| | | | USB | | |
| | | | HDMI 1 | | |
| | | | HDMI 2 | | |
| | | Sub Source | VGA | | HDMI 2 |
| | | | HDBaseT | | |
| | | | USB | | |
| | | Scambio | | | Disatt. |
| | | Auto | | | Auto |
| | 3D | Attiva | | | |
| | 5.5 | Attiva | | | |
| | DLP Link | Disatt. | | | Attiva |
| | | Auto | | | |
| | | Frame Packing | | | |
| | 3D Formato | Affiancato | | | Auto |
| | | Top and Bottom | | | 1 |
| 3D | | Frame Sequential | | | |
| | Sincronizzazione | Disatt. | | | D:# |
| | inversa 3D | Attiva | | | Disatt. |
| | Hasita sina 2D | A emettitore | | | A |
| | Uscita sinc. 3D | A proiettore successivo | | | A emettitore |
| | Ritardoforogramma | 0~max (per | | | 0 |
| | | temporizzazione) | | | |
| | Riferimento L/R | 1º frame | | | GPIO di campo |
| | | GPIO di campo Disatt. | | <u> </u> | |
| Audio | Mute | Attiva | | <u> </u> | Disatt. |
| Audio | Volume | nuva | | 0 - 100 | 50 |
| | Volume | Potenza costante | | 0 - 100 | 1 30 |
| | | Luminanza costante | | | |
| Imposta | Mod. sorg. lum. | ECO1 | | | Potenza |
| πηρυδια | iviou. sorg. luiti. | ECO2 | | | costante |
| | | ECO3 | | | - |
| | | ECO3 | | <u> </u> | |

| MENU PRINCIPALE | Menu secondar | RIO / IMPOSTAZIONI | | | | IMP. PREDEFINIT |
|--------------------|------------------------|------------------------|--------------------------|----|------|-----------------|
| | | Spostamento obiettivo | | | | |
| | | Places objet | Attiva | | | Disatt |
| | | Blocco obiet. | Disatt. | | | Disatt. |
| | | Calibrazione obiettivo | | | | |
| | Funz. obiettivo | | Applica posizione | | 1~5 | 1 |
| | | | Salva posizione | | 1~5 | 1 |
| | | Memoria obiettivo | attuale | 0) | 1 0 | ' |
| | | | Ripristina | Sì | + | No |
| | | | · · | No | | |
| | | Disatt. | | | | |
| | | Griglia verde | | | | |
| | | Griglia Magenta | | | | |
| | | Guadagno bianco | | | | |
| | | Bianco | | | | _ |
| | Mod. di prova | Rosso | | | | Disatt. |
| | | Verde | | | | |
| | | Blu | | | | _ |
| | | Nero | | | | |
| | | Scali di grigi | | | | |
| | | Barra dei colori | | | | |
| | | Grigio raster | | | | |
| | Altitudine elevata | Disatt. | | | | Disatt. |
| | Allitudine elevata | Attiva | | | | |
| | Interruttore 12 V | Disatt. | | | | Disatt. |
| Imposta | Interruttore 12 V | Attiva | | | | |
| ппроога | | Ei ID | Disatt. | | | Attiva |
| | | Funzione IR | Attiva | | | |
| | | Codice Remoto | | | 0~99 | 0 |
| | | | Luminosità | | | |
| | | | Contrasto | | | 1 |
| | | | Timer per spegn. | | | Luminosità |
| | | | ritardato | | | |
| | | | Corrispondenza Colore | | | |
| | | F1 | Temp. colore | | | |
| | | | Gamma | | | |
| | | | Origine aut. | | | 1 |
| | Impostazioni | | Modalità di proiezione | | 1 | - |
| | Impostazioni Remote | | Spostamento | | + | |
| | | | obiettivo | | | |
| | | | Luminosità | | | |
| | | | Contrasto | | | |
| | | | Timer per spegn. | | | |
| | | | ritardato Corrispondenza | | | 1 |
| | | | Colore | | | |
| | | F2 | Temp. colore | | | Contrasto |
| | | | Gamma | | | |
| | | | Origine aut. | | | |
| | | | Modalità di proiezione | | | |
| | | | Spostamento | | 1 | 1 |
| | | | obiettivo | | | |

| MENU PRINCIPALE | Menu secondari | io / Impostazioni | | | Імр. |
|--------------------|------------------------|-------------------|------------------------|----------------|---|
| PRINCIPALE | | | Luminosità | | PREDEFINITE |
| | | | Contrasto | | + |
| | | | Timer per spegn. | | - |
| | | | ritardato | | _ |
| | | | Corrispondenza | | |
| | Impostazioni Remote | F3 | Colore Temp. colore | | Spostamento obiettivo |
| | Remote | | Gamma | | Oblettivo |
| | | | Origine aut. | | 1 |
| | | | Modalità di proiezione | | 1 |
| | | | Spostamento | | 1 |
| | | | obiettivo | | |
| | Blocca Modalità | Disatt. | | | Disatt. |
| | Display | Attiva | | | Diodit. |
| Imposta | Bloccopann. Contr. | Disatt. | | | Disatt. |
| • | Sicocopaini. Conti. | Attiva | | | Disatt. |
| | HDBaseTControllo | DC232 | Disatt. | | Attiva |
| | Tibbase i Controllo | N3232 | Attiva | | Alliva |
| | | Stato rete | | (solo lettura) | |
| | | Indirizzo Mac | | (solo lettura) | |
| | | DHCD | Disatt. | | Disatt. |
| | Controllo rete | DHCP | Attiva | | |
| | | Indirizzo IP | | | 192.168.0.100 |
| | | Subnet mask | | | 255.255.255.0 |
| | | Gateway | | | 192.168.0.254 |
| | | DNS | | | 192.168.0.51 |
| | | D: : # | Sì | | No |
| | | Ripristina | No | | No |
| | | Disatt. | | | A |
| | Origine aut. | Attiva | | | Attiva |
| | | HDMI 1 | | | |
| | | HDMI 2 | | | 7 |
| | Sorgente di | VGA | | | HDMI1 |
| | ingresso | HDBaseT | | | 7 |
| | | USB | | | 7 |
| | | English | | | |
| | | Deutsch | | | 7 |
| | | Francese | | | 7 |
| Opzioni | | Italiano | | | 7 |
| | | Español | | | 1 |
| | | Русский | | | 7 |
| | Lingua | 简体中文 | | | English |
| | | 日本語 | | | 1 |
| | | 한국어 | | | 7 |
| | | Português | | | 7 |
| | | Bahasa Indonesia | | | 1 |
| | | Nederlands | | | 1 |
| | | العربية | | | - |

| MENU PRINCIPALE | Menu secondari | io / Impostazioni | | | IMP. PREDEFINITE |
|--------------------|--------------------|----------------------------|--|------------------------------------|------------------|
| | | | In alto a sin. | | |
| | | | In alto a destra | | - |
| | | Posizione menu | Centro | | In alto a sin. |
| | | osizione menu | In basso a sin. | | in alto a sin. |
| | Impostazioni Menù | | In basso a destra | | |
| | | | Disatt. | | |
| | | Menu Timer | 5 sec | | Disatt. |
| | | livienu rimer | | | Disall. |
| | | Disatt. | 10 sec | | |
| | Accensione diretta | | | | Disatt. |
| | | Attiva | | | |
| | Accensione | Disatt. | | | Disatt. |
| | segnale | Attiva | + | 0 ~ 120 (con | |
| | Spegnimento autom. | | | incrementi di 5 min) | 20 |
| Opzioni | Timer per spegn. | Timer | | 0 ~ 990 (con incrementi di 10 min) | 0 |
| | ritardato (min.) | | Disatt. | | 5 |
| | | Sempre acceso | Attiva | | Disatt. |
| | Mod. standby | Normale | | | Normale |
| | | Standby LAN | | | |
| | | Standby HDBaseT | | | |
| | Controllo IR | Frontale | | | |
| | | Parte superiore | | | Entrambi |
| | | Entrambi | | | |
| | Protezione PIN | Disatt. | | | |
| | | Attiva | | 1234 | Disatt. |
| | Camb. PIN | , tura | | 1201 | |
| | Guillo. 1 liv | 2.0 | | | |
| | HDMI 1 EDID | 1.4 | | | 2.0 |
| | | Sì | | | |
| | Ripristina | No | | | No |
| | Diaplay | Mod. visual. | | | |
| | Display | Mod. standby | | | |
| | | INIOU. Stariuby | Disatt | | |
| | l la selvica sa | Altitudine elevata | Disatt. | | |
| | Hardware | T | Attiva | | |
| | | Totale ore proiettore | | | |
| | | Temperatura | | | |
| | | Sorgente | | | |
| Informazioni | Main Source | Risoluz. | | 00x00 | |
| | I Source | Frequenza di aggiornamento | | 0,00 Hz | |
| | | Formato colore | | | |
| | | Sorgente | | | |
| | | Risoluz. | | 00x00 | |
| | Sub Source | Frequenza di | | <u> </u> | |
| | | aggiornamento | | 0,00 Hz | |
| | | Formato colore | | | |

| MENU PRINCIPALE | MENU SECONDAR | Menu secondario / Impostazioni | | | IMP. PREDEFINITE | |
|--------------------|---------------|--------------------------------|---------|--|--------------------------|--|
| | | Stato LAN | | | Connesso/ Disconnesso | |
| | | Indirizzo IP | | | | |
| | Rete | Subnet mask | | | | |
| | | Gateway | | | | |
| | | DNS | | | | |
| Informazioni | | Indirizzo Mac | | | | |
| | | Numero di serie | | | | |
| | | | Sistema | | | |
| | Info | Vara FM/ | DDP | | | |
| | | Vers FW | LAN | | | |
| | | | MCU | | | |
| | Controllo | Codice Remoto | | | 00~99 | |

Menu Immagine

Premere il tasto [Menu] per aprire il menu OSD. Premere il tasto $[\blacktriangle]/[\blacktriangledown]$ per selezionare **Immagine** e premere il tasto [Enter] per accedere al menu **Immagine**. Premere il tasto $[\blacktriangle]/[\blacktriangledown]$ per selezionare l'opzione di menu, quindi premere il tasto [Enter] per accedere al menu secondario. Premere il tasto $[\blacktriangle]/[\blacktriangledown]/[\blacktriangle]/[\blacktriangle]/[\blacktriangle]/[\blacktriangle]$ per selezionare o regolare le impostazioni desiderate e premere il tasto [Enter] per confermare.



Nota:

Le immagini mostrate sono solo a scopo illustrativo.

| Voce | Descrizione |
|---------------|---|
| Mod. visual. | Ottimizza il proiettore per la visualizzazione delle immagini in determinate condizioni, come Standard, Presentazione, Film, DICOM, REC709, reale, Blending e Nativo. |
| Colore Parete | Regola il colore della parete: |
| | Bianco, Lavagna, Giallo chiaro, Color verde, Blu chiaro, Rosa e Grigio. |
| Luminosità | Regola l'intensità dell'immagine. |
| Contrasto | Regola il grado di differenza tra le parti più chiare e più scure dell'immagine e cambia la quantità di nero e bianco nell'immagine. |
| Nitidezza | Selezione della massima chiarezza dell'immagine. |
| Colore | Regola un'immagine video da bianco e nero a colori completamente saturi. L'impostazione colore si applica solo alle sorgenti video. |
| Tonalità | Regola il bilanciamento del colore rosso-verde delle immagini video. L'impostazione di tonalità si applica solo alle sorgenti video. |

| Voce | | Descrizione | |
|---------------------|--|--------------------------------|--|
| Gamma | Regola il valore di ga per l'immissione. Imp. predefinite: 6 | gliore contrasto dell'immagine | |
| | V ALORE DI GAMMA | MATRICE DI COLORE | |
| | 1 | Film | |
| | 2 | Video | |
| | 3 | Grafica | |
| | 4 | 2,2 (Standard) | |
| | 5 | 1,8 | |
| | 6 | 2,0 | |
| | 7 | 2,4 | |
| | 8 | DICOM SIM. | |
| Impostazioni colore | Configura le impostazioni di colore. Per i dettagli, vedere "Impostazioni colore" (pagina 30). | | |
| Contrasto dinamico | 1 | | "Attiva", il proiettore rileva la egola per la creazione del |

Impostazioni colore

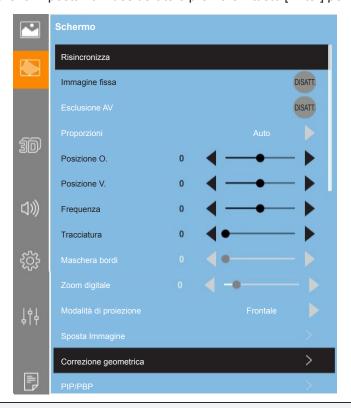
Premere il tasto [Menu] per aprire il menu OSD. Premere il tasto $[\blacktriangle]/[\blacktriangledown]$ per selezionare **Immagine** e premere il tasto [Enter] per accedere al menu **Immagine**. Premere il tasto $[\blacktriangle]/[\blacktriangledown]$ per selezionare **Impostazioni colore** e premere il tasto [Enter] per accedere al menu **Impostazioni colore**. Premere il tasto $[\blacktriangle]/[\blacktriangledown]$ per selezionare l'opzione di menu, quindi premere il tasto $[\blacksquare]/[\blacktriangledown]$ per accedere al menu secondario. Premere il tasto $[\blacktriangle]/[\blacktriangledown]/[\blacktriangle]/[\blacktriangleright]$ per selezionare o regolare le impostazioni desiderate e premere il tasto $[\blacksquare]$ per confermare.



| Voce | Descrizione |
|-----------------------|---|
| BrilliantColor™ | Questa voce regolabile impiega un algoritmo di elaborazione del colore e miglioramenti a livello di sistema per abilitare una maggiore luminosità fornendo alle immagini colori più reali e vibranti. La portata va da "1" a "10". Se si preferisce un'immagine migliorata in modo più marcato, regolare l'impostazione verso il massimo. Per un'immagine più morbida e naturale, regolare verso l'impostazione minima. |
| Temp. colore | Seleziona una temperatura di colore: |
| | Caldo, Normale e Freddo. |
| Corrispondenza Colore | Regola il livello di guadagno rosso, verde, blu, ciano, giallo, magenta e bianco dell'immagine. |
| | Tinta: Regola il bilanciamento dei colori rosso e verde. |
| | Nota: Se Corrispondenza Colore è impostato su Guadagno bianco, è possibile regolare l'impostazione del colore rosso. |
| | Saturazione: Regola un'immagine video da bianco e nero a colori completamente saturi. |
| | Nota: |
| | Se Corrispondenza Colore è impostato su Guadagno bianco, è possibile regolare l'impostazione del colore verde. |
| | Guadagno: Regola la luminosità dell'immagine. |
| | Nota: Se Corrispondenza Colore è impostato su Guadagno bianco, è possibile regolare l'impostazione del colore blu. • Ripristina: Ripristina l'impostazione predefinita di Corrispondenza Colore. |

Menu Schermo

Premere il tasto [Menu] per aprire il menu OSD. Premere il tasto $[\blacktriangle]/[\blacktriangledown]$ per selezionare **Schermo** e premere il tasto [Enter] per accedere al menu **Schermo**. Premere il tasto $[\blacktriangle]/[\blacktriangledown]$ per selezionare l'opzione di menu, quindi premere il tasto $[\blacksquare]/[\blacktriangledown]/[\blacktriangledown]/[\blacktriangledown]$ per selezionare o regolare le impostazioni desiderate e premere il tasto $[\blacksquare]/[\blacktriangledown]/[\blacktriangledown]/[\blacktriangledown]$



Nota:

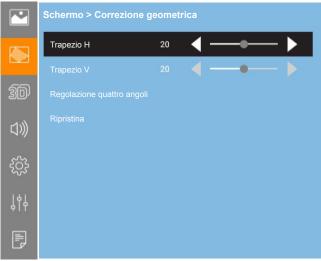
Le immagini mostrate sono solo a scopo illustrativo.

| Voce | Descrizione | | |
|----------------|--|--|--|
| Risincronizza | Questa funzione consente di regolare automaticamente Sincron. fine, Punti totali, Posizione O. e Posizione V. per conformarsi al computer. | | |
| Immagine fissa | Immagine fissa/sblocca l'immagine proiettata. | | |
| Esclusione AV | Disattiva temporaneamente/riattiva l'audio ed il video. | | |
| Proporzioni | Ridimensiona l'immagine proiettata. Auto: Massimizza l'altezza, la larghezza o entrambi, ridimensiona alla dimensione massima possibile mantenendo le proporzioni originali. 16:10: Massimizza o minimizza l'altezza, la larghezza o entrambi in formato 16:10. 16:9: Massimizza o minimizza l'altezza, la larghezza o entrambi in formato 16:9. 4:3: Massimizza o minimizza l'altezza, la larghezza o entrambi in formato | | |

| Voce | Descrizione |
|------------------------|---|
| Posizione O. | Sposta l'immagine verso destra o sinistra all'interno dell'area di pixel disponibili (segnale VGA). |
| | Premere il tasto [◄] per spostare l'immagine verso sinistra. |
| | Premere il tasto [▶] per spostare l'immagine verso destra. |
| Posizione V. | Sposta l'immagine verso l'alto o il basso all'interno dell'area di pixel disponibili (segnale VGA). |
| | Premere il tasto [◄] per spostare l'immagine verso il basso. |
| | Premere il tasto [▶] per spostare l'immagine verso l'alto. |
| Frequenza | Cambia la frequenza dei dati di visualizzazione (segnale VGA) per farla corrispondere a quella della scheda video del computer. Utilizzare questa funzione per eseguire le regolazioni quando appaiono delle barre verticali. |
| Tracciatura | Sincronizza la temporizzazione del segnale (segnale VGA) dello schermo con quello della scheda video. Se l'immagine su schermo sfarfalla o è instabile, usare questa funzione per eseguire la regolazione. |
| Maschera bordi | Utilizzare questa funzione per rimuovere i disturbi di codifica sui bordi dell'immagine dell'origine video. |
| Zoom digitale | Utilizzare questa funzione per ridurre o ingrandire le dimensioni dell'immagine su schermo. |
| Modalità di proiezione | Selezionare la proiezione preferita: |
| | Frontale, Frontale-Soffitto, Retro e Retro-Soffitto. |
| Sposta Immagine | Utilizzare questa funzione per spostare l'immagine in orizzontale o verticale. |
| Correzione geometrica | Configura le impostazioni di correzione dell'immagine. |
| | Vedere "Correzione geometrica" a pagina 33. |
| PIP/PBP | Configura le impostazioni PIP/PBP. Vedere "PIP/PBP" a pagina 34. |

Correzione geometrica

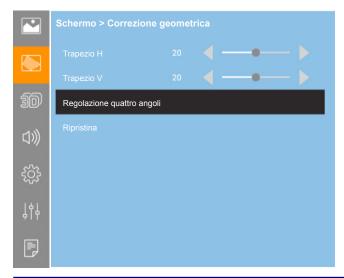
Premere il tasto [Menu] per aprire il menu OSD. Premere il tasto [▲]/[▼] per selezionare **Schermo** e premere il tasto [Enter] per accedere al menu **Schermo**. Premere il tasto [▲]/[▼] per selezionare **Correzione geometrica** e premere il tasto [Enter] per accedere al menu **Correzione geometrica**. Premere il tasto [▲]/[▼] per selezionare l'opzione di menu, quindi premere il tasto [Enter] per accedere al menu secondario. Premere il tasto [▲]/[▼]/[◀]/[▼] per selezionare o regolare le impostazioni desiderate e premere il tasto [Enter] per confermare.

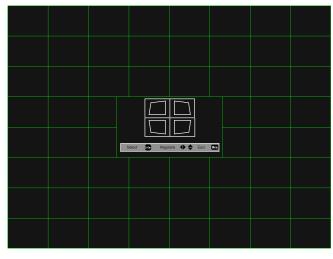


| Voce | Descrizione |
|----------------------------|---|
| Trapezio H | Premere il tasto [◀]/[▶] per regolare la distorsione orizzontale dell'immagine. Se l'immagine appare trapezoidale, questa opzione rende l'immagine rettangolare. |
| Trapezio V | Premere il tasto [◀]/[▶] per regolare la distorsione verticale dell'immagine. Se l'immagine appare trapezoidale, questa opzione rende l'immagine rettangolare. |
| Regolazione quattro angoli | Regola la distorsione dell'immagine provocata dalla distorsione dei 4 angoli. |
| | Per i dettagli, vedere "Regolazione quattro angoli" (pagina 33). |
| Ripristina | Ripristina le regolazioni e le impostazioni sui valori predefiniti. |

Regolazione quattro angoli

Attenersi alle istruzioni su schermo per effettuare la regolazione.

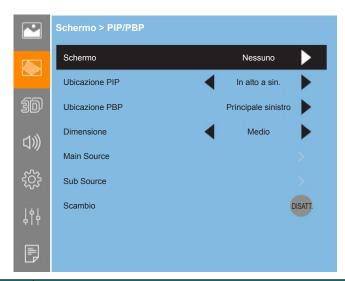




PIP/PBP

Questa funzione viene utilizzata per proiettare due immagini contemporaneamente collocando una piccola schermata secondaria separata all'interno o accanto alla schermata principale.

Premere il tasto [Menu] per aprire il menu OSD. Premere il tasto $[\blacktriangle]/[\blacktriangledown]$ per selezionare **Schermo** e premere il tasto [Enter] per accedere al menu **Schermo**. Premere il tasto $[\blacktriangle]/[\blacktriangledown]$ per selezionare **PIP/PBP** e premere il tasto [Enter] per accedere al menu **PIP/PBP**. Premere il tasto $[\blacktriangle]/[\blacktriangledown]$ per selezionare l'opzione di menu, quindi premere il tasto [Enter] per accedere al menu secondario. Premere il tasto $[\blacktriangle]/[\blacktriangledown]/[\blacktriangle]/[\blacktriangle]/[\blacktriangle]$ per selezionare o regolare le impostazioni desiderate e premere il tasto [Enter] per confermare.



| Voce | Descrizione |
|----------------|--|
| Schermo | Abilita/disabilita la funzione PIP/PBP. |
| Ubicazione PIP | Imposta la posizione PIP: |
| | In basso a destra, In basso a sin., In alto a sin. e In alto a destra. |
| Ubicazione PBP | Imposta la posizione PBP: |
| | Principale sinistro, Principale superiore, Principale destro e |
| | Principale inferiore. |
| Dimensione | Imposta le dimensioni della sorgente secondaria PIP: |
| | Large, Medio e Piccolo. |
| Main Source | Imposta la sorgente principale PIP/PBP: |
| | HDMI 1, HDMI 2, VGA, HDBaseT e USB. |
| Sub Source | Imposta la sorgente secondaria PIP/PBP: |
| | HDMI 1, HDMI 2, VGA, HDBaseT e USB. |
| Scambio | Cambia la posizione di PIP/PBP e PIP/PBP sull'immagine principale. Lo |
| | scambio è possibile solo quando la funzione PIP/PBP è abilitata. |

Tabella della disposizione e delle dimensioni PIP/PBP, come descritto di seguito.

> P : indica la zona della sorgente principale (colore più chiaro).

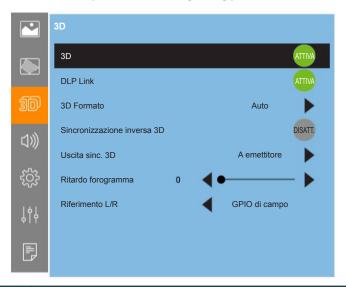
> * : Le zone delle sorgenti hanno le stesse dimensioni.

| DISPOSIZIONE PIP/PBP | DIMENSIONI PIP/PBP | | | |
|---------------------------|--------------------|-------|--------|--|
| DISPUSIZIONE PIP/PBP | PiccoLo | Medio | Large | |
| PBP, Principale sinistro | Р | Р | * | |
| PBP, Principale superiore | P | P | * | |
| PBP, Principale destro | Р | Р | * | |
| PBP, Principale inferiore | P | P | * P | |
| PIP-In basso a destra | P | Р | P | |
| PIP-In basso a sin. | P | P | P | |
| PIP-In alto a sin. | P | P | P | |
| | ' | ' | ' | |
| PIP-In alto a destra | | | | |
| | Р | Р | Р | |

| PIP/PBP | | Princ. | | | | | | | | |
|-------------------|--------|----------|-----|-----------------|-----------------|-----------------|---|--------|--------|--|
| | | PIP/PBP | | PIP/PBP | | PIP/PBP | | HDMI 2 | HDMI 1 | |
| | | | VGA | HDMI 1.4 | HDMI 1.4 | HDMI 2.0 | | | | |
| | VGA | | _ | _ | _ | _ | _ | _ | | |
| | HDMI 2 | HDMI 1.4 | 0 | _ | 0 | 0 | 0 | 0 | | |
| Casandaria | LIDMIA | HDMI 1.4 | 0 | 0 | _ | _ | 0 | 0 | | |
| Secondario HDMI 1 | | HDMI 2.0 | _ | _ | _ | _ | _ | _ | | |
| HDBaseT | | 0 | 0 | 0 | 0 | _ | 0 | | | |
| | USB | | _ | _ | _ | _ | _ | _ | | |

Menu 3D

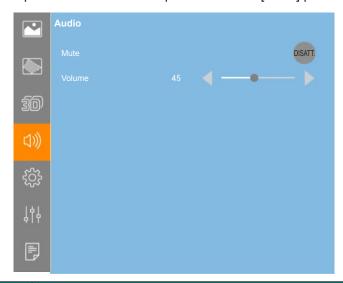
Premere il tasto [Menu] per aprire il menu OSD. Premere il tasto $[\blacktriangle]/[\blacktriangledown]$ per selezionare **3D** e premere il tasto [Enter] per accedere al menu **3D**. Premere il tasto $[\blacktriangle]/[\blacktriangledown]$ per selezionare l'opzione di menu, quindi premere il tasto [Enter] per accedere al menu secondario. Premere il tasto $[\blacktriangle]/[\blacktriangledown]/[\blacktriangleleft]/[\blacktriangle]$ per selezionare o regolare le impostazioni desiderate e premere il tasto [Enter] per confermare.



| Voce | Descrizione | | | |
|-----------------------------|--|--|--|--|
| 3D | Abilita il rilevamento del contenuto 3D. | | | |
| | Auto: Rileva automaticamente la modalità 2D o 3D. | | | |
| | Attiva: Abilita la modalità 3D. | | | |
| DLP Link | Abilita/disabilita la funzione 3D DLP-Link. | | | |
| | Attiva: Abilita 3D DLP- Link. | | | |
| | Disatt. : Disabilita 3D DLP- Link. | | | |
| 3D Formato | Selezionare il formato 3D da Auto, Frame Packing, Affiancato, | | | |
| | Top and Bottom e Frame Sequential. | | | |
| Sincronizzazione inversa 3D | Abilita/disabilita la funzione Sincronizzazione inversa 3D. | | | |
| | Disatt.: Utilizza i contenuti predefiniti del fotogramma. | | | |
| | Attiva: Inverte i contenuti dei fotogrammi sinistro e destro. | | | |
| Uscita sinc. 3D | Trasmette un segnale di sincronizzazione 3D con il connettore di uscita | | | |
| | sincronizzazione 3D all'emettitore o al successivo proiettore per blending | | | |
| | 3D. | | | |
| Ritardo forogramma | Corregge la visualizzazione asincrona di immagini in blending 3D. | | | |
| Riferimento L/R | Imposta la sorgente del riferimento sinistro o destro. | | | |
| | 1º frame: Utilizzato per proiettore 3D singolo. | | | |
| | GPIO di campo: Utilizzato per rendere uguale il primo segnale di uscita | | | |
| | 3D per l'applicazione di vari proiettori. | | | |

Menu Audio

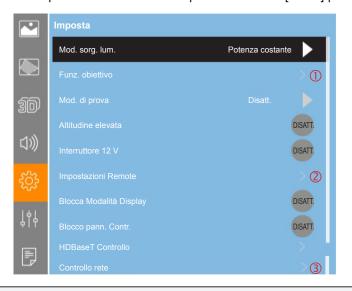
Premere il tasto [Menu] per aprire il menu OSD. Premere il tasto $[\blacktriangle]/[\blacktriangledown]$ per selezionare **Audio** e premere il tasto [Enter] per accedere al menu **Audio**. Premere il tasto $[\blacktriangle]/[\blacktriangledown]$ per selezionare l'opzione di menu, quindi premere il tasto [Enter] per accedere al menu secondario. Premere il tasto $[\blacktriangle]/[\blacktriangledown]/[\blacktriangleleft]/[\blacktriangleright]$ per selezionare o regolare le impostazioni desiderate e premere il tasto [Enter] per confermare.



| Voce | Descrizione |
|--------|--|
| Mute | Utilizzare questa opzione per disattivare temporaneamente il sonoro. |
| | Disatt.: Attiva l'audio. |
| | Attiva: Disattiva l'audio. |
| Volume | Regola il livello di volume audio. |

Menu Imposta

Premere il tasto [Menu] per aprire il menu OSD. Premere il tasto $[\blacktriangle]/[\blacktriangledown]$ per selezionare **Imposta** e premere il tasto [Enter] per accedere al menu **Imposta**. Premere il tasto $[\blacktriangle]/[\blacktriangledown]$ per selezionare l'opzione di menu, quindi premere il tasto $[\blacktriangle]/[\blacktriangledown]$ per accedere al menu secondario. Premere il tasto $[\blacktriangle]/[\blacktriangledown]/[\blacktriangleleft]/[\blacktriangleright]$ per selezionare o regolare le impostazioni desiderate e premere il tasto $[\blacksquare]$ per confermare.



Nota:

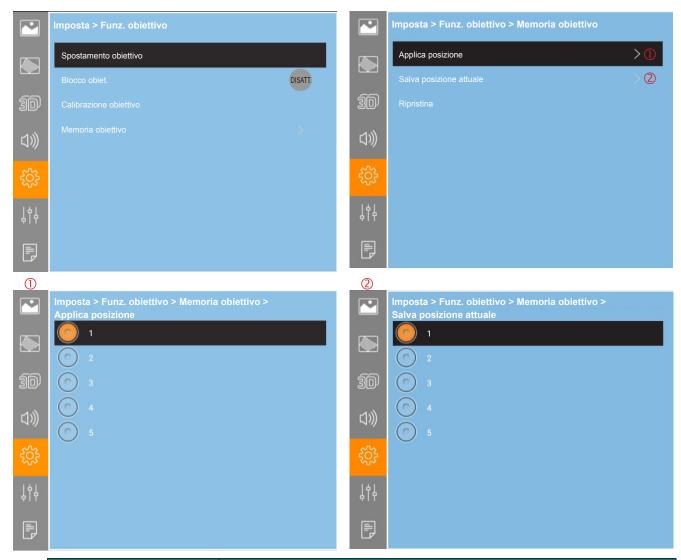
Le immagini mostrate sono solo a scopo illustrativo.

| Voce | Descrizione |
|-------------------------|--|
| Mod. sorg. lum. | Seleziona la modalità della sorgente luminosa. |
| | Potenza costante, Luminanza costante, ECO1, ECO2 e ECO3. |
| Funz. obiettivo | Configura le impostazioni relative alla funzione dell'obiettivo. |
| | Per i dettagli, vedere "Funz. obiettivo" (pagina 40). |
| Mod. di prova | Questa funzione viene utilizzata per impostare il segnale di prova interno: |
| | Griglia verde, Griglia Magenta, Guadagno bianco, Bianco, Rosso, Verde, |
| | Blu, Nero, Scali di grigi, Barra dei colori e Grigio raster. |
| Altitudine elevata | Quando è selezionata l'opzione "Attiva", le ventole funzionano a maggiore |
| | velocità. Questa funzione è utile quando ci si trova ad altitudini elevate, dove |
| | l'aria è più rarefatta. |
| Interruttore 12 V | Quando è selezionata l'opzione "Attiva", l'interruttore 12 V emette l'impulso |
| | attivo sull'apparecchiatura esterna iniziale. |
| Impostazioni Remote | Configura le impostazioni relative al telecomando. |
| | Per i dettagli, vedere "Impostazioni Remote" (pagina 41). |
| Blocca Modalità Display | Selezionare "Disatt." o "Attiva" per bloccare o sbloccare la regolazione delle |
| | impostazioni della modalità di visualizzazione. |
| Blocco pann. Contr. | Selezionare "Disatt." o "Attiva" per bloccare o sbloccare la funzione del |
| | tastierino. |
| HDBaseT Controllo | Selezionare "Disatt." o "Attiva" per bloccare o sbloccare le impostazioni |
| | RS232. |

| Voce | Descrizione |
|----------------|---|
| Controllo rete | Configura le impostazioni della LAN. |
| | Stato rete: Visualizza lo stato attuale della rete (solo lettura). |
| | Indirizzo Mac: Visualizza l'indirizzo MAC (solo lettura). |
| | DHCP: Utilizzare questa opzione per abilitare o disabilitare la funzione DHCP. |
| | Disatt.: Per assegnare manualmente la configurazione di IP, subnet mask, gateway e DNS. |
| | Attiva: Il proiettore ottiene automaticamente l'indirizzo IP dalla rete. |
| | Indirizzo IP: Visualizza l'indirizzo IP. |
| | Subnet mask: Visualizza il numero di subnet mask. |
| | Gateway: Visualizza il gateway predefinito di rete connesso al proiettore. |
| | DNS: Visualizza il numero di DNS. |
| | Ripristina: Ripristina tutti i valori dei parametri LAN. |

Funz. obiettivo

Premere il tasto [Menu] per aprire il menu OSD. Premere il tasto $[\blacktriangle]/[\blacktriangledown]$ per selezionare **Imposta** e premere il tasto [Enter] per accedere al menu **Imposta**. Premere il tasto $[\blacktriangle]/[\blacktriangledown]$ per selezionare **Funz. obiettivo** e premere il tasto [Enter] per accedere al menu **Funz. obiettivo**. Premere il tasto $[\blacktriangle]/[\blacktriangledown]$ per selezionare l'opzione di menu, quindi premere il tasto [Enter] per accedere al menu secondario. Premere il tasto $[\blacktriangle]/[\blacktriangledown]/[\blacktriangledown]/[\blacktriangledown]$ per selezionare o regolare le impostazioni desiderate e premere il tasto [Enter] per confermare.



| Voce | Descrizione |
|------------------------|---|
| Spostamento obiettivo | Permette di spostare l'immagine proiettata. |
| | Abilitare questa funzione per impedire il movimento di tutti i motori dell'obiettivo. |
| Calibrazione obiettivo | Esegue la calibrazione e riporta l'obiettivo in posizione centrale. |
| Memoria obiettivo | Memorizza la posizione dell'obiettivo. |

Impostazioni Remote

Premere il tasto [Menu] per aprire il menu OSD. Premere il tasto [▲]/[▼] per selezionare **Imposta** e premere il tasto [Enter] per accedere al menu **Imposta**. Premere il tasto [▲]/[▼] per selezionare **Impostazioni Remote** e premere il tasto [Enter] per accedere al menu **Impostazioni Remote**. Premere il tasto [▲]/[▼] per selezionare l'opzione di menu, quindi premere il tasto [Enter] per accedere al menu secondario. Premere il tasto [▲]/[▼]/[◄]/[▶] per selezionare o regolare le impostazioni desiderate e premere il tasto [Enter] per confermare.



| Voce | Descrizione | | |
|---------------|--|--|--|
| Funzione IR | Funzione IR: Impostare la funzione IR. | | |
| | Disatt.: Selezionando "Disatt.", il proiettore non può essere azionato dal telecomando. Selezionando "Disatt." si possono utilizzare i tasti del tastierino. | | |
| | Attiva: Selezionando "Attiva", il proiettore può essere azionato dal telecomando dai ricevitori IR superiore e anteriore. | | |
| Codice Remoto | Premere il tasto [◀]/[▶] per selezionare il numero desiderato o lo stesso numero dell'ID del telecomando per il proiettore. | | |
| | Per l'impostazione del telecomando, vedere "Codice telecomando" a pagina 11. | | |
| F1/F2/F3 | Assegnare la funzione predefinita per F1, F2 o F3: | | |
| | Luminosità, Contrasto, Timer per spegn. ritardato, Corrispondenza Colore, Temp. colore, Gamma, Origine aut., Modalità di proiezione e Spostamento obiettivo. | | |

Menu Opzioni

Premere il tasto [Menu] per aprire il menu OSD. Premere il tasto $[\blacktriangle]/[\blacktriangledown]$ per selezionare **Opzioni** e premere il tasto [Enter] per accedere al menu **Opzioni**. Premere il tasto $[\blacktriangle]/[\blacktriangledown]$ per selezionare l'opzione di menu, quindi premere il tasto $[\blacktriangle]/[\blacktriangledown]/[\blacktriangledown]/[\blacktriangledown]/[\blacktriangledown]$ per selezionare o regolare le impostazioni desiderate e premere il tasto $[\blacksquare]/[\blacksquare]/[\blacksquare]/[\blacksquare]$



Nota:

Le immagini mostrate sono solo a scopo illustrativo.

| Voce | Descrizione |
|----------------------|---|
| Origine aut. | Abilita/disabilita la funzione Sorgente automatica. |
| | Disatt.: Il proiettore cercherà solo la connessione in ingresso attuale. |
| | Attiva: Consente al proiettore di cercare altri segnali se il segnale di ingresso attuale è perso. |
| Sorgente di ingresso | Consente di selezionare la sorgente di ingresso. |
| | HDMI 1, HDMI 2, VGA, HDBaseT e USB. |
| Lingua | Selezionare il menu OSD multilingue: |
| | inglese, tedesco, francese, italiano, spagnolo, russo, cinese semplificato, giapponese, coreano, portoghese, indonesiano, olandese e arabo. |
| Impostazioni Menù | Consente di impostare la posizione del menu sullo schermo e configurare le impostazioni del timer del menu. |
| | Per i dettagli, vedere "Impostazioni Menù" (pagina 45). |
| Accensione diretta | Selezionare "Attiva" per attivare la modalità Accensione diretta. Il proiettore si accenderà automaticamente quando è fornita l'alimentazione CA, |
| | senza premere il tasto [U] del tastierino del proiettore o il tasto [0] del |
| | telecomando. |

| Voce | Descrizione |
|-----------------------------------|--|
| Accensione segnale | Abilita o disabilita la funzione Attivazione segnale. |
| | Disatt.: Disabilita l'interruttore di attivazione tramite rilevamento del segnale attivo. |
| | Attiva: Il proiettore si accenderà automaticamente quando viene rilevato un segnale attivo. |
| | Nota: |
| | I terminali applicati per questa funzione sono HDMI1/2, VGA e HDBaseT. |
| | "Accensione segnale" funziona a seconda delle due seguenti impostazioni: |
| | a. Accensione segnale |
| | b. Mod. standby |
| Spegnimento autom. (min.) | Spegne automaticamente il proiettore quando non sono rilevati segnali entro un intervallo, in minuti, preimpostato. Se è ricevuto un segnale attivo prima che il proiettore si spenga, l'immagine sarà visualizzata. (Tempo di impostazione da 0 a 120 minuti, con incrementi di 5 minuti) |
| Times non an an witoudate | Quando inizia il conto alla rovescia, premere il tasto [Exit] del tastierino del proiettore o il tasto [Exit] del telecomando per arrestare il conto alla rovescia. |
| Timer per spegn. ritardato (min.) | Imposta il tempo prima dello spegnimento automatico del proiettore. |
| , | Per i dettagli, vedere "Timer per spegn. ritardato (min.)" (pagina 46). |
| Mod. standby | Limita alcune funzioni in modalità standby per ridurre il consumo energetico. |
| Controllo IR | Per i dettagli, vedere "Tabella Mod. standby" (pagina 44). Consente di selezionare il controllo IR: |
| | Frontale, Parte superiore e Entrambi. |
| Protezione PIN | Abilitare questa funzione per richiedere una password prima di utilizzare il proiettore. |
| | Disatt.: Consente di accendere il proiettore senza inserire la password di verifica. |
| | Attiva: È necessario usare la password di verifica quando si accende il proiettore. |
| Camb. PIN | Consente di impostare o modificare la password che viene richiesta all'accensione del proiettore. |
| | Il codice PIN predefinito è "1234". |
| HDMI 1 EDID | Consente di impostare HDMI 1 EDID su 2.0 o 1.4. |
| | Risoluzione HDMI 2.0: |
| | Grafica video e PC: fino a 4K (3840x2160 a 60 Hz) e 4K (4096x2160 a 60 Hz) |
| | Risoluzione HDMI 1.4: |
| | Grafica video e PC: fino a WUXGA (1920x1200 a 60 Hz) |
| Ripristina | Ripristina le impostazioni predefinite del proiettore, tranne Trapezio H/Correzione V. |

Tabella Mod. standby

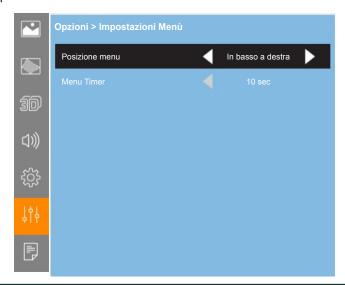
| Mod. standby | Normale < 0,5 W | STANDBY LAN < 2 W | STANDBY HDBASET < 6 W |
|---|--------------------|-------------------|-----------------------|
| Stato alimentazione RS232 | 0 | 0 | 0 |
| Info RS232/lampada/ore | 0 | 0 | 0 |
| Accensione (Comando) | | | |
| Tastierino ON | 0 | 0 | 0 |
| IR ON | 0 | 0 | 0 |
| RS232 ON | 0 | 0 | 0 |
| LAN (Browser) | х | 0 | 0 |
| HDBaseT (RS232 ON) | х | x | 0 |
| Accensione segnale (Segnale video) | | | |
| HDBaseT | | x | 0 |
| HDMI 1/2 | 0 | 0 | 0 |
| VGA | 0 | 0 | 0 |
| Altro* | х | x | x |
| LAN ON | х | 0 | 0 |
| Uscita HDMI (Collegamento a passante) | х | х | х |
| HDMI AMP (Collegamento a passante senza proiettore ON) | х | х | х |
| Uscita audio (Collegamento a passante) | х | х | х |
| Il proiettore può fornire info EDID al dispositivo esterno. | х | х | х |
| Accensione diretta | 0 | х | x |

Nota:

*Altro: USB-A/Interruttore 12 V/Ingresso audio/Uscita audio/ USB-B/Telecomando cablato/RS232/Ingresso sinc. 3D/Uscita sinc. 3D e LAN.

Impostazioni Menù

Premere il tasto [Menu] per aprire il menu OSD. Premere il tasto $[\blacktriangle]/[\blacktriangledown]$ per selezionare **Opzioni** e premere il tasto [Enter] per accedere al menu **Opzioni**. Premere il tasto $[\blacktriangle]/[\blacktriangledown]$ per selezionare **Impostazioni Menù** e premere il tasto [Enter] per accedere al menu **Impostazioni Menù**. Premere il tasto $[\blacktriangle]/[\blacktriangledown]$ per selezionare l'opzione di menu, quindi premere il tasto [Enter] per accedere al menu secondario. Premere il tasto $[\blacktriangle]/[\blacktriangledown]/[\blacktriangle]/[\blacktriangle]/[\blacktriangleright]$ per selezionare o regolare le impostazioni desiderate e premere il tasto [Enter] per confermare.



| Voce | Descrizione |
|----------------|--|
| Posizione menu | Consente di selezionare la posizione del menu sullo schermo. |
| | Consente di impostare la durata quando il menu OSD rimane visibile sullo |
| | schermo. |

Timer per spegn. ritardato (min.)

Premere il tasto [Menu] per aprire il menu OSD. Premere il tasto [▲]/[▼] per selezionare

Opzioni e premere il tasto [Enter] per accedere al menu Opzioni. Premere il tasto [▲]/[▼] per selezionare Timer per spegn. ritardato (min.) e premere il tasto [Enter] per accedere al menu

Timer per spegn. ritardato (min.). Premere il tasto [▲]/[▼] per selezionare l'opzione di menu, quindi premere il tasto [Enter] per accedere al menu secondario. Premere il tasto [▲]/[▼]/[◄]/[▶] per selezionare o regolare le impostazioni desiderate e premere il tasto [Enter] per confermare.

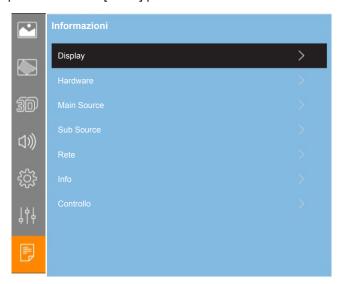


| Voce | Descrizione | |
|---------------|--|--|
| Timer | Consente di selezionare il tempo di impostazione da 0 a 990 minuti, con incrementi di 10 minuti. | |
| | Quando inizia il conto alla rovescia, premere il tasto [Exit] del tastierino del proiettore o il tasto [Exit] del telecomando per arrestare il conto alla rovescia. | |
| Sempre acceso | Consente di selezionare Sempre acceso o Sempre spento per la funzione Timer sospensione. | |
| | Sempre acceso: Ripete l'avviso del messaggio di conto alla rovescia dopo l'interruzione del conto alla rovescia premendo il tasto [Exit]. | |
| | Sempre spento: Emette l'avviso del messaggio di conto alla rovescia una sola volta dopo l'interruzione del conto alla rovescia premendo il tasto [Exit]. | |

Menu Informazioni

Il menu Informazioni viene utilizzato per verificare le condizioni operative attuali del proiettore e il segnale di rilevamento proiettato e lo stato di funzionamento.

Premere il tasto [Menu] per aprire il menu OSD. Premere il tasto $[\blacktriangle]/[\blacktriangledown]$ per selezionare **Informazioni** e premere il tasto [Enter] per accedere al menu **Informazioni**. Premere il tasto $[\blacktriangle]/[\blacktriangledown]$ per selezionare l'opzione di menu, quindi premere il tasto [Enter] per visualizzare le informazioni.



| Voce | Descrizione | |
|-------------|---|--|
| Display | Consente di mostrare la modalità di visualizzazione attuale. | |
| Hardware | Consente di visualizzare le impostazioni relative all'hardware, tra cui | |
| | Mod. standby, Altitudine elevata, Totale ore proiettore e Temperatura. | |
| Main Source | Consente di visualizzare le impostazioni relative alla sorgente di ingresso | |
| | principale, tra cui Sorgente, Risoluz., Frequenza di aggiornamento e | |
| | Formato colore. | |
| Sub Source | Consente di visualizzare le impostazioni relative alla sorgente di ingresso | |
| | secondaria, tra cui Sorgente, Risoluz., Frequenza di aggiornamento e | |
| | Formato colore. | |
| Rete | Consente di visualizzare le impostazioni relative alla rete, tra cui Stato LAN, | |
| | Indirizzo IP, Subnet mask, Gateway, DNS e Indirizzo Mac. | |
| Info | Consente di visualizzare le informazioni del proiettore, tra cui | |
| | Numero di serie e Vers FW. | |
| Controllo | Consente di visualizzare le informazioni del codice remoto. | |

Modalità Multimedia

È possibile collegare un dispositivo di archiviazione USB al proiettore per visualizzare foto e filmati compatibili sullo schermo grande del proiettore o riprodurre musica compatibile in modo che l'audio possa essere emesso dall'altoparlante del proiettore.

Per utilizzare il lettore multimediale USB, procedere come segue:

- Cambia la sorgente di ingresso in modalità MMA (Multimedia).
 Premere il tasto [USB] del telecomando oppure è possibile premere il tasto [Source] per visualizzare il menu Sorgente, quindi selezionare l'icona USB per accedere.
- **2.** Premere il tasto [Home] () per tornare al menu principale MMA.
- **3.** Premere il tasto $[\Delta]/[\nabla]/[d/[D]/[Enter]/[Exit]$ per selezionare/eseguire la funzione.





Classificazione:

| Icona | Funzione | Descrizione |
|-------|----------|--|
| | Tutti | Consente di visualizzare tutti i file archiviati nel dispositivo USB. |
| | Foto | Consente di visualizzare solo i file foto archiviati nel dispositivo USB. |
| 7 | Audio | Consente di visualizzare solo i file audio archiviati nel dispositivo USB. |
| M | Video | Consente di visualizzare solo i file video archiviati nel dispositivo USB. |

Nota:

Questa funzione non è applicabile per la sorgente di ingresso VGA/HDMI.

Riproduzione di foto:



| ICONA | Funzione | Descrizione |
|----------------|------------------|--|
| \blacksquare | Indietro | Salta al file precedente in <i>Playlist</i> . |
| D | Riproduci | Avvia o riavvia la riproduzione. Se attivato, l'icona diventa |
| Ш | Pausa | Interrompe la riproduzione. Se attivato, l'icona diventa |
| M | Avanti | Salta al file successivo. |
| Q | Ingrandimento | Consente di ingrandire una foto. Intervallo di ingrandimento: da 1x a 2,4x. (L'impostazione è 1x, +0,2x per fase) |
| ٩ | Riduzione | Consente di ridurre una foto. Intervallo di riduzione: da 0,2 a 2,4x. (L'impostazione è 1x, -0,2x per fase) |
| 5 | Ruota a sinistra | Ruota una foto di 90 gradi in senso antiorario. |
| * | Ruota a destra | Ruota una foto di 90 gradi in senso orario. |
| 0 | Info foto | Apre e informazioni del file attuale Premere il tasto [Exit] per uscire da Info foto. |

Elenco di supporto foto:

| TIPO DI IMMAGINE (NOME EST.) | Tipo secondario | PIXEL MASSIMI |
|------------------------------|-------------------|---------------|
| IDEO | Baseline | 15360 x 8640 |
| JPEG | Progressivo | 7000 x 7000 |
| BMP | | 15360 x 8640 |
| PNG | Non interlacciato | 45000 0040 |
| | Interlacciato | 15360 x 8640 |

Riproduzione audio:



| ICONA | Funzione | Descrizione |
|-------|-------------|---|
| K | Indietro | Salta al file precedente in <i>Playlist</i> . |
| | Riproduci | Avvia o riavvia la riproduzione. Se attivato, l'icona diventa |
| Ш | Pausa | Interrompe la riproduzione. Se attivato, l'icona diventa . |
| M | Avanti | Salta al file successivo. |
| \$ | Ciclo | Commuta la modalità del ciclo di riproduzione: Ripeti tutto/Ripeti una volta/Casuale. |
| | Playlist | Apre <i>Playlist</i>. Premere il tasto [▲]/[▼] per selezionare un file in <i>Playlist</i>, quindi premere il tasto [Enter] per eseguire. Premere il tasto [Exit] per uscire da <i>Playlist</i>. |
| • | Info musica | Apre e informazioni del file attuale Premere il tasto [Exit] per uscire da Info musica. |

Elenco di supporto audio:

| CATEGORIA SUPPORTO MULTIMEDIALE | Decoder | FORMATI FILE SUPPORTATI |
|---------------------------------|--------------------|-------------------------|
| | MPEG1/2 Layer1 | MP3 |
| Audio | MPEG1/2 Layer2 | MP3 |
| | MPEG1/2/2.5 Layer3 | MP3 |
| | AAC, HEAAC | AAC |
| | LPCM | WAV |
| | IMA-ADPCM MS-ADPCM | WAV |

Riproduzione video:

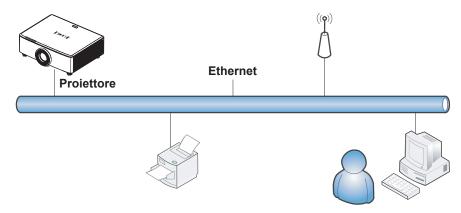


| Icona | Funzione | Descrizione |
|-----------------|-----------------------|---|
| K | Indietro | Salta al file precedente in Playlist . |
| ≪ | Riavvolgimento rapido | Riavvolge rapidamente ad una velocità di riproduzione 1x/2x/4x/8x/16x/32x. |
| | Riproduci | Avvia o riavvia la riproduzione. Se attivato, l'icona diventa |
| П | Pausa | Interrompe la riproduzione. Se attivato, l'icona diventa . |
| >> | Avanzamento rapido | Avanza rapidamente ad una velocità di riproduzione 1x/2x/4x/8x/16x/32x. |
| M | Avanti | Salta al file successivo. |
| | Playlist | Apre <i>Playlist</i>. Premere il tasto [▲]/[▼] per selezionare un file in <i>Playlist</i>, quindi premere il tasto [Enter] per eseguire. Premere il tasto [Exit] per uscire da <i>Playlist</i>. |
| 6 | Info programma | Apre e informazioni del file attuale Premere il tasto [Exit] per uscire da Info programma. |
| ◄ 1) | Volume | Apre la barra del volume per regolare l'uscita del volume di riproduzione. |
| | Barra volume | Premere il tasto [▲]/[▼] per aumentare/diminuire il livello del volume. |

Elenco di supporto video:

| CATEGORIA SUPPORTO MULTIMEDIALE | Decoder | FORMATI FILE SUPPORTATI |
|---------------------------------|-------------|-------------------------|
| Video | MPEG1/2 | DAT, VOB, MPG e MPEG |
| | MPEG4 | MP4, MOV e AVI |
| | H.264 | MP4, MOV, AVI e MKV |
| | VC1 | WMV |
| | Motion JPEG | AVI |

Controllo del proiettore con il browser web



Funzionalità terminale LAN cablato

È inoltre possibile effettuare il controllo remoto e il monitoraggio di un proiettore da un PC (o notebook) tramite LAN cablata.

La compatibilità con scatole di comando Crestron consente non solo la gestione collettiva del proiettore su una rete, ma anche la gestione di un pannello di controllo su una schermata del browser del PC (o notebook).

· Crestron è un marchio registrato di Crestron Electronics, Inc. negli Stati Uniti.

Dispositivi esterni supportati

Questo proiettore è supportato tramite comandi specifici della centralina della Crestron Electronics ed il software correlato (p.es. RoomView®).

http://www.crestron.com/

Il proiettore supporta anche AMX e PJ-Link.

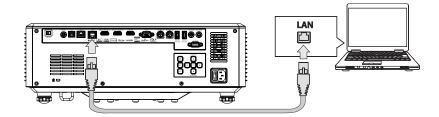
http://www.amx.com/

http://pjlink.jbmia.or.jp/

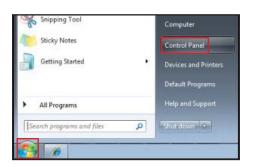
Per ulteriori dettagli o informazioni sui diversi tipi di dispositivi esterni che possono essere collegati alla porta Ethernet e al telecomando del proiettore, nonché ai comandi correlati che supportano i singoli dispositivi esterni, contattare direttamente l'Assistenza clienti.

LAN_RJ45

1. Collegare un cavo RJ45 alla porta Ethernet del proiettore e del PC (notebook).

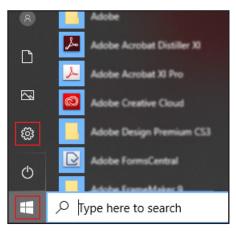


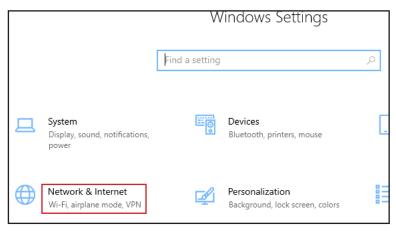
2. Sul PC (notebook), selezionare **Start** → **Pannello di controllo** → **Rete e Internet**.

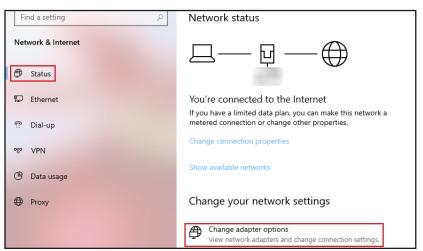




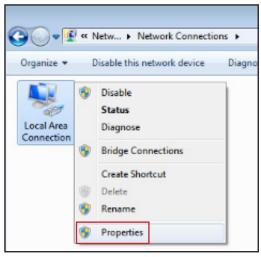
Per Windows 10, selezionare **Start** (1) \rightarrow **Impostazioni** (3) \rightarrow **Rete e Internet**.

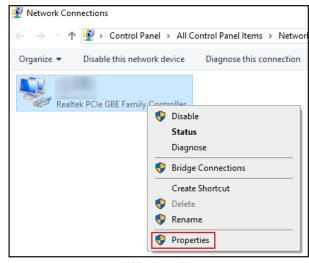






3. Fare clic con il tasto destro su Collegamento area locale e selezionare Proprietà.

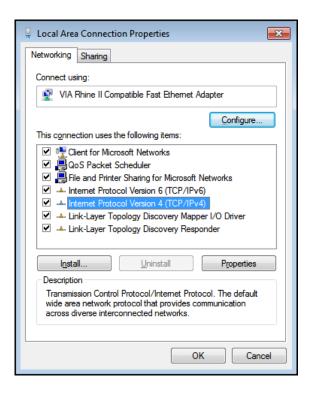




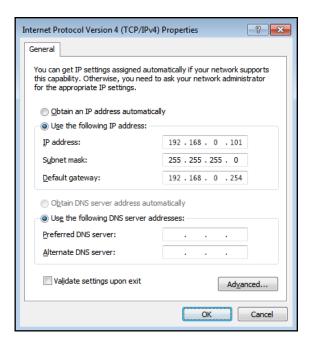
Windows 7

Windows 10

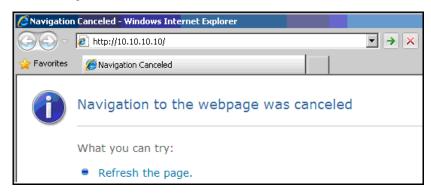
- **4.** Nella finestra **Proprietà**, selezionare la scheda **Rete** e selezionare **Protocollo Internet Versione 4** (TCP/IPv4).
- 5. Fare clic su Proprietà.



6. Fare clic su **Usa il seguente indirizzo IP** e compilare l'indirizzo IP e la Subnet mask, quindi fare clic su **OK**.



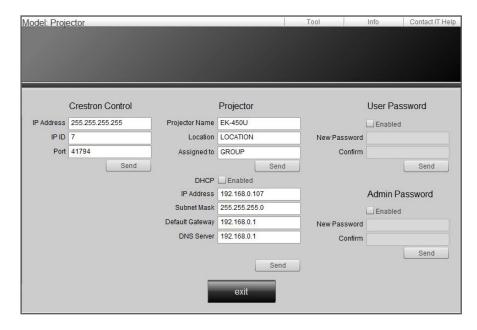
- 7. Premere il tasto [Menu] sul proiettore.
- **8.** Selezionare Imposta → Controllo rete.
- 9. Dopo l'accesso a Controllo rete, inserire quanto segue:
 - · DHCP: Disatt.
 - Indirizzo IP: 10.10.10.10Subnet mask: 255.255.255.0Gateway predefinito: 0.0.0.0
- **10.** Aprire un browser web (ad esempio Microsoft Internet Explorer con Adobe Flash Player 9.0 o superiore). Nella barra degli indirizzi, inserire l'indirizzo IP: 10.10.10.10.



11. Premere il tasto [Enter]/[▶].

Il proiettore è configurato per la gestione da remoto. La funzione LAN/RJ45 viene visualizzata come segue.





| Categoria | Voce | LUNGHEZZA INSERIMENTO |
|-------------------------|---------------------|-----------------------|
| | Indirizzo IP | 15 |
| Controllo Crestron | ID IP | 3 |
| | Porta | 5 |
| | Nome proiettore | 10 |
| Proiettore | Posizione | 10 |
| | Assegnato a | 10 |
| | DHCP (Attivo) | (N/D) |
| Configurazione di rote | Indirizzo IP | 15 |
| Configurazione di rete | Subnet mask | 15 |
| | Gateway predefinito | 15 |
| | Attivo | (N/D) |
| Password utente | Nuova password | 10 |
| | Conferma | 10 |
| | Attivo | (N/D) |
| Password amministratore | Nuova password | 10 |
| | Conferma | 10 |

Per ulteriori informazioni, visitare il sito http://www.crestron.com.

Funzione Warping & Blending

Il software Warping & Blending e il relativo manuale sono scaricabili dal sito web EIKI.

Funzione Presentazione

Il software del relatore e il relativo manuale sono scaricabili dal sito web EIKI.

URL: http://www.eiki.com

RS232 da Telnet Function

Oltre al collegamento del proiettore all'interfaccia RS232 tramite comunicazione "Hyper-Terminal" con controllo comandi RS232 dedicata, per l'interfaccia LAN/RJ45 è possibile utilizzare un metodo di controllo comandi RS232 alternativo, il cosiddetto "RS232 by TELNET".

Guida di installazione rapida per "RS232 by TELNET"

Controllare e ottenere l'indirizzo IP su OSD del proiettore.

Accertarsi che il notebook/PC possa accedere alla pagina web del proiettore.

Assicurarsi che l'impostazione "Windows Firewall" sia disabilitata se la funzione "TELNET" sia filtrata dal notebook/PC.



Start → Tutti i programmi → Accessori → Prompt dei comandi



Inserire il comando nel formato riportato in basso:

telnet ttt.xxx.yyy.zzz 3023 (premere il tasto Enter)

(ttt.xxx.yyy.zzz: Indirizzo IP del proiettore)

Se la connessione Telnet è pronta, l'utente può inserire comandi RS232 ed è stato premuto il tasto [Enter], il comando RS232 sarà eseguibile.

Come abilitare TELNET su Windows VISTA / 7

L'installazione predefinita di Windows VISTA non include la funzione "TELNET". Tuttavia, l'utente finale può abilitarla usando la funzione "Attivazione o disattivazione delle funzionalità Windows".

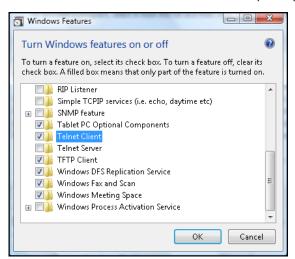
1. Aprire il "Pannello di controllo" su Windows VISTA.



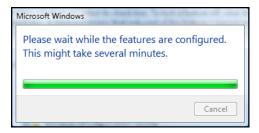
2. Aprire "Programmi".



3. Selezionare "Attivazione o disattivazione delle funzionalità Windows" per l'apertura.



4. Selezionare l'opzione "Client Telnet" e poi premere il tasto **OK**.



Scheda tecnica per "RS232 by TELNET":

- 1. Telnet: TCP
- **2.** Porta Telnet: 3023 (per altri dettagli, contattare l'operatore o il team di assistenza)
- **3.** Utilità Telnet: Windows "TELNET.exe" (modalità console)
- **4.** Normale disconnessione per il controllo RS232-by-Telnet: Chiudere la utility Windows Telnet direttamente dopo che la connessione TELNET è pronta.
- **5.** Limitazione 1 per Telnet-Control: sono disponibili meno di 50 byte per il successivo payload di rete per l'applicazione Telnet-Control.

Limitazione 2 per Telnet-Control: sono disponibili meno di 31 byte per un comando completo RS232 per Telnet-Control.

Limitazione 3 per Telnet-Control: Il ritardo minimo per il successivo comando RS232 deve essere superiore a 200 (ms).

(*, nell'utilità "TELNET.exe" integrata di Windows, la pressione del tasto [Enter] crea un codice di "Ritorno a capo" e "Nuova riga".)

MANUTENZIONE E SICUREZZA

Pulizia del proiettore

La pulizia del proiettore per rimuovere polvere e sporcizia aiuta a garantire un funzionamento senza problemi.

Avviso:

- Assicurarsi di spegnere e scollegare il proiettore almeno 30 minuti prima della pulizia. In caso contrario, si potrebbero verificare ustioni gravi.
- Usare solo un panno umido per eseguire la pulizia. Non lasciare che l'acqua penetri nelle feritoie di ventilazione del proiettore.
- Se durante la pulizia una piccola quantità di acqua dovesse penetrare all'interno del proiettore, lasciare l'unità scollegata in un ambiente ben ventilato per varie ore prima di usarlo.
- Se all'interno del proiettore dovesse penetrare molta acqua durante la pulizia, portarlo al centro di assistenza.

Pulizia dell'obiettivo

Si possono acquistare prodotti per la pulizia dell'obiettivo in molti negozi fotografici. Per la pulizia dell'obiettivo del proiettore, fare riferimento a quanto segue.

- **1.** Applicare un po' di prodotto per la pulizia dell'obiettivo ottico su un panno morbido pulito (non applicare il prodotto direttamente sull'obiettivo).
- **2.** Strofinare leggermente l'obiettivo con moto circolare.

Attenzione:

- Non usare detergenti abrasivi o solventi.
- Per impedire lo scolorimento, evitare il contatto del detergente con il proiettore.

Pulizia della parte esterna del proiettore

Per la pulizia della parte esterna del proiettore, fare riferimento a quanto seque.

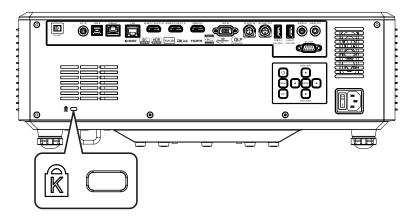
- 1. Eliminare la polvere accumulata con un panno umido pulito.
- **2.** Inumidire il panno con acqua tiepida e detergente neutro (ad esempio detersivo per piatti) e pulire la parte esterna del proiettore.
- **3.** Sciacquare il detergente dal panno e strofinare nuovamente il proiettore.

Attenzione:

Per impedire lo scolorimento del proiettore, non usare detergenti abrasivi a base di alcool.

Uso del sistema di blocco Kensington®

Se si è preoccupati per la sicurezza, fissare il proiettore ad un oggetto fisso usando lo slot Kensington ed un cavo di sicurezza.



Nota:

Rivolgersi al rivenditore per i dettagli sull'acquisto di un cavo di sicurezza Kensington idoneo. Il blocco di sicurezza corrisponde al sistema di sicurezza MicroSaver di Kensington. Per eventuali commenti in merito, contattare: Kensington, 2853 Campus Drive, San Mateo, CA 94403, U.S.A. Tel: 800-535-4242, http://www.Kensington.com.

RISOLUZIONE DEI PROBLEMI

Problemi comuni e soluzioni

Queste linee guida forniscono suggerimenti per affrontare i problemi che si possono verificare durante l'utilizzo del proiettore. Se il problema persiste, contattare il rivenditore per l'assistenza.

Spesso, dopo aver trascorso del tempo a risolvere i problemi, la causa potrebbe essere dovuta ad un collegamento allentato. Controllare quanto segue prima di procedere alle soluzioni relative al problema.

- ➤ Utilizzare un altro dispositivo elettrico per verificare che la presa elettrica funzioni.
- > Assicurarsi che il proiettore sia acceso.
- > Assicurarsi che tutti i collegamenti siano saldi.
- Assicurarsi che il dispositivo collegato sia acceso.
- > Accertarsi che il PC collegato non sia in modalità sospensione.
- Assicurarsi di configurare un notebook collegato per un display esterno. (In genere viene effettuato premendo una combinazione di tasti Fn sul notebook.)

Suggerimenti per la risoluzione dei problemi

- All'interno di ciascuna sezione specifica per il problema, effettuare le operazioni nell'ordine suggerito. Ciò consente di risolvere il problema in modo più rapido.
- Cercare di individuare il problema ed evitare la sostituzione di parti non difettose. Ad esempio, se si sostituiscono le batterie e il problema persiste, inserire di nuovo le batterie originali e passare alla procedura successiva.
- Tenere un registro delle operazioni effettuate durante la risoluzione dei problemi: Le informazioni possono essere utili quando si contatta l'assistenza tecnica o per parlare con il personale di assistenza.

Indicatori LED

| STATO/TIPO DI LUCE | Luce | Power | Power | Темр | N ota |
|--------------------------------|--------|--------|------------|--------|--------------|
| Colore LED | Rosso | Rosso | Verde | Rosso | |
| Standby | | ATTIVA | | | |
| Accensione | | | ATTIVA | | |
| Stato di riscaldamento | | FLASH | | | |
| Stato di raffreddamento | | | FLASH_FAST | | |
| Esclusione AV | FLASH | | ATTIVA | | |
| BURN-IN On | | FLASH | FLASH | | sfarfallio |
| BURN-IN Off | | FLASH | FLASH | | sfarfallio |
| Modalità di download DDP | ATTIVA | ATTIVA | ATTIVA | ATTIVA | |
| Modalità di download MSD848 | ATTIVA | ATTIVA | | ATTIVA | |

| | | STATO DI ERR | ORE | | |
|--|------------|--------------|--------|------------|------------|
| POWERGOOD NG (errore di alimentazione) | ATTIVA | | | ATTIVA | |
| Blocco ventola | | | | FLASH_SLOW | |
| Rottura CW | | | | FLASH_FAST | |
| Surriscaldamento | | | | ATTIVA | |
| Surriscaldamento LD | | | | ATTIVA | |
| Errore tensione LD | ATTIVA | | | | |
| Errore di scollegamento sensore di temperatura | FLASH_FAST | FLASH_FAST | | | sfarfallio |
| LD guasto | ATTIVA | | ATTIVA | | |

Nota:

- FLASH: 1 s.
- FLASH_FAST: 500 ms.
- FLASH_SLOW: 3 s.

Problemi di immagine

Problema: Sullo schermo non appare alcuna immagine.

- **1.** Verificare le impostazioni sul notebook o sul PC.
- **2.** Spegnere tutte le apparecchiature e riaccenderle nell'ordine corretto.

Problema: L'immagine è sfuocata.

- 1. Utilizzare la ghiera di messa a fuoco per regolare la messa a fuoco sul proiettore.
- 2. Premere il tasto [Risincronizza] del telecomando per ottimizzare automaticamente l'immagine.
- **3.** Assicurarsi che la distanza dal proiettore allo schermo rientri nella gamma specificata.
- **4.** Verificare che l'obiettivo del proiettore sia pulito.

Problema: L'immagine è più larga in alto o in basso (effetto trapezoidale)

- **1.** Posizionare il proiettore in modo che sia perpendicolare allo schermo.
- **2.** Premere il tasto [Keystone] del tastierino integrato per correggere il problema.

Problema: L'immagine è invertita.

Selezionare Modalità di proiezione nel menu OSD Schermo.

Problema: L'immagine ha delle strisce.

- 1. Ripristinare le impostazioni predefinite di Frequenza e Tracciatura del menu OSD Schermo.
- **2.** Per garantire che il problema non sia causato da una scheda video del PC collegata, collegare ad un altro computer.

Problema: L'immagine è piatta, senza contrasto.

Aprire il menu OSD e regolare l'impostazione Contrasto nel menu Immagine.

Problema: I colori dell'immagine proiettata non corrispondono a quelli dell'immagine d'origine

Aprire il menu OSD e regolare le impostazioni **Gamma** e **Impostazioni colore > Temp. colore** nel menu **Immagine**.

Problemi al diodo laser

Problema: Non vi è luce dal proiettore

- **1.** Verificare che il cavo di alimentazione sia collegato saldamente.
- 2. Assicurarsi che la fonte di alimentazione sia buona provandola con un altro dispositivo elettrico.
- **3.** Riavviare il proiettore nell'ordine corretto e verificare che il LED luce sia verde.

Problema: Il diodo laser si spegne

- 1. I picchi di corrente possono far spegnere il diodo laser. Reinserire il cavo di alimentazione. Se il LED luce è arancione, il tempo del diodo laser è scaduto. Quindi premere il tasto [①] del tastierino integrato o il tasto [①] del telecomando per spegnere il proiettore.
- **2.** Riparare il proiettore.

Problemi del telecomando

Problema: il proiettore non risponde al telecomando

- **1.** Rivolgere il telecomando verso il sensore remoto del proiettore.
- 2. Assicurarsi che non vi siano ostacoli tra il telecomando e il sensore.
- 3. Spegnere tutte le luci fluorescenti della stanza.
- **4.** Assicurarsi che le batterie siano installate con la corretta polarità.
- **5.** Sostituire le batterie.
- **6.** Spegnere altri dispositivi a infrarossi che si trovano nelle vicinanze.
- 7. Portare a riparare il telecomando.

Riparazione del proiettore

Se non si è in grado di risolvere il problema, portare il proiettore a riparare. Imballare il proiettore nel cartone originale. Aggiungere una descrizione del problema ed un elenco di controllo delle operazioni eseguite durante il tentativo di soluzione dello stesso. Tali informazioni possono essere utili al personale d'assistenza. Per l'assistenza, portare il proiettore nel punto vendita di acquisto.

Domande e risposte relative a HDMI

D. Qual è la differenza tra un cavo HDMI "Standard" e un cavo HDMI "High-Speed"?

Di recente, HDMI Licensing, LLC ha annunciato che i cavi saranno testati come Standard o High-Speed.

- I cavi HDMI standard (o di "categoria 1") sono stati testati per velocità di 75 Mhz o fino a 2,25 Gbps, corrispondenti ad un segnale a 720p/1080i.
- I cavi HDMI High Speed (o di "categoria 2") sono stati testati per velocità di 340 Mhz o fino a 10,2 Gbps, corrispondente alla larghezza di banda più elevata attualmente a disposizione su un cavo HDMI, e sono in grado di gestire segnali 1080p compresi quelli con maggiore intensità di colore e/o frequenza di aggiornamento dalla sorgente. I cavi High-Speed sono inoltre in grado di adattare display a risoluzione più elevata, quali monitor cinematografici WQXGA (con risoluzione di 2560 x 1600).

D. Come si possono stendere cavi HDMI superiori ai 10 metri?

Vi sono vari adattatori HDMI che funzionano su soluzioni HDMI ed estendono la distanza effettiva di un cavo dai tipici 10 metri fino a lunghezze superiori. Tali compagnie producono diverse soluzioni che includono cavi attivi (componenti elettronici attivi integrati in cavi che incrementano ed estendono il segnale del cavo), ripetitori, amplificatori e soluzioni CAT5/6 e in fibra.

D. Come si può rilevare se il cavo dispone di certificato HDMI?

Tutti i prodotti HDMI devono essere certificati dal produttore come componenti della HDMI Compliance Test Specification. Tuttavia, in alcuni casi, sono disponibili cavi recanti il logo HDMI che non sono stati testati adeguatamente. HDMI Licensing, LLC si impegna ad investigare tali casi al fine di garantire un uso corretto nel mercato del marchio HDMI. Si consiglia agli utenti di acquistare i cavi da una fonte rispettabile e da una compagnia attendibile.

Per ulteriori informazioni, consultare http://www.hdmi.org/learningcenter/faq.aspx#49.

SPECIFICHE TECNICHE

Tabella di supporto temporizzazione

| Risoluzione | Velocità fotogrammi (Hz) | VGA | HDMI 2.0 | HDMI 1.4 | HDBASET (HDMI) |
|-------------|-----------------------------|-----|----------|----------|----------------|
| 640x480 | 60 | V | V | V | V |
| 640x480 | 72 | V | V | V | V |
| 640x480 | 75 | V | V | V | V |
| 640x480 | 85 | N/A | V | V | V |
| 640x480 | 66,6 | V | V | V | V |
| 720x400 | 70 | V | V | V | V |
| 800x600 | 60 | V | V | V | V |
| 800x600 | 72 | V | V | V | V |
| 800x600 | 75 | V | V | V | V |
| 800x600 | 85 | N/A | V | V | V |
| 800x600 | 120 | N/A | V | V | V |
| 832x624 | 75 | V | V | V | V |
| 848x480 | 50 | N/A | V | V | V |
| 848x480 | 60 | V | V | V | V |
| 848x480 | 75 | N/A | V | V | V |
| 848x480 | 85 | N/A | V | V | V |
| 1024x768 | 60 | V | V | V | V |
| 1024x768 | 75 | V | V | V | V |
| 1024x768 | 85 | N/A | V | V | V |
| 1024x768 | 120 | N/A | V | V | V |
| 1152x720 | 50 | N/A | V | V | V |
| 1152x720 | 60 | N/A | V | V | V |
| 1152x720 | 75 | V | V | V | V |
| 1152x720 | 85 | N/A | V | V | V |
| 1152x864 | 60 | V | V | V | V |
| 1152x864 | 70 | V | V | V | V |
| 1152x864 | 75 | V | V | V | V |
| 1152x864 | 85 | N/A | V | V | V |
| 1152x870 | 75 | V | V | V | V |
| 1280x720 | 50 | N/A | V | V | V |
| 1280x720 | 60 | V | V | V | V |
| 1280x720 | 75 | V | V | V | V |
| 1280x720 | 85 | N/A | V | V | V |

| RISOLUZIONE | Velocità fotogrammi (Hz) | VGA | HDMI 2.0 | HDMI 1.4 | HDBASET (HDMI) |
|-------------|-----------------------------|-----|----------|----------|----------------|
| 1280x720 | 120 | N/A | V | V | V |
| 1280x768 | 60 | V | V | V | V |
| 1280x768 | 75 | V | V | V | V |
| 1280x768 | 85 | N/A | V | V | V |
| 1280x800 | 50 | N/A | V | V | V |
| 1280x800 | 60 | V | V | V | V |
| 1280x800 | 75 | V | V | V | V |
| 1280x800 | 85 | N/A | V | V | V |
| 1280x960 | 50 | N/A | V | V | V |
| 1280x960 | 60 | V | V | V | V |
| 1280x960 | 75 | V | V | V | V |
| 1280x960 | 85 | N/A | V | V | V |
| 1280x1024 | 50 | N/A | V | V | V |
| 1280x1024 | 60 | V | V | V | V |
| 1280x1024 | 75 | V | V | V | V |
| 1280x1024 | 85 | N/A | V | V | V |
| 1360x768 | 50 | V | V | V | V |
| 1360x768 | 60 | V | V | V | V |
| 1360x768 | 75 | V | V | V | V |
| 1360x768 | 85 | N/A | V | V | V |
| 1366x768 | 60 | N/A | V | V | V |
| 1400x1050 | 50 | N/A | V | V | V |
| 1400x1050 | 60 | V | V | V | V |
| 1400x1050 | 75 | V | V | V | V |
| 1440x900 | 60 | V | V | V | V |
| 1440x900 | 75 | V | V | V | V |
| 1600x900 | 60 | V | V | V | V |
| 1600x1200 | 60 | V | V | V | V |
| 1680x1050 | 60 | V | V | V | V |
| 1920X1080 | 50 | N/A | V | V | V |
| 1920X1080 | 60 | V | V | V | V |
| 1920X1200RB | 60 | V | V | V | V |
| 1920X1200RB | 50 | N/A | V | V | V |
| 3840x2160 | 24 | N/A | N/A | N/A | N/A |
| 3840x2160 | 25 | N/A | N/A | N/A | N/A |

| Risoluzione | Velocità fotogrammi (Hz) | VGA | HDMI 2.0 | HDMI 1.4 | HDBASET (HDMI) |
|-------------|-----------------------------|-----|----------|----------|----------------|
| 3840x2160 | 30 | N/A | N/A | N/A | N/A |
| 3840x2160 | 50 | N/A | N/A | N/A | N/A |
| 3840x2160 | 60 | N/A | V | N/A | N/A |
| 4096x2160 | 25 | N/A | V | N/A | N/A |
| 4096x2160 | 30 | N/A | V | N/A | N/A |
| 4096x2160 | 50 | N/A | V | N/A | N/A |
| 4096x2160 | 60 | N/A | V | N/A | N/A |
| 640x480p | 60 | V | V | V | V |
| 720x480p | 60 | V | V | V | V |
| 720x480i | 60 | N/A | V | V | V |
| 720x576p | 50 | N/A | V | V | V |
| 720x576i | 50 | N/A | V | V | V |
| 1080i | 25 | N/A | V | V | V |
| 1080i | 29 | N/A | V | V | V |
| 1080i | 30 | N/A | V | V | V |
| 720p | 50 | V | V | V | V |
| 720p | 59 | V | V | V | V |
| 720p | 60 | V | V | V | V |
| 1080p | 23 | V | V | V | V |
| 1080p | 24 | V | V | V | V |
| 1080p | 25 | N/A | V | V | V |
| 1080p | 29 | V | V | V | V |
| 1080p | 30 | V | V | V | V |
| 1080p | 50 | V | V | V | V |
| 1080p | 59 | N/A | V | V | V |
| 1080p | 60 | N/A | V | V | V |
| 3840x2160p | 24 | N/A | V | V | V |
| 3840x2160p | 25 | N/A | V | V | V |
| 3840x2160p | 30 | N/A | V | V | V |
| 3840x2160p | 50 | N/A | V | N/A | N/A |
| 3840x2160p | 60 | N/A | V | N/A | N/A |
| 4096x2160p | 25 | N/A | V | N/A | N/A |
| 4096x2160p | 30 | N/A | V | N/A | N/A |
| 4096x2160p | 50 | N/A | V | N/A | N/A |
| 4096x2160p | 60 | N/A | V | N/A | N/A |

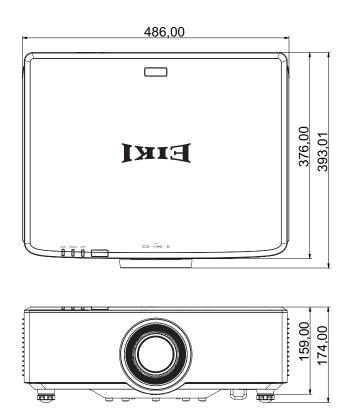
Specifiche tecniche

| Voce | Descrizione |
|-------------------------|---|
| Tipo di display | 0,67" WUXGA DMD |
| Risoluzione | 1920 x 1200 (16:10) WUXGA |
| Zoom/messa a fuoco | Manuale |
| Obiettivo F/# | 2,0 ~ 2,95 |
| Rapporto di proiezione | 1,4 ~ 2,5 |
| Spostamento obiettivo | Motorizzato V: ±55% H: ±25% |
| Dimensioni immagine | 40"~300" |
| Trapezio H/V | ±30 gradi nel sistema |
| Protocollo di controllo | Crestron / PJLink / AMX / Extron |
| Proiezione di 360° | Sì |
| Altoparlante | 10 W x 2 |
| Dimensione ID | 486 mm (L) x 376 mm (P) x 159 mm (A) (esclusi piedini di regolazione) |
| Peso (netto) | 12,7 kg |
| Alimentazione | Universale 90 – 264 V CA 50/60 Hz con ingresso PFC |
| Consumo energetico | Potenza costante: 460 W ±15% ECO: 260 W±15% |
| Rumore | Potenza costante/Luminanza costante: 28 dB ECO1/ECO2/ECO3: 26 dB |

Nota:

Tutte le specifiche sono soggette a modifiche senza preavviso.

Dimensioni del proiettore



CONFORMITÀ NORMATIVA

Avviso FCC

Questa apparecchiatura è stata controllata ed è stata trovata a norma con i limiti di un apparecchio digitale di Classe A, in conformità alla parte 15 delle Normative FCC. Questi limiti sono designati a fornire una protezione ragionevole da interferenze dannose quando l'apparecchiatura è usata in un ambiente commerciale.

Questa apparecchiatura genera, utilizza e può emanare energia di frequenza radio e, se non è installata ed utilizzata in accordo alle istruzioni date, può causare interferenze dannose alle comunicazioni radio. Il funzionamento di questa apparecchiatura in un'area residenziale può provocare interferenze dannose; in questo caso sarà richiesto all'utente di correggere l'interferenza a sue spese.

Cambiamenti o modifiche non espressamente approvate dalla parte responsabile alla conformità, possono annullare l'autorità all'uso da parte dell'utente di questa apparecchiatura.

Canada

Questo apparato digitale di Classe A è conforme alla Normativa Canadese ICES-003.

Certificazioni di sicurezza

UL/cUL, FCC, CE, CB, CCC (Cina), KC/KCC



U.S.A.

EIKI International, Inc. 30251 Esperanza Rancho Santa Margarita CA 92688-2132

U.S.A.

Tel: +1 800-242-3454 +1 949-457-0200 Fax: +1 800-457-3454 +1 949-457-7878

E-Mail: usa@eiki.com

Deutschland & Österreich

EIKI Deutschland GmbH Am Frauwald 12 65510 Idstein Deutschland

Tel: +49 6126-9371-0 Fax: +49 6126-9371-11 E-Mail: info@eiki.de

South East Asia

EIKI Industrial (M) Sdn Bhd No. 11, Nouvelle Industrial Park, Lorong Teknologi B, Taman Sains Selangor 1, Kota Damansara PJU5, 47810 Petaling Jaya, Selangor Darul Ehsan, Malaysia

Tel: +60 3-6157-9330 Fax: +60 3-6157-1320 E-Mail: sales@eiki.my

China

EIKI (Shanghai) Co., Ltd. LAKESIDE OASIS MIDDLE RING BUSINESS CENTRE Block 1,Room 606, 1628, Jin Sha Jiang Road Shanghai, 200333 CHINA

Tel: +86 21-3251-3993 Service Hot line: +86 21-3251-3995 Fax: +86 21-3251-3997

E-mail: info@eiki-china.com

Canada

EIKI CANADA - Eiki International, Inc. 9170 County Road 93, Suite 304, Midland, ON, L4R 4K4, Canada

Tel: +1 800-563-3454 +1 705-527-4084 E-Mail: canada@eiki.com

Eastern Europe

EIKI CZECH SPOL. S.R.O. Branicka 416/237 140 00 Praha 4 Czech Republic Tel: +420 241-410-928

+420 241-403-095 Fax: +420 241-409-435 E-Mail: info@eiki.cz

Oceania

EIKI AUSTRALIA PTY LTD Level 5, 11 Queens Road, Melbourne, Victoria 3004 Tel: +61 03-8530-7048 Fax: +61 03-9820-5834

Japan & Worldwide

E-Mail: sales@eiki.net.au

EIKI Industrial Company Limited. 6-23 Teramoto, Itami-shi, Hyogo, 664-0026 JAPAN

Tel: +81 72-782-7492 Fax: +81 72-781-5435