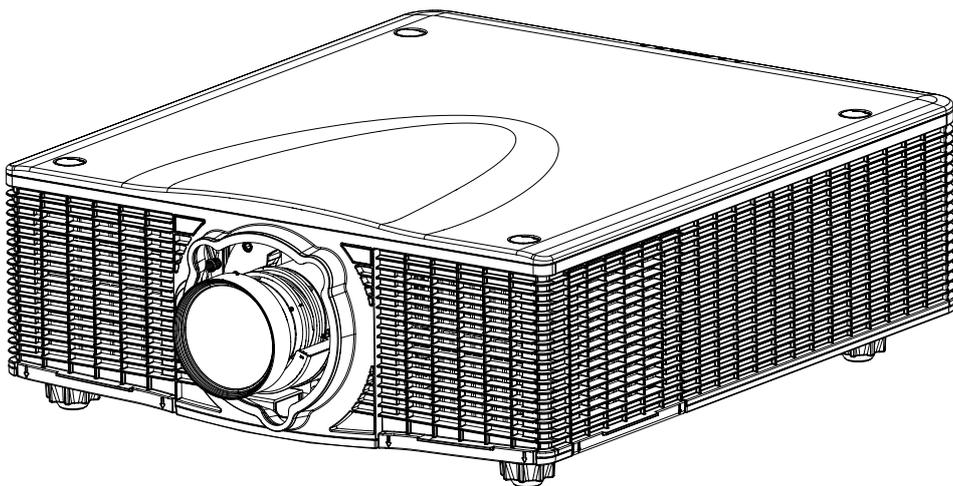


# EIKI

## Manuale d'uso

---



### **Proiettore multimediale**

Modello EK-800U

(L'obiettivo di proiezione è opzionale.)

## **Caratteristiche e design**

Il presente proiettore multimediale dispone delle più avanzate tecnologie che lo rendono portatile, durevole e di facile utilizzo. Questo proiettore utilizza una luminanza elevata e un sistema a basso impatto ambientale, una tavolozza di 1,07 miliardi di colori e tecnologia DLP (Digital Light Processing).

### **Design compatto**

Il presente proiettore è stato progettato compatto in termini di dimensioni e peso. È semplice da trasportare e installare ovunque lo si desideri utilizzare.

### **Impostazione semplice del sistema del computer**

Il proiettore è dotato di un sistema multiscansione per conformarsi rapidamente a quasi tutti i segnali trasmessi da computer. Accetta fino alla risoluzione WUXGA.

### **Funzioni utili per presentazioni**

La funzione di zoom digitale consente di evidenziare le informazioni più importanti durante una presentazione.

### **Controllo lampada**

La luminosità della lampada di proiezione può essere selezionata manualmente (Alimentazione costante, Lum. costante o Modalità Eco).

### **Funzione Logo**

La funzione Logo consente di specificare lo sfondo dello schermo (schermo "Logo", "Blu", "Nero" o "Bianco") quando non è disponibile alcun segnale.

### **Visualizzazione menu multilingua**

Il menu operativo è disponibile in 13 lingue: inglese, francese, spagnolo, tedesco, italiano, russo, cinese semplificato, cinese tradizionale, giapponese, coreano, portoghese, indonesiano, e olandese.

### **Utili funzioni di manutenzione**

Le funzioni di manutenzione di lampada e filtro consentono una corretta manutenzione del proiettore.

### **Funzione Sicurezza**

La funzione Sicurezza consente di garantire la sicurezza del proiettore.

### **Funzione di rete LAN**

Questo proiettore è caricato con la funzione di rete LAN cablata. È possibile azionare e gestire il proiettore tramite la rete.

Per i dettagli, fare riferimento a page 40 e alle pagine 44-51.

### **Funzione di configurazione automatica**

Questa funzione consente la ricerca automatica dell'ingresso e la regolazione automatica del segnale semplicemente premendo il tasto Auto sulla tastiera o sul telecomando.

### **Risparmio energetico**

La funzione Risparmio energia riduce il consumo energetico e prolunga la durata della lampada.

#### **Nota:**

*Il menu su schermo e le immagini presenti nel manuale potrebbero differire leggermente dal prodotto reale. Il manuale è soggetto a modifiche senza preavviso.*

## **Copyright**

Questa pubblicazione, incluse tutte le fotografie, le illustrazioni e il software, è protetta dalle leggi internazionali sul copyright, con tutti i diritti riservati. Né il presente manuale né altri materiali qui contenuti possono essere riprodotti senza il consenso scritto dell'autore.

© Copyright 2015

## **Disclaimer**

Le informazioni di questo documento sono soggette a cambiamenti senza preavviso. Il produttore non si assume alcuna responsabilità né offre garanzie rispetto ai contenuti del presente documento ed in particolare non concede alcuna garanzia implicita di commerciabilità o idoneità a scopi specifici. Il produttore si riserva il diritto di rivedere e di modificare periodicamente i contenuti di questa pubblicazione, senza alcun obbligo da parte sua di avvisare o notificare chiunque di tali revisioni o modifiche.

## **Riconoscimento dei marchi**

Tutti gli altri nomi di prodotti utilizzati in questo manuale sono proprietà dei rispettivi proprietari e sono riconosciuti.

## Importanti informazioni sulla sicurezza

**Importante:**

*Si raccomanda di leggere accuratamente questa sezione del manuale prima di usare il proiettore. Queste istruzioni per la sicurezza e l'uso garantiranno agli utenti molti anni di utilizzo sicuro del proiettore. Conservare questo manuale per riferimenti futuri.*

## Simboli usati

I simboli di “Avviso” sono usati sull'unità e in questo manuale per avvisare di situazioni pericolose. In questo manuale sono usati gli stili che seguono per avvisare l'utente di informazioni importanti.

**Nota:**

*Fornisce informazioni aggiuntive sul soggetto trattato.*

**Importante:**

*Fornisce informazioni aggiuntive che non devono essere ignorate.*

**Attenzione:**

*Avvisa di situazioni che possono danneggiare l'unità.*

**Avviso:**

*Avvisa di situazioni che possono danneggiare l'unità, creare condizioni di pericolo o provocare lesioni alle persone.*

Nel presente manuale i componenti e le voci contenute nei menu OSD sono indicati in grassetto come in questo esempio:

“Premere il tasto **Menu** del telecomando per aprire il Menu **principale**.”

## Informazioni generali sulla sicurezza

- Non aprire l'unità. Fatta eccezione della lampada del proiettore, nell'unità non vi sono parti per cui l'utente può effettuare manutenzione. Fare riferimento a personale di servizio qualificato per le riparazioni.
- Seguire ed osservare tutti gli avvisi di questo manuale e riportati sull'unità.
- Per design, la lampada del proiettore è estremamente luminosa. Per evitare danni alla vista, non guardare nell'obiettivo quando la lampada è accesa.
- Non collocare l'unità su una superficie instabile, su un carrello o su un piedistallo.
- Evitare di usare il sistema vicino all'acqua, alla luce diretta del sole o vicino ad apparecchiature per il riscaldamento.
- Non collocare oggetti pesanti, come libri o borse, sopra l'unità.

### Istruzioni per la sicurezza

- Leggere completamente il presente manuale prima di installare e utilizzare il proiettore.
- Il proiettore è dotato di varie caratteristiche e funzioni. Il corretto funzionamento può consentire di utilizzare pienamente le funzioni e mantenerlo in buone condizioni. In caso contrario, non solo riduce la durata dell'unità, ma può anche causare anomalie, incendi o altri incidenti.
- Se il proiettore non funziona correttamente, leggere di nuovo questo manuale, verificare la modalità operative e il collegamento del cavo, quindi cercare le soluzioni nella sezione Risoluzione dei problemi. Se il problema persiste, rivolgersi al rivenditore o al centro di assistenza.
- La lampada del proiettore è una parte usurabile. La luminosità potrebbe diminuire dopo un periodo di funzionamento ed essere più debole di quella di una nuova lampada. È normale. Attenersi rigorosamente alla procedura descritta in Accensione dell'unità e Spegnimento dell'unità per accendere/spegnere il proiettore e ai requisiti di manutenzione e pulizia del proiettore per effettuare la manutenzione e la pulizia del proiettore periodicamente. In caso contrario, il calore residuo ad alta temperatura potrebbe non irradiarsi, riducendo la durata di proiettore e lampada, o addirittura danneggiandoli in poco tempo.

#### Attenzione:



**SCOSSE ELETTRICHE. NON APRIRE**



#### Attenzione:

**Per ridurre il rischio di scosse elettriche, non rimuovere la copertura (o parte posteriore). Non contiene parti riparabili dall'utente tranne la sostituzione della lampada. Rivolgersi a personale qualificato.**



Questo simbolo indica la presenza all'interno di questa unità di tensione pericolosa che comporta rischio di scosse elettriche.



Questo simbolo indica la presenza di importanti istruzioni per l'uso e la manutenzione nel manuale d'uso in dotazione con questa unità.

### PER UTENTI UE

Il simbolo commerciale e i sistemi di riciclo descritti di seguito si applicano ai Paesi dell'UE e non si applicano a Paesi di altre aree del mondo.

Il prodotto è stato progettato e realizzato con materiali e componenti di qualità che possono essere riciclati e/o riutilizzati.

Il simbolo commerciale indica che i dispositivi elettrici ed elettronici, le batterie e gli accumulatori, alla fine della vita utile, devono essere smaltiti separatamente dai rifiuti domestici.

#### Nota:

Se un simbolo chimico è stampato sotto il simbolo commerciale, significa che la batteria o l'accumulatore contengono metalli pesanti a determinate concentrazioni. Ciò sarà indicato come segue: Hg:mercurio, Cd:cadmio, Pb:piombo. Nell'Unione Europea vi sono sistemi di raccolta differenziata per dispositivi elettrici ed elettronici, batterie e accumulatori.

Smaltirli correttamente presso i centri locali di raccolta/riciclo dei rifiuti.

Aiutateci a conservare e proteggere l'ambiente in cui tutti viviamo!

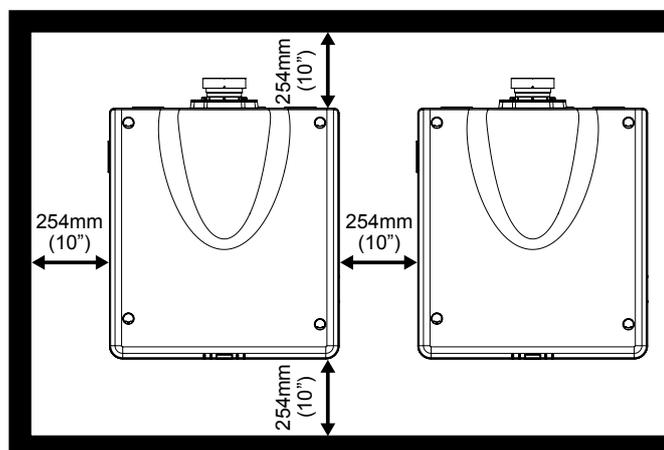




### Precauzioni di sicurezza

#### Attenzione:

- *Il proiettore deve essere collegato a massa.*
  - *Non esporre il proiettore a pioggia o umidità elevata per evitare incendi o scosse elettriche.*
- L'obiettivo di proiezione di questo proiettore emette una luce intensa. Non fissare direttamente l'obiettivo per evitare danni alla vista. Prestare particolare attenzione ed assicurarsi che i bambini non guardino direttamente il raggio luminoso.
  - Collocare il proiettore in una posizione adeguata. In caso contrario, si potrebbe causare pericolo di incendi.
  - Lasciare uno spazio adeguato sulle parti superiore, laterale e posteriore della struttura per ventilare e raffreddare il proiettore. Le figure di seguito indicano la distanza minima da lasciare. Deve essere osservata se il proiettore viene collocato in un ambiente chiuso, come un armadio.



- Non coprire le bocchette del proiettore. Una scarsa radiazione potrebbe ridurre la vita utile o causare pericoli.
- Rimuovere la spina di alimentazione CA se il proiettore non deve essere utilizzato per un periodo di tempo prolungato.



#### Attenzione:

- *Non collocare il proiettore in ambienti grassi, umidi o fumosi, ad esempio in una cucina, per evitare malfunzionamenti o incidenti. Se il proiettore viene a contatto con olio o prodotti chimici, potrebbe deteriorarsi.*
- *Leggere e conservare questo manuale per riferimenti futuri.*
- *La presa di rete/la spina dell'apparecchio è usata come sezionatore, che deve essere sempre accessibile e pronto all'uso.*

### Guida di sicurezza

- Tutte le istruzioni, operative e sulla sicurezza, devono essere lette prima di far funzionare il prodotto.
- Leggere attentamente tutte le istruzioni riportate di seguito e conservarle per l'uso successivo. Prima di pulire il proiettore, disinserire la spina dalla presa della rete CA. Non usare detergenti liquidi o spray.
- Utilizzare un panno umido per la pulizia.
- Attenersi a tutte le avvertenze e le istruzioni indicate sul proiettore.
- Per maggiore sicurezza, scollegare il proiettore dalla presa di corrente in caso di temporali o se si prevede di lasciare inutilizzato e incustodito il prodotto per un lungo periodo di tempo. Ciò eviterà possibili danni al proiettore dovuti a fulmini o picchi di tensione della linea elettrica.
- Non esporre questa unità alla pioggia e non utilizzarla vicino all'acqua... ad esempio, in una cantina umida, vicino a una piscina, ecc...
- Non utilizzare attacchi non raccomandati dal produttore per evitare possibili danni.
- Non sistemare il proiettore su un carrello, supporto o tavolo instabile. Il proiettore potrebbe cadere, causando gravi lesioni a bambini o adulti e danneggiarsi seriamente.
- Utilizzare solo carrelli o cavalletti raccomandati dal produttore o venduti con il proiettore stesso.  
Il montaggio a parete o su scaffali deve essere eseguito attenendosi alle istruzioni del produttore e utilizzando un kit di montaggio approvato dal produttore.
- Qualsiasi spostamento dell'apparecchio su un carrello deve essere effettuato con la massima cura. Arresti bruschi, forza eccessiva e superfici irregolari potrebbero far ribaltare il proiettore e il carrello.
- Le fessure e le aperture poste sul retro e sul fondo dell'apparecchio servono per la ventilazione, necessaria per il buon funzionamento del proiettore e per proteggerlo dai rischi derivati dal surriscaldamento.
- Le aperture non devono mai essere coperte con panni o altro e, per non ostruire l'apertura del fondo, evitare di collocare il proiettore su letti, divani, tappeti o altre superfici simili. Non posizionare il proiettore accanto a caloriferi o altre fonti di calore.
- Questo proiettore non deve essere installato in un posto incassato quale una libreria, a meno che non siano presenti delle appropriate aperture di ventilazione.
- Non inserire mai oggetti nel proiettore attraverso le fessure poiché potrebbero toccare punti con tensione pericolosa o mettere in corto circuito parti con il rischio di incendi o scosse elettriche. Non versare mai liquidi di alcun tipo sul proiettore.
- Non installare il proiettore in prossimità dei condotti di ventilazione dell'impianto di condizionamento.
- Questo proiettore deve essere utilizzato esclusivamente con il tipo di alimentazione indicato sulla relativa etichetta.
- In caso di dubbio circa il tipo di alimentazione, rivolgersi al rivenditore autorizzato o all'ente che fornisce l'elettricità.
- Per evitare il rischio di incendi o scosse elettriche, non sovraccaricare le prese a muro o i cavi di prolunga. Non permettere a nulla di appoggiarsi sul cavo di alimentazione. Non posizionare il proiettore in modo che il cavo possa essere calpestato dalle persone presenti.
- Non tentare di riparare da soli il proiettore poiché aprendo o rimuovendo i coperchi è possibile venire esposti a tensioni pericolose o ad altri rischi. Per tutti i tipi di manutenzione, fare riferimento a personale di servizio qualificato.
- Scollegare il proiettore dalla presa di corrente e rivolgersi al personale di assistenza qualificato se si verificano le seguenti condizioni:
  - Quando il cavo di alimentazione o la spina sono danneggiati o usurati.
  - Quando il liquido è penetrato nel proiettore.
  - Quando il proiettore è stato esposto a pioggia o umidità.
  - Se il proiettore non funziona in modo normale quando sono seguite le istruzioni operative. Regolare solo i controlli indicati nelle istruzioni per l'uso poiché la regolazione non appropriata dei controlli



potrebbe causare danni e richiedere l'intervento di un tecnico qualificato per ripristinare le normali condizioni di funzionamento del proiettore.

- Quando il proiettore è caduto e l'involucro esterno è danneggiato.
- Quando il proiettore mostra un evidente malfunzionamento e necessita di un intervento di riparazione.
- Nel caso in cui siano necessarie parti di ricambio, accertarsi che il tecnico dell'assistenza utilizzi i ricambi indicati dal produttore o ricambi con le stesse caratteristiche delle parti originali. Sostituzioni non autorizzate potrebbero provocare incendi, scosse elettriche o lesioni personali.
- Al termine di ogni operazione di manutenzione o riparazione del proiettore, rivolgersi al personale di assistenza perché effettui i controlli di sicurezza di routine per determinare se il proiettore funziona in modo sicuro.

### **Informazioni per gli utenti nell'Unione Europea**

*Questo è un dispositivo per proiettare immagini su uno schermo, ecc., e non deve essere utilizzato come illuminazione interna in un ambiente domestico.*

*Direttiva 2009/125/CE.*

### **Nota per i clienti negli Stati Uniti**



*Le lampade presenti all'interno del prodotto contengono mercurio e devono essere riciclate o eliminate in base alle leggi locali o nazionali.*

Le lampade presenti all'interno del prodotto contengono mercurio e devono essere riciclate o eliminate in base alle leggi locali o nazionali.

### **Circolazione dell'aria**

Le bocchette nella struttura servono per la ventilazione. Per garantire un funzionamento affidabile del prodotto e per proteggerlo dal surriscaldamento, queste aperture non devono essere ostruite o coperte.



#### **Attenzione:**

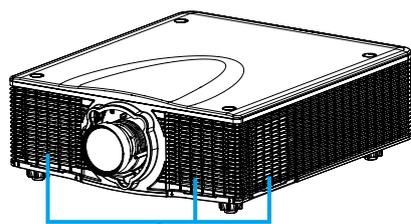
- *Dalle bocchette di scarico fuoriesce aria calda. Osservare le seguenti precauzioni durante l'uso o l'installazione del proiettore.*
- *Non avvicinare al proiettore oggetti infiammabili. Dalle bocchette dell'aria fuoriesce aria calda.*
- *Tenere le bocchette di scarico ad almeno 1 m da altri oggetti.*
- *Non toccare le parti nei pressi delle bocchette di scarico, specialmente le viti e le parti metalliche. Durante l'uso, questa parte del proiettore diventa estremamente calda.*
- *Non poggiare alcun oggetto sul proiettore. Tali oggetti potrebbero danneggiarsi e causare pericolo di incendi causati dal calore.*
- *Le ventole di raffreddamento consentono di raffreddare il proiettore.*
- *La velocità delle ventole cambia in base alla temperatura interna del proiettore.*



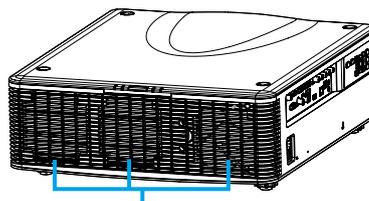
#### **Attenzione:**

#### **Contiene mercurio**

- *Per ulteriori informazioni sulle procedure di utilizzo sicuro, le misure da adottare in caso di rottura accidentale e le opzioni di smaltimento sicuro, visitare il sito: [ec.gc.ca/mercure-mercury/](http://ec.gc.ca/mercure-mercury/).*
- *Smaltire o riciclare in conformità alle leggi in vigore.*



Bocchetta di ingresso aria



Bocchetta di uscita

### **Spostamento del proiettore**

Prima di spostare il proiettore, per evitare di danneggiare l'obiettivo e la struttura del proiettore, fare attenzione all'obiettivo e alla struttura.

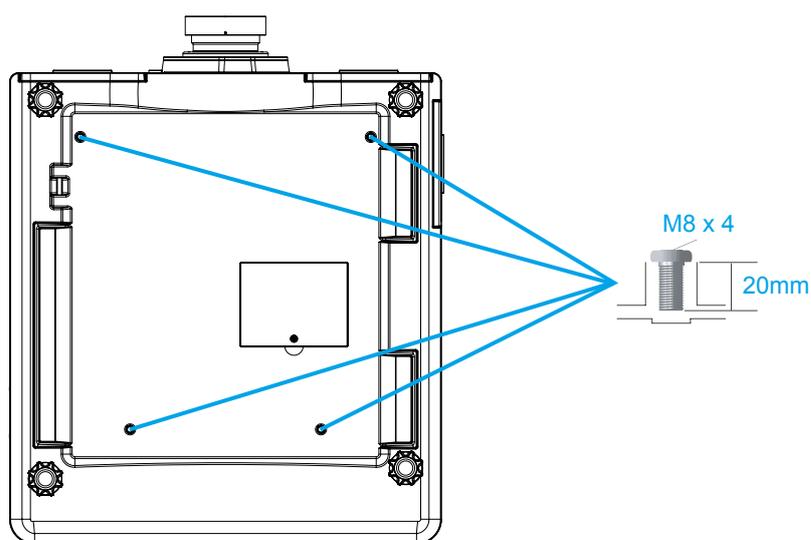
### **Installazione corretta del proiettore**

- Posizionare il proiettore su una superficie piana.
- Assicurarsi di installare correttamente il proiettore. Un'installazione non corretta potrebbe ridurre la durata della lampada e causare pericolo di incendi.



#### **Precauzione per installazione a soffitto del proiettore**

- *L'installazione a soffitto deve essere eseguita solo da personale qualificato.*
- *Non siamo responsabili delle lesioni e dei danni causati da una staffa a soffitto acquistata presso rivenditori non autorizzati, anche nel periodo di garanzia.*
- *Rimuovere immediatamente la staffa a soffitto, se non in uso.*
- *Durante l'installazione, si consiglia di utilizzare un cacciavite normale. Non utilizzare un cacciavite elettrico o un avvitatore a percussione.*
- *Per i dettagli, leggere il manuale della staffa.*
- *La staffa è soggetta a variazioni senza preavviso.*



**Precauzioni per lo spostamento o il trasporto del proiettore**

- *Non far cadere o urtare il proiettore per evitare danni o guasti.*
- *Per il trasporto del proiettore, utilizzare una custodia adeguata.*
- *Non trasportare il proiettore tramite corriere o altri servizi di trasporto in una custodia non adatta. Ciò potrebbe causare danni al proiettore. Per informazioni sul trasporto del proiettore tramite corriere o altri servizi di trasporto, rivolgersi al rivenditore.*
- *Non inserire il proiettore nella custodia prima che si sia raffreddato.*

## Conformità

### **Avviso FCC**

Nota: Questa apparecchiatura è stata controllata ed è stata trovata a norma con i limiti di un apparecchio digitale di Classe A, in conformità alla parte 15 delle Normative FCC. Questi limiti sono stati determinati per poter garantire una protezione ragionevole da interferenze nocive nel caso di installazioni residenziali. Questa apparecchiatura genera, usa e può irradiare energia a radiofrequenze e, se non installata e usata conformemente alle istruzioni, può causare interferenze dannose alle comunicazioni radio. Non vi è tuttavia garanzia che non si verifichino interferenze in un'installazione particolare. Se questa apparecchiatura provoca interferenze dannose alla ricezione radiofonica o televisiva, che possono essere determinate accendendo o spegnendo l'apparecchiatura, l'utente è incoraggiato a cercare di correggere l'interferenza prendendo una o più delle seguenti misure:

- Riorientare o ricollocare l'antenna ricevente.
- Aumentare la distanza tra l'apparecchio ed il ricevitore.
- Collegare l'apparecchio ad una presa di un circuito differente da quello a cui è connesso il ricevitore.
- Consultare il rivenditore o un tecnico specializzato radio / TV per l'assistenza.

È necessario utilizzare un cavo schermato in conformità ai limiti A ai sensi della sottoparte B della parte 15 delle Normative FCC.

Non apportare cambiamenti o modifiche all'apparecchiatura, se non diversamente specificato nelle istruzioni. Se è necessario apportare tali cambiamenti o modifiche, potrebbe essere richiesto arrestare l'apparecchiatura.

Numero modello: EK-800U

Nome commerciale: EIKI

Parte responsabile: EIKI International, Inc.

Indirizzo: 30251 Esperanza Rancho Santa Margarita CA 92688-2132

Telefono: 800-242-3454 (949-457-0200)

### **Requisiti del cavo di alimentazione CA**

Il cavo di alimentazione CA fornito con il presente proiettore soddisfa i requisiti per l'uso nel Paese presso il quale è stato acquistato.

### **Cavo di alimentazione CA per Stati Uniti e Canada:**

Il cavo di alimentazione Ca usato negli Stati Uniti e in Canada è certificato da Underwriters Laboratories (UL) e dalla Canadian Standard Association (CSA).

Il cavo di alimentazione CA ha una spina CA con messa a terra. Si tratta di un dispositivo di sicurezza per verificare che la spina sia adatta alla presa di corrente. Non tentare di sopprimere questa funzione di sicurezza. Se non si riesce ad inserire la spina perfettamente nella presa, rivolgersi ad un elettricista.

#### **Avviso:**

*Una spina con cavo flessibile scoperto è pericolosa se inserita in una presa di rete sotto tensione.*

I fili del cavo di rete sono colorati secondo il seguente codice:

- Verde e giallo ..... Terra
- Blu ..... Neutro
- Marrone ..... Sotto tensione

Poiché i colori dei fili del cavo di rete di questo apparecchio potrebbero non corrispondere con i segni colorati che identificano i terminali della spina, procedere come segue:

- Il filo di colore verde e giallo deve essere collegato al terminale della spina contrassegnato dalla lettera E o dal simbolo di messa a terra di sicurezza oppure di colore verde o verde e giallo.
- Il filo di colore blu deve essere collegato al terminale contrassegnato dalla lettera N o di colore nero.
- Il filo di colore marrone deve essere collegato al terminale contrassegnato dalla lettera L o di colore rosso.

**Avviso:**

*Questo apparecchio deve disporre di messa a terra.*

**Nota:**

*La presa di rete deve essere installata vicino all'apparecchio e deve essere facilmente accessibile.*

## Indice

|  |           |
|--|-----------|
| <b>PREPARAZIONE .....</b>  | <b>1</b>  |
| Elenco di controllo della confezione .....                           | 1         |
| Vista dei componenti del proiettore .....                            | 2         |
| Vista anteriore destra.....  | 2         |
| Veduta laterale sinistra .....                                       | 3         |
| Tastierino integrato .....   | 4         |
| Veduta inferiore.....  | 5         |
| Componenti del telecomando.....                                      | 6         |
| Portata operativa del telecomando.....                               | 8         |
| Tasti del proiettore e del telecomando.....                          | 8         |
| Inserimento delle batterie del telecomando.....                      | 9         |
| <br>   |           |
| <b>IMPOSTAZIONE E FUNZIONAMENTO .....</b>                            | <b>10</b> |
| Installazione dell'obiettivo di proiezione .....                     | 10        |
| Avvio e spegnimento del proiettore .....                             | 11        |
| Accensione del proiettore .....                                      | 11        |
| Spegnimento del proiettore.....                                      | 11        |
| Regolazione del livello del proiettore.....                          | 12        |
| Regolazione dello zoom, messa a fuoco e distorsione .....            | 13        |
| Uso della regolazione dello spostamento dell'obiettivo .....         | 14        |
| Spostamento verticale/orizzontale dell'obiettivo .....               | 14        |
| Obiettivi opzionali e dimensioni di proiezione.....                  | 16        |
| Obiettivo del proiettore.....  | 16        |
| Rapporto tra dimensioni di proiezione e distanza di proiezione ..... | 16        |
| Altre parti opzionali .....  | 17        |
| <br>   |           |
| <b>IMPOSTAZIONI DEL MENU OSD .....</b>                               | <b>18</b> |
| Controlli del menu OSD.....  | 18        |
| Navigazione del menu OSD .....                                       | 18        |
| Impostazione della lingua del menu OSD .....                         | 19        |
| Panoramica del menu OSD.....   | 20        |
| Menu IMMAG. ....   | 27        |
| Menu Schermo 3D.....   | 28        |
| Menu Corrisp. Colori.....  | 29        |
| Menu Avanzate .....  | 31        |
| Menu Uscita.....   | 32        |
| Menu Dist. immagine .....  | 33        |
| Menu PIP/PBP .....   | 34        |

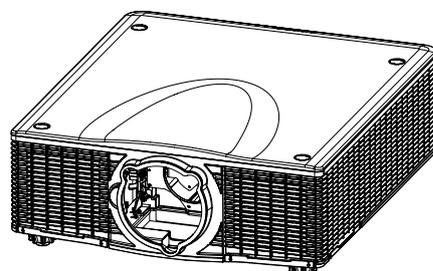
|   |           |
|---|-----------|
| Menu Imp.....   | 36        |
| Menu Funz. obiettivo .....                            | 37        |
| Menu Preferenze menu .....                            | 38        |
| Menu Pin.....   | 39        |
| Menu Comunicazioni .....                              | 40        |
| Menu OPZ. ....  | 41        |
| Menu Imp. alim. ....                                  | 42        |
| Menu Imp. sorg. lum. ....                             | 43        |
| Controllo del proiettore con il browser web .....     | 44        |
| Funzionalità terminale LAN cablato .....              | 44        |
| Dispositivi esterni supportati .....                  | 44        |
| LAN_RJ45 .....  | 45        |
| RS232 by Telnet Function.....                         | 49        |
| <b>MANUTENZIONE E SICUREZZA.....</b>                  | <b>52</b> |
| Sostituzione della lampada del proiettore.....        | 52        |
| Ripristino delle ore d'uso della lampada .....        | 54        |
| Sostituzione dell'obiettivo di proiezione .....       | 56        |
| Sostituzione del filtro (il filtro è opzionale) ..... | 57        |
| Sostituzione della ruota colore .....                 | 58        |
| Pulizia del proiettore .....                          | 60        |
| Pulizia dell'obiettivo .....                          | 60        |
| Pulizia della parte esterna del proiettore .....      | 60        |
| Uso del sistema di blocco Kensington® .....           | 61        |
| <b>RISOLUZIONE DEI PROBLEMI .....</b>                 | <b>62</b> |
| Problemi comuni e soluzioni.....                      | 62        |
| Suggerimenti per la risoluzione dei problemi.....     | 62        |
| Messaggi d'errore dei LED .....                       | 63        |
| Problemi di immagine .....                            | 64        |
| Problemi alla lampada .....                           | 64        |
| Problemi del telecomando .....                        | 65        |
| Riparazione del proiettore .....                      | 65        |
| Domande e risposte relative a HDMI.....               | 66        |

|  |           |
|--|-----------|
| <b>SPECIFICHE</b> .....  | <b>67</b> |
| Specifiche .....   | 67        |
| Rapporto tra distanza di proiezione e dimensioni di proiezione ..... | 68        |
| Tabella della distanza e dimensioni di proiezione .....              | 68        |
| Tabella delle modalità di temporizzazione .....                      | 70        |
| Dimensioni del proiettore .....                                      | 74        |
| <br>   |           |
| <b>CONFORMITÀ NORMATIVA</b> .....                                    | <b>75</b> |
| Avviso FCC .....   | 75        |
| Canada .....   | 75        |
| Certificazioni di sicurezza .....                                    | 75        |

## Preparazione

### Elenco di controllo della confezione

Disimballare con cura il proiettore e verificare che siano inclusi i seguenti elementi:

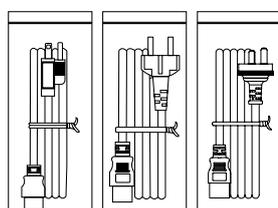


PROIETTORE DLP



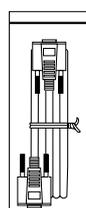
CD-ROM

(QUESTO MANUALE D'USO)

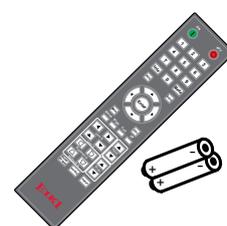


CAVO DI ALIMENTAZIONE

Tipo USA\*1 / Tipo Euro\*1 /  
Tipo Cina\*1 per la Cina

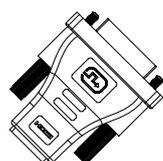


CAVO VGA

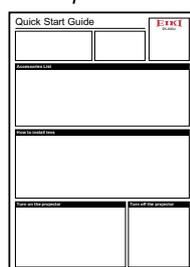


TELECOMANDO

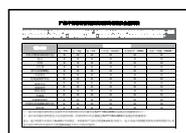
(CON DUE BATTERIE AAA)



ADATTATORE DVI-HDMI



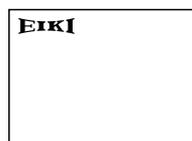
GUIDA INTRODUTTIVA



SCHEDA RoHS  
per la Cina



SCHEDA QC PASS  
per la Cina



CERTIFICATO DI GARANZIA  
per la Cina



CERTIFICATO DI GARANZIA  
per gli USA



SCHEDA DI ATTENZIONE

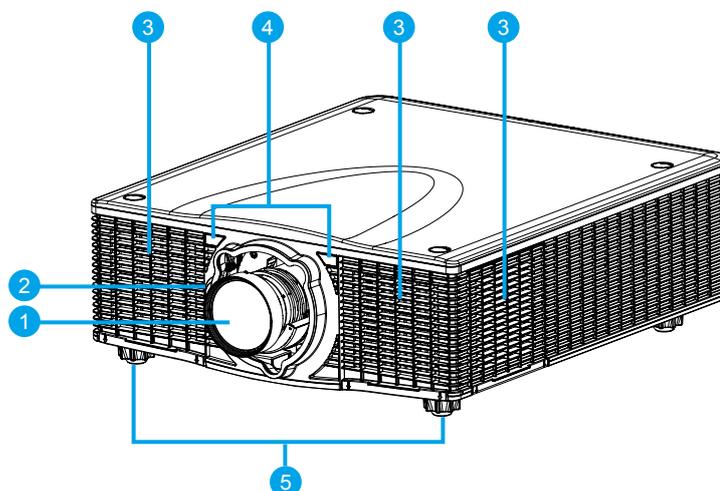
Se uno qualsiasi degli elementi manca, appare danneggiato, oppure se l'unità non funziona, mettersi immediatamente in contatto con il rivenditore. Si consiglia di conservare il materiale di imballaggio originale nel caso in cui si debba riportare l'apparecchio per l'assistenza in garanzia.

#### Nota:

- Evitare di usare il proiettore in ambienti polverosi.

## Vista dei componenti del proiettore

### Vista anteriore destra

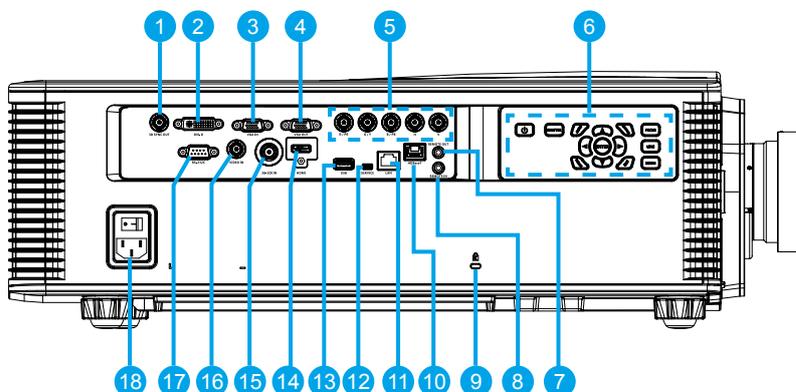


| Voce | Identificazione                              | Descrizione  | Vedere pagina |
|------|--|--|---------------|
| 1    | Obiettivo del proiettore                     | Permette il controllo e la regolazione automatica dell'obiettivo: compensazione verticale ed orizzontale, zoom e messa a fuoco.                        | -             |
| 2    | Tasto di rilascio obiettivo                  | Premere per rilasciare l'obiettivo.  | -             |
| 3    | Prese d'aria di raffreddamento (aspirazione) | Tenere libere da ostruzioni le prese d'aria per evitare che il proiettore si surriscaldi.  | -             |
| 4    | Sensore IR frontale                          | Riceve i segnali del telecomando IR. Tenere libera da ostruzioni la traiettoria del segnale per ottenere la comunicazione ininterrotta col proiettore. | 6             |
| 5    | Piedini regolabili                           | Alzare o abbassare i piedini per livellare il proiettore.  | 12            |

#### **Importante:**

*Le bocchette di ventilazione del proiettore consentono una buona circolazione dell'aria, mantenendo fresca la lampada del proiettore. Non ostruire le bocchette di ventilazione.*

Veduta laterale sinistra



| Voce | Identificazione                     | Descrizione  | Vedere pagina |
|------|-------------------------------------|--|---------------|
| 1    | 3D Sync OUT                         | Collegare il trasmettitore per occhiali IR 3D<br>(Nota: Solo per occhiali IR 3D specifici)   | -             |
| 2    | DVI-D                               | Per il collegamento alla sorgente DVI.   | -             |
| 3    | VGA IN                              | Per il collegamento del cavo VGA da un computer o dispositivo component.   | -             |
| 4    | VGA OUT                             | Per il collegamento del cavo VGA ad un display.  | -             |
| 5    | Component/<br>RGBHV IN              | Per il collegamento al segnale di uscita RGB o YPbPr/YCbCr con terminale di ingresso BNC.  | -             |
| 6    | Tastierino integrato                | Controlla il proiettore.   | 4             |
| 7    | Remote OUT                          | Per il collegamento ad un secondo proiettore quando il sistema utilizza vari proiettori.   | -             |
| 8    | Remote IN                           | Per il collegamento al terminale cablato del telecomando per un proiettore con controllo seriale.                                  | -             |
| 9    | Dispositivo di sicurezza Kensington | Usato per fissare il proiettore per piani di lavoro, tavoli, eccetera.   | 61            |
| 10   | HDBaseT                             | Per il collegamento di un cavo Ethernet RJ45 Cat5/Cat6 per immettere segnali di controllo video non compressi ad alta definizione. | -             |
| 11   | Ethernet                            | Per il collegamento di un cavo LAN da Ethernet.  | -             |
| 12   | Service                             | Solo servizio.   | -             |
| 13   | USB                                 | Per il collegamento di un dongle WI-FI.  | -             |
| 14   | HDMI                                | Per il collegamento di un cavo HDMI da un dispositivo HDMI.  | -             |
| 15   | 3G-SDI IN                           | Per il collegamento del cavo coassiale con connettore BNC da un dispositivo 3G-SDI.  | -             |
| 16   | Video IN                            | Per il collegamento del cavo COMPOSITE di un dispositivo video.  | -             |
| 17   | RS-232C                             | Per il collegamento del cavo porta seriale RS-232 per il telecomando.  | -             |
| 18   | Ingresso CA                         | Per il collegamento dell'adattatore di corrente fornito in dotazione.  | 11            |

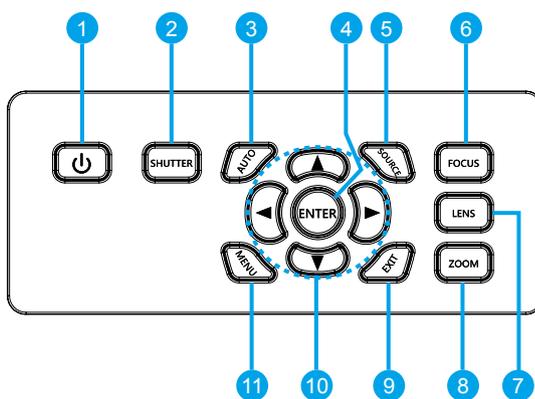
**Nota:**

- Per usare questa funzione, bisogna inserire il connettore prima di accendere/spegnere il proiettore.
- Utilizzare questo jack esclusivamente per l'uso previsto.

**Avviso:**

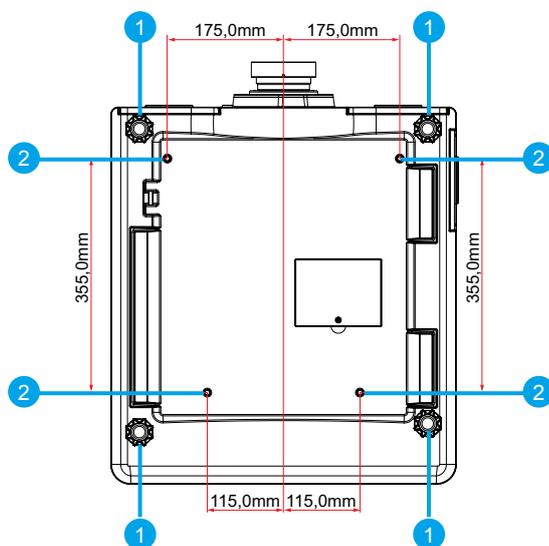
Come precauzione di sicurezza, scollegare il proiettore e i dispositivi collegati prima di effettuare i collegamenti.

Tastierino integrato



| Voce | Identificazione | Descrizione  | Vedere pagina |
|------|-----------------|--|---------------|
| 1    | Alimentazione   | Permette di accendere e spegnere il proiettore.  | 11            |
| 2    | Shutter         | Visualizza o esclude l'immagine video.   | -             |
| 3    | Auto            | Ottimizza automaticamente l'immagine.  | -             |
| 4    | Inserire        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Selezione di una voce di menu evidenziata.</li> <li>• Modifica o accettazione di un valore.</li> </ul>            | 18            |
| 5    | Source          | Seleziona l'ingresso per l'immagine principale o PIP/PBP.  | -             |
| 6    | Focus           | Regola la messa a fuoco.   | 13            |
| 7    | Lens            | Regola l'impostazione di compensazione verticale o orizzontale dell'obiettivo.   | -             |
| 8    | Zoom            | Regola lo zoom.  | 13            |
| 9    | Uscita          | Torna al livello precedente del menu o esce dal menu.  | 18            |
| 10   | Tasti freccia   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Regolano le impostazioni al valore superiore o inferiore.</li> <li>• Navigazione all'interno del menu.</li> </ul> | 18            |
| 11   | Menu            | Visualizza i menu.   | 18            |

Veduta inferiore

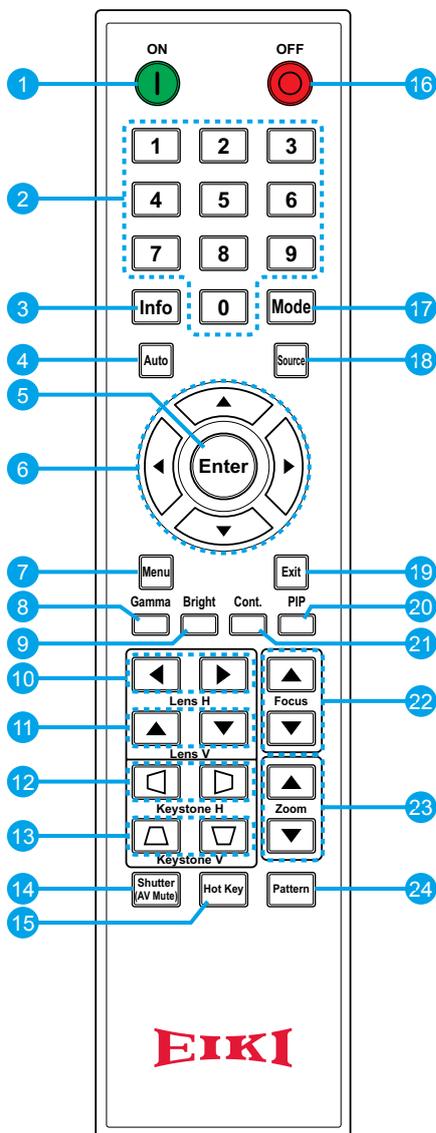


| Voce | Identificazione                  | Descrizione  | Vedere pagina |
|------|----------------------------------|--|---------------|
| 1    | Piedini regolabili               | Alzare o abbassare i piedini per livellare il proiettore.                                | 12            |
| 2    | Fori per il supporto da soffitto | Rivolgersi al rivenditore per informazioni su come installare il proiettore al soffitto. | -             |

**Nota:**

- Per l'installazione, assicurarsi di utilizzare esclusivamente supporti da soffitto UL Listed.
- Per installazioni su soffitto, usare i supporti di montaggio approvati e viti M8 con una profondità massima di 20 mm (0,78").
- La forma e la resistenza del supporto da soffitto devono essere adeguate. La capacità di carico del supporto da soffitto deve essere superiore al peso dell'apparecchiatura installata e, come precauzione supplementare, deve essere in grado di sostenere tre volte il peso dell'apparecchiatura (non inferiore a 71,4 kg) per un periodo di 60 secondi.

## Componenti del telecomando



### Importante:

1. Evitare di usare il proiettore con la luce fluorescente accesa. Alcune luci fluorescenti ad alta frequenza possono compromettere il funzionamento del telecomando.
2. Assicurarsi che non vi siano ostacoli tra il telecomando e il proiettore. In presenza di ostacoli tra il telecomando e il proiettore, il segnale potrebbe essere rimandato da alcune superfici riflettenti quali gli schermi del proiettore.
3. I tasti del proiettore hanno le stesse funzioni dei tasti del telecomando. Questo manuale d'uso descrive il funzionamento del proiettore usando il telecomando.

### Nota:

Conforme agli standard di prestazione FDA per i prodotti laser tranne per le deviazioni ai sensi della normativa Laser Notice No. 50, del 24 giugno 2007.

| Voce | Identificazione  | Descrizione   | Vedere pagina |
|------|------------------|---|---------------|
| 1    | Accensione       | Accende il proiettore.  | 11            |
| 2    | Tasti numerici   | Immettere un numero (ad esempio, il codice PIN) o il tasto rapido della sorgente.<br>Tasto rapido sorgente:<br>1: VGA<br>2: BNC<br>3: HDMI<br>4: DVI-D<br>5: 3D-SDI<br>6: HDBaseT<br>7: Video<br>8: Network Display | -             |
| 3    | Info             | Visualizza le informazioni sulla sorgente dell'immagine.  | -             |
| 4    | Auto             | Ottimizza automaticamente l'immagine.   | -             |
| 5    | Inserire         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Selezione di una voce di menu evidenziata.</li> <li>• Modifica o accettazione di un valore.</li> </ul>   | 18            |
| 6    | Tasti freccia    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Regolano le impostazioni al valore superiore o inferiore.</li> <li>• Navigazione all'interno del menu.</li> </ul>  | 18            |
| 7    | Menu             | Visualizza i menu.  | 18            |
| 8    | Gamma            | Regola i livelli di portata media.  | -             |
| 9    | Luminoso         | Regola la quantità di luce dell'immagine.   | -             |
| 10   | Lens O           | Regola la posizione dell'immagine in orizzontale.   | -             |
| 11   | Lens V           | Regola la posizione dell'immagine in verticale.   | -             |
| 12   | Keystone O       | Regola la distorsione orizzontale.  | 13            |
| 13   | Keystone V       | Regola la distorsione verticale.  | 13            |
| 14   | Shutter(AV Mute) | Visualizza o esclude l'immagine video.  | -             |
| 15   | Tasto di scelta  | Selezione rapida dei tasti predefiniti.   | -             |
| 16   | OFF              | Spegne il proiettore.   | 11            |
| 17   | Mode             | Seleziona la modalità di visualizzazione preimpostata.  | -             |
| 18   | Source           | Seleziona l'ingresso per l'immagine principale o PIP/PBP.   | -             |
| 19   | Uscita           | Torna al livello precedente del menu o esce dal menu.   | 18            |
| 20   | PIP              | Attiva/disattiva la modalità PIP/PBP.   | -             |
| 21   | Cont.            | Regola la differenza tra le aree chiare e quelle scure.   | -             |
| 22   | Fuoco            | Regola il fuoco per migliorare la chiarezza dell'immagine come voluto.  | 13            |
| 23   | Zoom             | Regola lo zoom per ottenere le dimensioni volute per l'immagine.  | 13            |
| 24   | Pattern          | Visualizza un modello di prova.   | -             |



**Attenzione:**

Comandi, regolazioni o procedure diversi da quelli indicati potrebbero provocare l'esposizione a fonte luminosa laser pericolosa.

## **Portata operativa del telecomando**

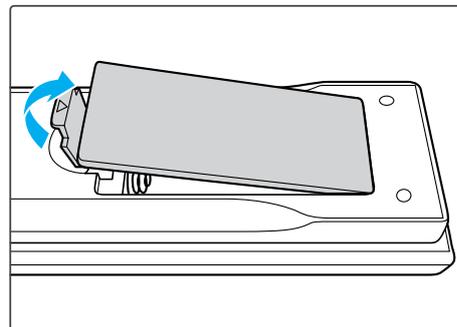
Il telecomando usa la trasmissione a raggi infrarossi per controllare il proiettore. Non è necessario puntare il telecomando direttamente verso il proiettore. A meno di non tenere il telecomando perpendicolare ai fianchi o dietro al proiettore, il telecomando funzionerà bene ad una distanza di circa 7 metri (23 piedi) con un'inclinazione di circa 15 gradi sopra o sotto il proiettore. Avvicinarsi un poco se il proiettore non risponde al telecomando.

## **Tasti del proiettore e del telecomando**

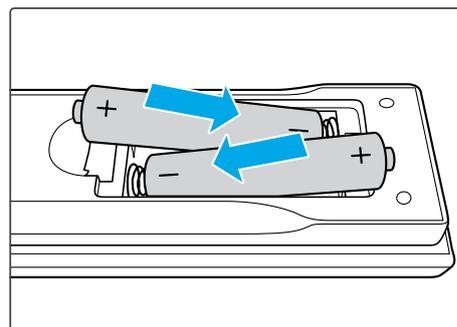
Il proiettore può funzionare usando il telecomando oppure i tasti nella parte superiore del proiettore. Tutte le operazioni possono essere eseguite col telecomando, mentre i tasti del proiettore hanno funzioni limitate.

## Inserimento delle batterie del telecomando

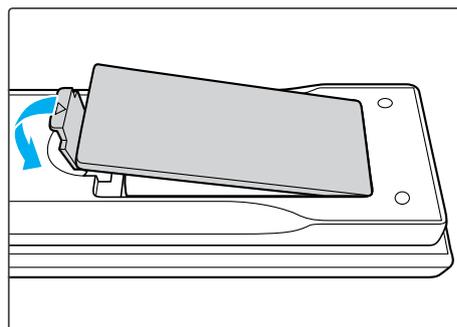
1. Rimuovere il coperchio dello scomparto batterie come mostrato nell'illustrazione.



2. Inserire le batterie con la corretta polarità (+/-) come mostrato all'interno dello scomparto batterie.



3. Rimettere a posto il coperchio.



### Attenzione:

- Utilizzare solo batterie AAA (si consigliano batterie alcaline).
- Smaltire le batterie usate osservando le normative ed ordinanze locali.
- Togliere le batterie quando il proiettore non viene usato per periodi prolungati.

## Impostazione e funzionamento

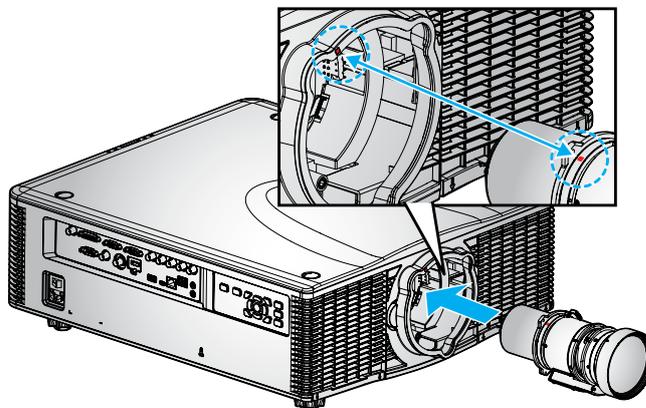
### Installazione dell'obiettivo di proiezione

Prima di impostare il proiettore, installare l'obiettivo di proiezione sul proiettore.

**Importante:**

- Prima dell'installazione, controllare l'ambiente in cui utilizzare il proiettore e preparare l'obiettivo adatto.
- Per ulteriori informazioni, rivolgersi al rivenditore presso cui si è acquistato il proiettore.

1. Spegnerne il proiettore. Fare raffreddare il proiettore in modalità standby.
2. Allineare l'etichetta con il punto rosso sull'obiettivo con l'etichetta con il punto rosso sull'attacco. Quindi installare il gruppo ottico nell'attacco.



3. Ruotare l'obiettivo in senso orario per bloccarlo.



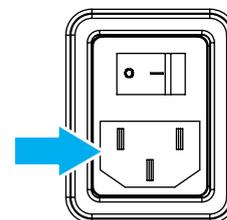
## Avvio e spegnimento del proiettore

### Accensione del proiettore

1. Collegare il cavo di alimentazione al proiettore. Quindi collegare l'altra estremità ad una presa di rete. Il tasto di alimentazione del tastierino integrato si illumina.

**Importante:**

Assicurarsi che l'interruttore di alimentazione sia in posizione ON.



2. Accendere i dispositivi collegati.

3. Accendere il proiettore premendo il tasto "I" sul telecomando o premere "P" sul tastierino integrato. Il LED Statolampeggia a lungo di colore verde. È visualizzata la schermata d'avvio del proiettore ed i dispositivi collegati sono rilevati.



4. Se è collegato più di un dispositivo di ingresso, premere il tasto **Source** del telecomando per selezionare una sorgente di ingresso (VGA, BNC, HDMI, HDBaseT o Component).
5. Il proiettore rileva la sorgente selezionata e visualizza le immagini.

### Spegnimento del proiettore

1. Premere il tasto "P" del tastierino integrato o premere "R" del telecomando per spegnere il proiettore. Sull'immagine visualizzata appare un messaggio di avviso.
2. Premere di nuovo il tasto "P" del tastierino integrato o premere "R" del telecomando per confermare la selezione. Se non si preme di nuovo il tasto "P" o "R", il messaggio di avviso sparisce dopo 3 secondi.

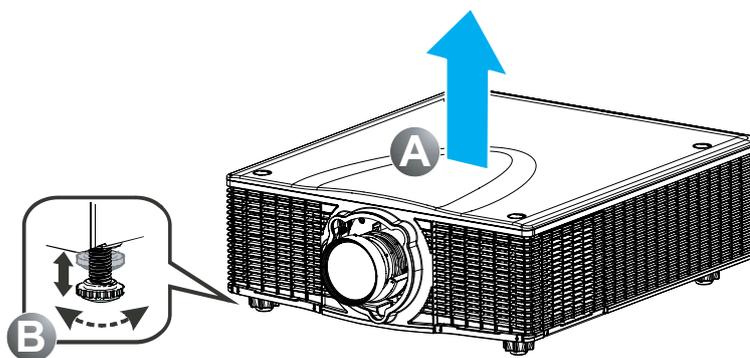
**Attenzione:**

- Non scollegare il cavo di alimentazione finché tutte le ventole non si arrestano – indicando che il proiettore si è raffreddato.

## Regolazione del livello del proiettore

Annotare quanto segue per l'impostazione del proiettore:

- Il tavolo o il piano su cui si poggia il proiettore deve essere in piano e solido.
- Posizionare il proiettore in modo che sia perpendicolare rispetto allo schermo.
- Assicurarsi che i cavi siano in una posizione sicura. Si può infatti inciampare su di essi.

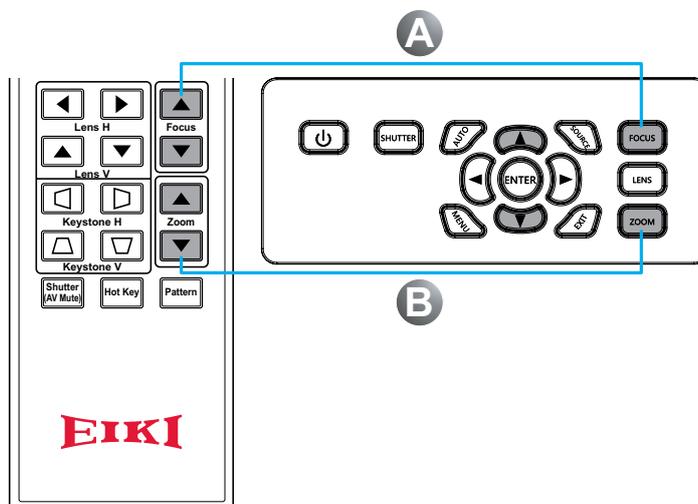


- 1.** Per alzare il livello del proiettore, sollevare il proiettore **A**.
- 2.** Individuare il piedino regolabile sulla parte inferiore del proiettore.
- 3.** Girare il piedino regolabile in senso orario per alzare il proiettore ed in senso antiorario per abbassarlo. Ripetere con gli altri piedini, se necessario **B**.

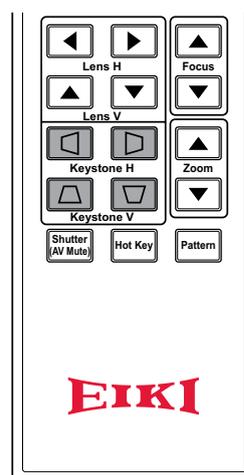
## Regolazione dello zoom, messa a fuoco e distorsione

1. Utilizzare il tasto **Zoom** per ridimensionare l'immagine proiettata e le dimensioni dello schermo **B**.

2. Utilizzare il tasto **Focus** per rendere nitida l'immagine **A**.



3. Utilizzare i tasti **Keystone H** (del telecomando) per regolare la distorsione trapezoidale orizzontale e rendere l'immagine più squadrata. Utilizzare i tasti **Keystone V** (del telecomando) per regola la distorsione trapezoidale verticale e rendere l'immagine più squadrata.

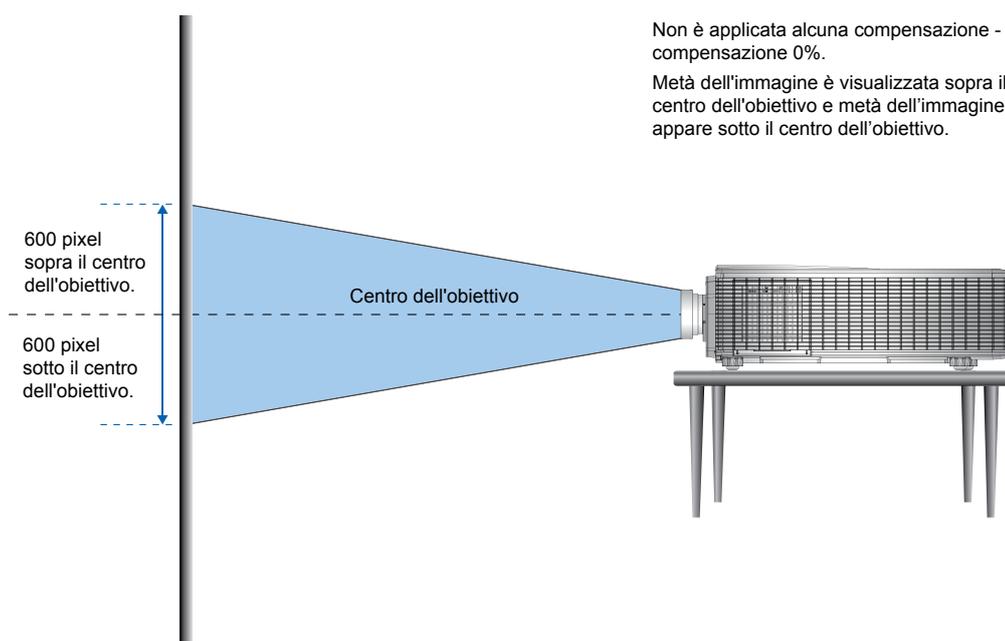


## Uso della regolazione dello spostamento dell'obiettivo

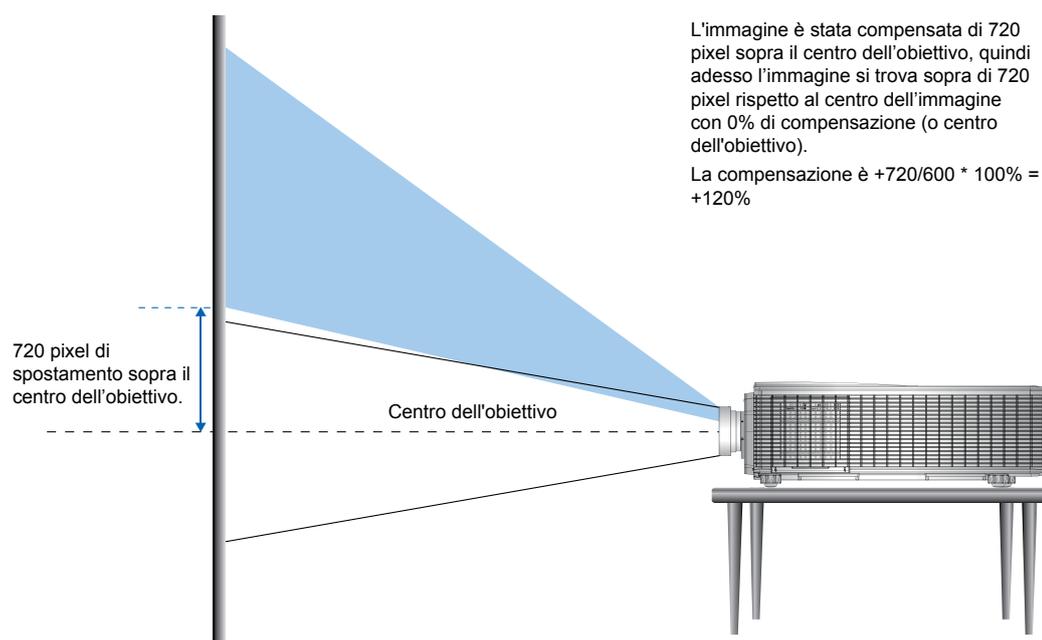
L'obiettivo di proiezione può essere spostato in alto, in basso, a destra e a sinistra con la funzione di spostamento dell'obiettivo motorizzata. Questa funzione consente il facile posizionamento delle immagini sullo schermo. Lo spostamento dell'obiettivo in genere viene espresso come percentuale dell'altezza o della larghezza dell'immagine. Vedere l'illustrazione di seguito.

### Spostamento verticale/orizzontale dell'obiettivo

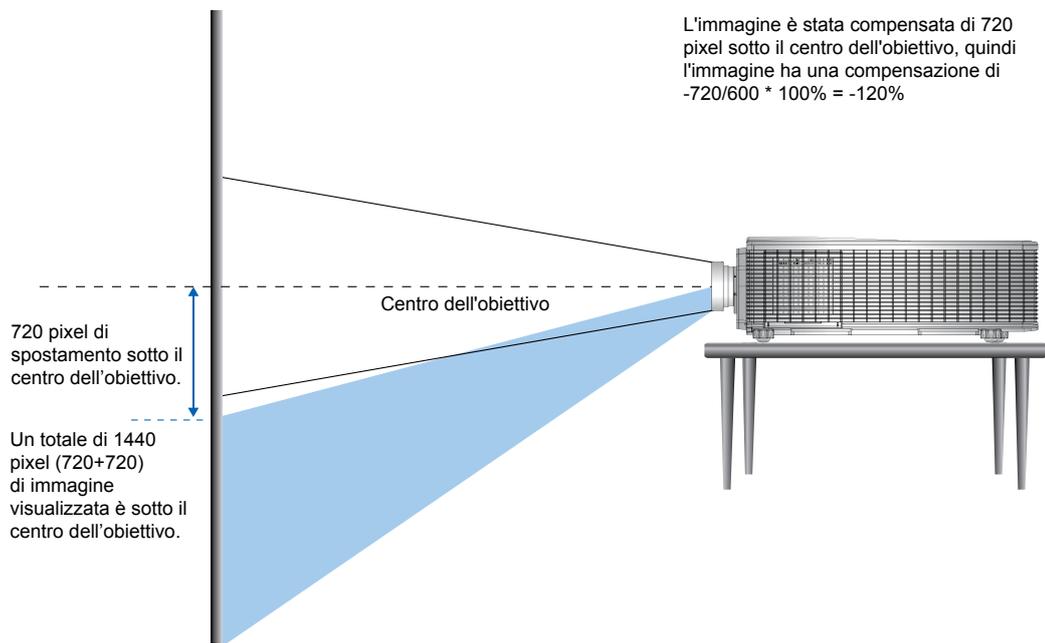
Compensazione verticale immagine: Compensazione 0% (WUXGA)



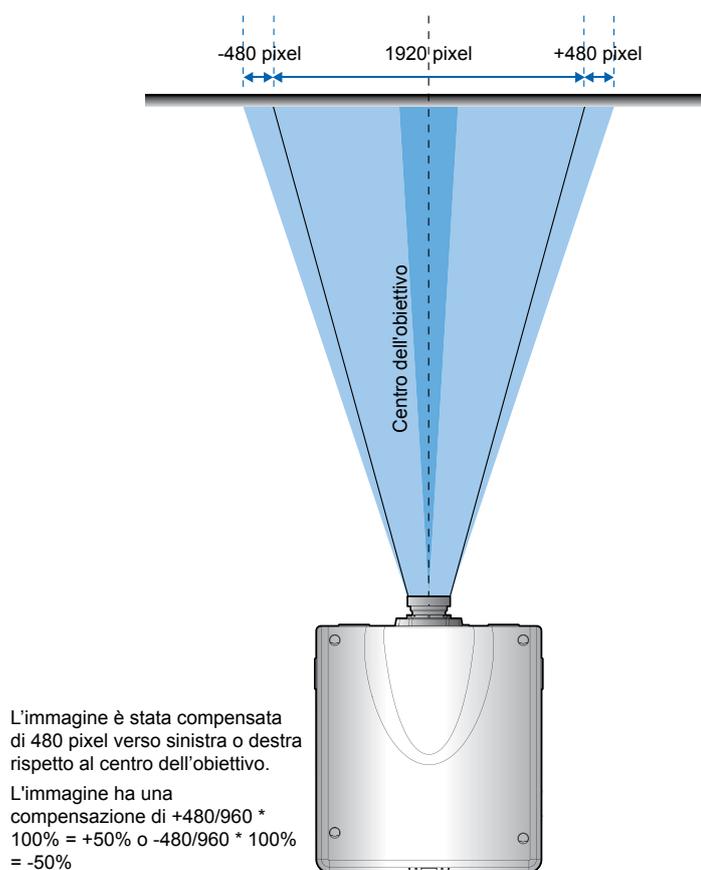
Compensazione verticale immagine: Compensazione 120% (WUXGA)



Compensazione verticale immagine: Compensazione -120% (WUXGA)



Compensazione orizzontale dell'immagine: Compensazione +/-50% (WUXGA)



## Obiettivi opzionali e dimensioni di proiezione

### Obiettivo del proiettore

La serie completa di obiettivi di proiezione è elencata nella tabella di seguito.

| Voce                          | Tipo di obiettivo   |  |  |  |  |   |
|-------------------------------|---|--|--|--|--|---|
|                               | Zoom a focale corta   | Zoom grandangolare                                   | Zoom grandangolare                                   | Standard   | Zoom standard  | Zoom a focale lunga                                   |
| <b>Nome modello obiettivo</b> | AH-B22010   | AH-B22020  | AH-B22030  | AH-B21010  | AH-B24010  | AH-B23010   |
| <b>Numero f</b>               | 2   | 2  | 2.2  | 2  | 2.2  | 2.2   |
| <b>Distanza di proiezione</b> | 0,84 ~ 1,02   | 1,02 ~ 1,36  | 1,2 ~ 1,5  | 1,5 ~ 2,0  | 2,0 ~ 4,0  | 4,0 ~ 7,2   |
| <b>Rapporto di zoom</b>       | 1,2X  | 1,33X  | 1,25X  | 1,33X  | 2X   | 1,8X  |
| <b>Lunghezza focale (mm)</b>  | 21,5<br>(grandangolare)<br>/ 28,7<br>(teleobiettivo)  | 21,5<br>(grandangolare)<br>/ 28,7<br>(teleobiettivo) | 25,5<br>(grandangolare)<br>/ 31,8<br>(teleobiettivo) | 31,8<br>(grandangolare)<br>/ 42,1<br>(teleobiettivo) | 42,4<br>(grandangolare)<br>/ 84,5<br>(teleobiettivo) | 84,1<br>(grandangolare)<br>/ 149,8<br>(teleobiettivo) |
| <b>Spostamento obiettivo</b>  | Gamma limitata  | Gamma limitata                                       | Piena gamma  | Piena gamma  | Piena gamma  | Piena gamma   |
| <b>Luminosità (%)</b>         | 85%   | 90%  | 95%  | 100%   | 90%  | 90%   |
| <b>NOTA</b>                   | La distanza di proiezione precedente è per schermi a 100", la tolleranza è di +/- 3%.<br>La tolleranza del rapporto di luminosità dell'obiettivo è +/-5%.<br>Movimento del meccanismo da ≤1,0 m a infinito.<br>Gamma di movimento del meccanismo 50"~ 500". (BFL potrebbe presentare una tolleranza ME di +/-0,15 mm)<br>Gamma di prestazioni ottiche complete 80"~ 250". |  |  |  |  |   |

### Rapporto tra dimensioni di proiezione e distanza di proiezione

| Dimensioni di proiezione |               |             | Nome modello obiettivo |          |           |          |           |          |           |          |           |          |           |          |
|--------------------------|---------------|-------------|------------------------|----------|-----------|----------|-----------|----------|-----------|----------|-----------|----------|-----------|----------|
|                          |               |             | AH-B22010              |          | AH-B22020 |          | AH-B22030 |          | AH-B21010 |          | AH-B24010 |          | AH-B23010 |          |
| Diagonale (pollici)      | Larghezza (m) | Altezza (m) | Min. (m)               | Max. (m) | Min. (m)  | Max. (m) | Min. (m)  | Max. (m) | Min. (m)  | Max. (m) | Min. (m)  | Max. (m) | Min. (m)  | Max. (m) |
| 50                       | 1,08          | 0,67        | 0,9                    | 1,1      | 1,1       | 1,5      | 1,3       | 1,6      | 1,6       | 2,2      | 2,2       | 4,3      | 4,3       | 7,8      |
| 100                      | 2,15          | 1,35        | 1,8                    | 2,2      | 2,2       | 2,9      | 2,6       | 3,2      | 3,2       | 4,3      | 4,3       | 8,6      | 8,6       | 15,5     |
| 120                      | 2,59          | 1,62        | 2,2                    | 2,6      | 2,6       | 3,5      | 3,1       | 3,9      | 3,9       | 5,2      | 5,2       | 10,3     | 10,3      | 18,6     |
| 150                      | 3,23          | 2,02        | 2,7                    | 3,3      | 3,3       | 4,4      | 3,9       | 4,8      | 4,8       | 6,5      | 6,5       | 12,9     | 12,9      | 23,3     |
| 180                      | 3,88          | 2,42        | 3,3                    | 4,0      | 4,0       | 5,3      | 4,7       | 5,8      | 5,8       | 7,8      | 7,8       | 15,5     | 15,5      | 27,9     |
| 200                      | 4,31          | 2,69        | 3,6                    | 4,4      | 4,4       | 5,9      | 5,2       | 6,5      | 6,5       | 8,6      | 8,6       | 17,2     | 17,2      | 31,0     |
| 250                      | 5,39          | 3,37        | 4,5                    | 5,5      | 5,5       | 7,3      | 6,5       | 8,1      | 8,1       | 10,8     | 10,8      | 21,5     | 21,5      | 38,8     |
| 300                      | 6,46          | 4,04        | 5,4                    | 6,6      | 6,6       | 8,8      | 7,8       | 9,7      | 9,7       | 12,9     | 12,9      | 25,9     | 25,9      | 46,5     |
| 350                      | 7,54          | 4,71        | 6,3                    | 7,7      | 7,7       | 10,3     | 9,1       | 11,3     | 11,3      | 15,1     | 15,1      | 30,2     | 30,2      | 54,3     |
| 400                      | 8,62          | 5,39        | 7,2                    | 8,8      | 8,8       | 11,7     | 10,3      | 12,9     | 12,9      | 17,2     | 17,2      | 34,5     | 34,5      | 62,1     |
| 500                      | 10,77         | 6,73        | 9,1                    | 11,0     | 11,0      | 14,7     | 12,9      | 16,2     | 16,2      | 21,5     | 21,5      | 43,1     | 43,1      | 77,6     |

## **Altre parti opzionali**

| <b>Codice articolo</b> | <b>Voce</b>            |
|------------------------|------------------------|
| AH-B34010              | Ruota colore opzionale |
| AH-B34020              | Dongle Wi-Fi           |
| AH-B34030              | Cavo remoto a filo     |
| AH-B32010              | Filtro                 |

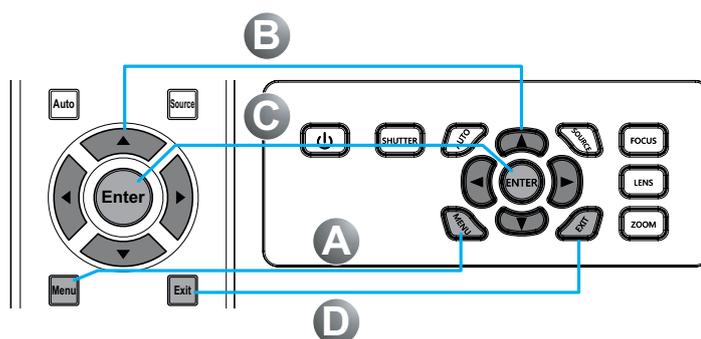
## Impostazioni del menu OSD

### Controlli del menu OSD

Il proiettore dispone di un OSD che consente di effettuare le regolazioni dell'immagine e modificare varie impostazioni.

### Navigazione del menu OSD

È possibile utilizzare i tasti cursore del telecomando o la tastiera del proiettore per spostarsi ed apportare modifiche all'OSD.



1. Per accedere all'OSD, premere il tasto **Menu** **A**.
2. Usare le frecce (**▲▼◀▶**) per spostarsi all'interno del menu e regolare le impostazioni per aumentare o diminuire il loro valore **B**.
3. Premere il tasto **Inserire** per accedere al menu secondario o confermare una selezione/impostazione **C**.
4. Premere il tasto **Uscita** per tornare al menu precedente, oppure per uscire dal menu **D**.

| IMMAG. |                       | IMMAG.        |
|--------|-----------------------|---------------|
|        | Mod. visual.          | Presentazione |
|        | Luminosità            | 50            |
| USCITA | Contrasto             | 50            |
|        | Nitidezza             | 2             |
| IMP.   | Colore                | 50            |
|        | Tonalità              | 50            |
| OPZ.   | Fase                  | 50            |
|        | Frequenza             | 50            |
|        | Posizione orizzontale | 50            |
|        | Posizione verticale   | 50            |

#### **Attenzione:**

*In base alla sorgente video, non tutte le voci dell'OSD sono disponibili. Non è possibile accedere alle voci non disponibili, le quali sono riportate in grigio.*

## Impostazione della lingua del menu OSD

Impostare la lingua OSD in base alle proprie preferenze prima di continuare.

1. Premere il tasto **Menu**.

| IMMAG. |                       | IMMAG. |               |
|--------|-----------------------|--------|---------------|
|        | Mod. visual.          |        | Presentazione |
| USCITA | Luminosità            |        | 50            |
|        | Contrasto             |        | 50            |
|        | Nitidezza             |        | 2             |
| IMP.   | Colore                |        | 50            |
|        | Tonalità              |        | 50            |
| OPZ.   | Fase                  |        | 50            |
|        | Frequenza             |        | 50            |
|        | Posizione orizzontale |        | 50            |
|        | Posizione verticale   |        | 50            |

2. Usare le frecce (▲▼) per selezionare **IMP.** e premere il tasto **Inserire** per accedere al menu **IMP.**.

| IMMAG. |                       | IMP. |          |
|--------|-----------------------|------|----------|
|        | Lingua                |      | Italiano |
|        | Montag. a soffitto    |      | Auto     |
| USCITA | Proiezione posteriore |      | Off      |
|        | Funz. obiettivo       |      |          |
| IMP.   | Preferenze menu       |      |          |
|        | Imp. LED tast.        |      | On       |
|        | Pin                   |      |          |
| OPZ.   | Sottotitoli           |      | Off      |
|        | Comunicazioni         |      |          |

3. Usare le frecce (▲▼) per selezionare **Lingua** e premere il tasto **Inserire** per accedere al relativo menu secondario.
4. Usare le frecce (▲▼◀▶) per selezionare la lingua desiderata e premere il tasto **Inserire** per confermare.
5. Premere varie volte il tasto **Uscita** per uscire dal menu.

| Lingua |                |
|--------|----------------|
|        | <b>English</b> |
|        | Français       |
|        | Español        |
|        | Deutsch        |
|        | Italiano       |
|        | Русский        |
|        | 简体中文           |
|        | 繁體中文           |
|        | 日本語            |
|        | 한국어            |
|        | Português      |
|        | Indonesian     |
|        | Nederlands     |

## Panoramica del menu OSD

Usare le illustrazioni che seguono per trovare rapidamente un'impostazione o determinare la sua capacità di regolazione.

| Menu principale  | Menu secondario / Impostazioni |                            |               | Predefinito      |      |
|------------------|--------------------------------|----------------------------|---------------|------------------|------|
| IMMAG.           | Mod. visual.                   | Presentazione              |               | Impostando fonte |      |
|                  |                                | Video                      |               |                  |      |
|                  |                                | Luminoso                   |               |                  |      |
|                  |                                | DICOM SIM                  |               |                  |      |
|                  |                                | 2D alta veloc.             |               |                  |      |
|                  |                                | 3D                         |               |                  |      |
|                  |                                | Utente                     |               |                  |      |
|                  |                                | Salva per ut.              |               |                  |      |
|                  | Luminosità                     | 0 ~ 100                    |               | 50               |      |
|                  | Contrasto                      | 0 ~ 100                    |               | 50               |      |
|                  | Nitidezza                      | 0 ~ 4                      |               | 2                |      |
|                  | Colore                         | 0 ~ 100                    |               | 50               |      |
|                  | Tonalità                       | 0 ~ 100                    |               | 50               |      |
|                  | Fase                           | 0 ~ 100                    |               | 50               |      |
|                  | Frequenza                      | 0 ~ 100                    |               | 50               |      |
|                  | Posizione orizzontale          | 0 ~ 100                    |               | 50               |      |
|                  | Posizione verticale            | 0 ~ 100                    |               | 50               |      |
|                  | Immagine autom.                |                            |               |                  |      |
|                  | Schermo 3D                     | Abilita 3D                 | Auto          |                  | Auto |
|                  |                                |                            | Frame Packing |                  |      |
| Side by Side     |                                |                            |               |                  |      |
| Top and Bottom   |                                |                            |               |                  |      |
| Frame Sequential |                                |                            |               |                  |      |
| Off              |                                |                            |               |                  |      |
| Inversione 3D    |                                | Off                        |               | Off              |      |
|                  |                                | On                         |               |                  |      |
| DLP Link         |                                | Off                        |               | On               |      |
|                  |                                | On                         |               |                  |      |
| Corrisp. Colori  |                                | Abilita                    | On/Off        | Off              |      |
|                  |                                | Schema di prova automatico | On/Off        | On               |      |
|                  | Parte rossa di rosso           | 0 - 1000                   | 1000          |                  |      |
|                  | Parte verde di rosso           | 0 - 1000                   | 0             |                  |      |
|                  | Parte blu di rosso             | 0 - 1000                   | 0             |                  |      |
|                  | Parte verde di verde           | 0 - 1000                   | 1000          |                  |      |
|                  | Parte rossa di verde           | 0 - 1000                   | 0             |                  |      |
|                  | Parte blu di verde             | 0 - 1000                   | 0             |                  |      |
|                  | Parte blu di blu               | 0 - 1000                   | 1000          |                  |      |
|                  | Parte rossa di blu             | 0 - 1000                   | 0             |                  |      |
|                  | Parte verde di blu             | 0 - 1000                   | 0             |                  |      |
|                  | Parte rossa di bianco          | 0 - 1000                   | 1000          |                  |      |
|                  | Parte verde di bianco          | 0 - 1000                   | 1000          |                  |      |

| Menu principale                          | Menu secondario / Impostazioni |                           |                | Predefinito |                  |
|--|--------------------------------|---------------------------|----------------|-------------|------------------|
| IMMAG.                                   | Corrisp. Colori                | Parte blu di bianco       | 0 - 1000       | 1000        |                  |
|  |                                | Ripristina su predefiniti | Sì/No          |             |                  |
|  | Avanzate                       | BrilliantColor™           | Normale Look   |             | Luminoso Look    |
|  |                                |                           | Luminoso Look  |             |                  |
|  |                                | Picco bianco              | 0 - 100        |             | Impostando fonte |
|  |                                | Gamma                     | Video          |             | Impostando fonte |
|  |                                |                           | Film           |             |                  |
|  |                                |                           | Luminoso       |             |                  |
|  |                                |                           | CRT            |             |                  |
|  |                                | Temp. colore              | Più calda      |             | Impostando fonte |
|  |                                |                           | Calda          |             |                  |
|  |                                |                           | Fredda         |             |                  |
|  |                                |                           | Luminoso       |             |                  |
|  |                                | Spazio colore             | RGB            |             | Auto             |
|  |                                |                           | REC709         |             |                  |
|  |                                |                           | REC601         |             |                  |
|  |                                |                           | Video RGB      |             |                  |
|  |                                |                           | Auto           |             |                  |
|  |                                | Imp. colore               | Guadagno rosso | 0 ~ 100     | 50               |
|  | Compensazione verde            |                           | 0 ~ 100        | 50          |                  |
|  | Guadagno blu                   |                           | 0 ~ 100        | 50          |                  |
|  | Compensazione rosso            |                           | 0 ~ 100        | 50          |                  |
|  | Compensazione verde            |                           | 0 ~ 100        | 50          |                  |
| Compensazione blu                        | 0 ~ 100                        |                           | 50             |             |                  |
| Reimpostazione guadagno. RGB/ sfasamento |                                |                           |                |             |                  |
| Miglioramento colore                     | 0 ~ 2                          |                           | 0              |             |                  |
| Velocità ruota colori                    | 2X                             |                           | 2X             |             |                  |
|  | 3X                             |                           |                |             |                  |
| DynamicBlack™                            | Off                            |                           | Off            |             |                  |
|  | On                             |                           |                |             |                  |
| Riduzione disturbo                       | 0 ~ 100                        |                           | 0              |             |                  |
| Correzione tonalità pelle                | 0 ~ 100                        |                           | 0              |             |                  |
| Livello nero video                       | Off                            |                           | Off            |             |                  |
|  | On                             |                           |                |             |                  |
| Mod. film                                |                                |                           | Off            |             |                  |
|  | On                             |                           |                |             |                  |
| USCITA                                   | Rapp. visual.                  | Auto                      |                | Auto        |                  |
|  |                                | 4:3                       |                |             |                  |
|  |                                | 16:10                     |                |             |                  |
|  |                                | Nativo                    |                |             |                  |
|  |                                | Modalità 3D               |                |             |                  |

| Menu principale | Menu secondario / Impostazioni |                 |                | Predefinito      |     |
|-----------------|--------------------------------|-----------------|----------------|------------------|-----|
| USCITA          | Sovrascansiona                 | Off             |                | Impostando fonte |     |
|                 |                                | Zoom            |                |                  |     |
|                 |                                | Ritaglia        |                |                  |     |
|                 | Zoom dig. O                    | 50% ~ 400%      |                | 100              |     |
|                 | Zoom dig. V                    | 50% ~ 400%      |                | 100              |     |
|                 | Spost. dig. O                  | 0 ~ 100         |                | 50               |     |
|                 | Spost. dig. V                  | 0 ~ 100         |                | 50               |     |
|                 | Dist. immagine                 | Mod. PC         | Off            |                  | Off |
|                 |                                |                 | On             |                  |     |
|                 |                                | Correzione O    | 0 ~ 40         |                  | 20  |
|                 |                                | Correzione V    | 0 ~ 40         |                  | 20  |
|                 |                                | Deformazione O  | 0 ~ 100        |                  | 50  |
|                 | Deformazione V                 | 0 ~ 100         |                | 50               |     |
|                 | PIP/PBP                        | Abilita PIP/PBP | Off            |                  | Off |
|                 |                                |                 | On             |                  |     |
|                 |                                | Sorgente princ. | VGA            |                  | VGA |
|                 |                                |                 | BNC            |                  |     |
|                 |                                |                 | HDMI           |                  |     |
|                 |                                |                 | DVI-D          |                  |     |
|                 |                                |                 | 3G-SDI         |                  |     |
|                 |                                |                 | HDBaseT        |                  |     |
|                 |                                |                 | CVBS           |                  |     |
|                 |                                | Display di rete |                |                  |     |
| Sorgente sec.   |                                | VGA             |                |                  |     |
|                 |                                | BNC             |                |                  |     |
|                 |                                | HDMI            |                |                  |     |
|                 |                                | DVI-D           |                |                  |     |
|                 |                                | 3G-SDI          |                |                  |     |
|                 | HDBaseT                        |                 |                |                  |     |
|                 | CVBS                           |                 |                |                  |     |
| Display di rete |                                |                 |                |                  |     |
| Swap            |                                |                 |                |                  |     |
| Dimensioni      | Piccolo                        |                 | Grande         |                  |     |
|                 | Mezzo                          |                 |                |                  |     |
|                 | Grande                         |                 |                |                  |     |
| Configurazione  | PBP, Princ. sx                 |                 | PBP, Princ. sx |                  |     |
|                 | PBP, Princ. alto               |                 |                |                  |     |
|                 | PBP, Princ. dx                 |                 |                |                  |     |
|                 | PBP, Princ. basso              |                 |                |                  |     |
|                 | PIP - Basso dx                 |                 |                |                  |     |
|                 | PIP - Basso sx                 |                 |                |                  |     |
|                 | PIP - Alto sx                  |                 |                |                  |     |
| PIP - Alto dx   |                                |                 |                |                  |     |

| Menu principale | Menu secondario / Impostazioni |                        |                             | Predefinito                   |
|-----------------|--------------------------------|------------------------|-----------------------------|-------------------------------|
| IMP.            | Lingua                         | English                |                             | Italiano                      |
|                 |                                | Français               |                             |                               |
|                 |                                | Español                |                             |                               |
|                 |                                | Deutsch                |                             |                               |
|                 |                                | Italiano               |                             |                               |
|                 |                                | Русский                |                             |                               |
|                 |                                | 简体中文                   |                             |                               |
|                 |                                | 繁體中文                   |                             |                               |
|                 |                                | 日本語                    |                             |                               |
|                 |                                | 한국어                    |                             |                               |
|                 |                                | Português              |                             |                               |
|                 |                                | Indonesian             |                             |                               |
|                 |                                | Nederlandse            |                             |                               |
|                 | Montag. a soffitto             | Off                    |                             | Auto                          |
|                 |                                | On                     |                             |                               |
|                 |                                | Auto                   |                             |                               |
|                 | Proiezione posteriore          | Off                    |                             | Off                           |
|                 |                                | On                     |                             |                               |
|                 | Funz. obiettivo                | Fuoco                  |                             |                               |
|                 |                                | Zoom                   |                             |                               |
|                 |                                | Spostamento obiettivo  |                             |                               |
|                 |                                | Calibrazione obiettivo | Sì/No (finestra di dialogo) |                               |
|                 |                                | Blocco obiet.          | No                          |                               |
|                 | Sì                             |                        |                             |                               |
|                 | Preferenze menu                | Trasparenza menu       | 0 ~ 9                       | 0                             |
|                 |                                | Mostra messaggi        | Off                         |                               |
|                 | On                             |                        |                             |                               |
|                 | Imp. LED tast.                 | Off                    |                             | On                            |
|                 |                                | On                     |                             |                               |
|                 | Pin                            | Protezione PIN         | Off                         | Off<br>PIN predefinito: 12345 |
|                 |                                |                        | On                          |                               |
|                 | Sottotitoli                    | Camb. PIN              |                             |                               |
|                 |                                | Off                    |                             | Off                           |
| CC1             |                                |                        |                             |                               |
| Comunicazioni   | LAN                            | DHCP                   | Off                         |                               |
|                 |                                |                        | On                          |                               |
|                 |                                | Indirizzo IP           | 192.168.000.100             |                               |
|                 |                                | Subnet Mask            | 255.255.255.000             |                               |
|                 |                                | Gateway predefinito    | 192.168.000.100             |                               |
|                 |                                | Indirizzo MAC          | XX:XX:XX:XX:XX:XX           |                               |
|                 |                                | Applica                | Off                         |                               |
| On              |                                |                        |                             |                               |
|                 |                                | CC2                    |                             |                               |

| Menu principale      | Menu secondario / Impostazioni |                  |                       | Predefinito       |
|----------------------|--------------------------------|------------------|-----------------------|-------------------|
| IMP.                 | Comunicazioni                  | WLAN             | Abilita               | Off               |
|                      |                                |                  |                       | On                |
|                      |                                |                  | IP iniziale           | 192.168.001.100   |
|                      |                                |                  | IP finale             | 192.168.001.120   |
|                      |                                |                  | Subnet Mask           | 255.255.255.000   |
|                      |                                |                  | Gateway predefinito   | 192.168.001.100   |
|                      |                                |                  | Indirizzo MAC         | XX:XX:XX:XX:XX:XX |
|                      |                                | SSID             | SSID@XXXXX            |                   |
|                      |                                | Rete             | Nome proiettore       | SSID@XXXXX        |
|                      |                                |                  | Riavvia rete          | Off               |
|                      |                                |                  |                       | On                |
|                      |                                | Vel. baud p. ser | Ripristino pred. rete | Off               |
|                      |                                |                  |                       | On                |
|                      |                                |                  | 9600                  | 19200             |
|                      |                                |                  | 14400                 |                   |
|                      |                                |                  | 19200                 |                   |
|                      |                                | 38400            |                       |                   |
| 57600                |                                |                  |                       |                   |
| Eco porta seriale    | 115200                         |                  |                       |                   |
|                      | Off                            | Off              |                       |                   |
| Perc. Porta ser.     | On                             |                  |                       |                   |
|                      | RS232                          | RS232            |                       |                   |
| Indirizzo proiettore | HDBaseT                        |                  |                       |                   |
|                      | 0 - 9                          | 0                |                       |                   |
| OPZ.                 | Sorgente automatica            | Off              | On                    |                   |
|                      |                                | On               |                       |                   |
|                      | Altitudine elevata             | Off              | Off                   |                   |
|                      |                                | On               |                       |                   |
|                      | Schemi test                    | Off              | Off                   |                   |
|                      |                                | Griglia          |                       |                   |
|                      |                                | Rosso            |                       |                   |
|                      |                                | Verde            |                       |                   |
|                      |                                | Blu              |                       |                   |
|                      |                                | Giallo           |                       |                   |
|                      |                                | Magenta          |                       |                   |
|                      |                                | Ciano            |                       |                   |
|                      |                                | Bianco           |                       |                   |
|                      |                                | Nero             |                       |                   |
|                      | Colore sfondo                  | Logo             | Logo                  |                   |
|                      |                                | Blu              |                       |                   |
|                      |                                | Nero             |                       |                   |
|                      |                                | Bianco           |                       |                   |
|                      | Impost. tasto di scelta rapida | Schermo vuoto    | Schermo vuoto         |                   |
|                      |                                | Rapp. visual.    |                       |                   |
| Sospendi schermata   |                                |                  |                       |                   |
| Sovrascansiona       |                                |                  |                       |                   |
| Sottotitoli          |                                |                  |                       |                   |

| Menu principale       | Menu secondario / Impostazioni     |                  |                        | Predefinito            |                     |
|-----------------------|------------------------------------|------------------|------------------------|------------------------|---------------------|
| OPZ.                  | Imp. alim.                         | Mod. standby     | Modalità 0,5 W         | Modalità di comunicaz. |                     |
|                       |                                    |                  | Modalità di comunicaz. |                        |                     |
|                       |                                    | Acc. diretta     | Off                    | On                     | Off                 |
|                       |                                    |                  | On                     |                        |                     |
|                       |                                    | Spegn. auto      | No                     | 20 min                 | 20 min              |
|                       |                                    |                  | 5 min                  |                        |                     |
|                       |                                    |                  | 10 min                 |                        |                     |
|                       |                                    |                  | 15 min                 |                        |                     |
|                       |                                    |                  | 20 min                 |                        |                     |
|                       |                                    |                  | 25 min                 |                        |                     |
|                       | Timer per spegn. ritardato         | No               | No                     | No                     |                     |
|                       |                                    | 2 ore            |                        |                        |                     |
|                       |                                    | 4 ore            |                        |                        |                     |
|                       |                                    | 6 ore            |                        |                        |                     |
|                       | Imp. sorg. lum.                    | Mod. sorg. lum.  | Alim. costante         | Alim. costante         |                     |
|                       |                                    |                  | Lum. costante          |                        |                     |
|                       |                                    |                  | Modalità Eco           |                        |                     |
|                       |                                    | Imp. alim. cost. | 0 - 10                 | 10                     |                     |
|                       |                                    | Imp. lum. cost.  | 0 - 10                 | 7                      |                     |
|                       |                                    | Sorg. lum. att.  | Lampada 1              | Entrambi               | Entrambi            |
|                       |                                    |                  | Lampada 2              |                        |                     |
|                       |                                    |                  | Entrambi               |                        |                     |
|                       |                                    | Commut. auto     | Solo caso di guasto    | Solo caso di guasto    | Solo caso di guasto |
|                       |                                    |                  | All'accensione         |                        |                     |
|                       | Dopo X ore                         |                  |                        |                        |                     |
|                       | Ore comm. auto                     | 5 - 3000         | 100                    |                        |                     |
|                       | Info sorg. lum.                    | Ore lampada 1    |                        |                        |                     |
|                       |                                    | Ore lampada 2    |                        |                        |                     |
| Totale ore proiettore |                                    |                  |                        |                        |                     |
| Ripr. ore sorg. lum.  | 1/2/Entrambi (finestra di dialogo) |                  |                        |                        |                     |
| Sensore luce          | Calibrazione sensore luce          |                  |                        |                        |                     |
|                       | Calibrato?                         | DisplaySI/No     |                        |                        |                     |
| Informazioni          | Nome modello                       |                  |                        |                        |                     |
|                       | Numero di serie                    |                  |                        |                        |                     |
|                       | Risoluzione Nativa                 |                  |                        |                        |                     |
|                       | Firmware                           |                  |                        |                        |                     |
|                       | Sorgente princ.                    |                  |                        |                        |                     |
|                       | - Risoluzione                      |                  |                        |                        |                     |
|                       | - Formato segnale                  |                  |                        |                        |                     |
|                       | - Clock pixel                      |                  |                        |                        |                     |
|                       | - Agg. orizz.                      |                  |                        |                        |                     |
| - Agg. vert.          |                                    |                  |                        |                        |                     |

| Menu principale | Menu secondario / Impostazioni      |                            |  | Predefinito |  |
|-----------------|-------------------------------------|----------------------------|--|-------------|--|
| OPZ.            | Informazioni                        | Sorgente sec.              |  |             |  |
|                 |                                     | - Risoluzione              |  |             |  |
|                 |                                     | - Formato segnale          |  |             |  |
|                 |                                     | - Clock pixel              |  |             |  |
|                 |                                     | - Agg. orizz.              |  |             |  |
|                 |                                     | - Agg. vert.               |  |             |  |
|                 |                                     | Mod. sorg. lum.            |  |             |  |
|                 |                                     | Sorg. lum. att.            |  |             |  |
|                 |                                     | Ore lampada 1              |  |             |  |
|                 |                                     | Ore lampada 2              |  |             |  |
|                 |                                     | Mod. standby               |  |             |  |
|                 |                                     | Indirizzo IP               |  |             |  |
|                 |                                     | DHCP                       |  |             |  |
|                 |                                     | Temperatura del sistema    |  |             |  |
|                 | Ripristina impostazioni predefinite | Si/No(finestra di dialogo) |  |             |  |
| Servizio        |                                     |                            |  |             |  |

## Menu IMMAG.

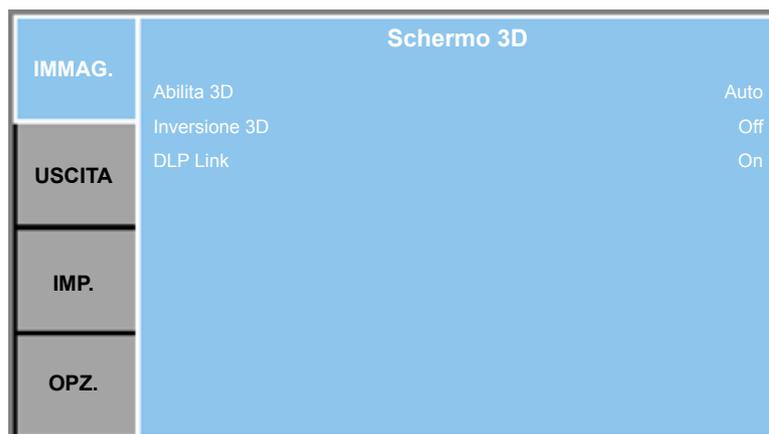
Premere il tasto **Menu** per aprire il menu OSD. Premere le frecce (▲▼) per selezionare **IMMAG.** e premere il tasto **Inserire** per accedere al menu **IMMAG.**. Premere le frecce (▲▼) per selezionare l'opzione del menu e premere il tasto **Inserire** per accedere al relativo menu secondario. Premere le frecce (▲▼◀▶) per selezionare o regolare le impostazioni desiderate e premere il tasto **Inserire** per confermare.

| IMMAG. |                       | IMMAG.        |    |
|--------|-----------------------|---------------|----|
|        | Mod. visual.          | Presentazione |    |
| USCITA | Luminosità            |               | 50 |
|        | Contrasto             |               | 50 |
|        | Nitidezza             |               | 2  |
| IMP.   | Colore                |               | 50 |
|        | Tonalità              |               | 50 |
|        | Fase                  |               | 50 |
| OPZ.   | Frequenza             |               | 50 |
|        | Posizione orizzontale |               | 50 |
|        | Posizione verticale   |               | 50 |

| Voce                  | Descrizione  |
|-----------------------|--|
| Mod. visual.          | Ottimizza il proiettore per visualizzare le immagini in certe condizioni, come Presentazione, Video, Luminoso, SIM DICOM, Alta vel. 2D, 3D e impostazioni definibili dall'utente.  |
| Luminosità            | Regola l'intensità dell'immagine.  |
| Contrasto             | Regola il grado di differenza tra le parti più chiare e più scure dell'immagine e cambia la quantità di nero e bianco nell'immagine.   |
| Nitidezza             | Selezione della massima chiarezza dell'immagine.   |
| Colore                | Regola un'immagine video da bianco e nero a colori completamente saturi. L'impostazione colore si applica solo alle sorgenti video.  |
| Tonalità              | Regola il bilanciamento del colore rosso-verde delle immagini video. L'impostazione di tonalità si applica solo alle sorgenti video.   |
| Fase                  | Solo segnali analogici. Regolare la fase dei pixel quando l'immagine mostra tremolii o disturbi dopo avere ottimizzato l'allineamento dei pixel. Fase pixel può regolare la fase della frequenza di campionamento dei pixel relativa al segnale in ingresso.   |
| Frequenza             | Solo segnali analogici. Uno sfarfallio costante, oppure diverse leggere righe o bande verticali sull'intera immagine indicano una frequenza scadente. La frequenza appropriata garantisce la consistenza della qualità di immagine su tutto lo schermo, il mantenimento delle proporzioni e l'ottimizzazione della fase dei pixel. |
| Posizione orizzontale | Sposta l'immagine verso destra o sinistra all'interno dell'area di pixel disponibili.  |
| Posizione verticale   | Sposta l'immagine verso l'alto o il basso all'interno dell'area di pixel disponibili.  |
| Immagine autom.       | Forza il proiettore a riacquisire e bloccare il segnale d'ingresso. Questo è utile quando la qualità del segnale è marginale.  |
| Schermo 3D            | Configura le impostazioni di visualizzazione 3D. Fare riferimento alla sezione "Menu Schermo 3D" on page 28.   |
| Corrisp. Colori       | Configura le impostazioni di corrispondenza colori. Fare riferimento alla sezione "Menu Corrisp. Colori" on page 29.   |
| Avanzate              | Configura le impostazioni avanzate dell'immagine. Fare riferimento alla sezione "Menu Avanzate" on page 31.  |

## Menu Schermo 3D

Premere il tasto **Menu** per aprire il menu OSD. Premere le frecce (**▲▼**) per selezionare **IMMAG.** e premere il tasto **Inserire** per accedere al menu **IMMAG.**. Premere le frecce (**▲▼**) per selezionare **Schermo 3D** e premere il tasto **Inserire** per accedere al menu **Schermo 3D**. Premere le frecce (**▲▼**) per selezionare l'opzione del menu e premere il tasto **Inserire** per accedere al relativo menu secondario. Premere le frecce (**▲▼◀▶**) per selezionare o regolare le impostazioni desiderate e premere il tasto **Inserire** per confermare.



| Voce          | Descrizione   |
|---------------|---|
| Abilita 3D    | Imposta il formato 3D. Supporta i formati 3D obbligatori e Frame Sequential 3D @ 120 Hz.  |
| Inversione 3D | Inverte il segnale di sincronizzazione 3D per l'applicazione dell'uso di un singolo proiettore.   |
| DLP Link      | Seleziona la sorgente Sincronia 3D. <ul style="list-style-type: none"> <li>• On: Il tipo Sincronia 3D è Collegamento DLP.</li> <li>• Off: La sorgente Sincronia 3D è dalla porta <b>3D Sync OUT</b>.</li> </ul> |

## Menu Corrisp. Colori

Premere il tasto **Menu** per aprire il menu OSD. Premere le frecce (**▲▼**) per selezionare **IMMAG.** e premere il tasto **Inserire** per accedere al menu **IMMAG.**. Premere le frecce (**▲▼**) per selezionare **Corrisp. Colori** e premere il tasto **Inserire** per accedere al menu **Corrisp. Colori**. Premere le frecce (**▲▼**) per selezionare l'opzione del menu e premere il tasto **Inserire** per accedere al relativo menu secondario. Premere le frecce (**▲▼◀▶**) per selezionare o regolare le impostazioni desiderate e premere il tasto **Inserire** per confermare.

| IMMAG. |                         | Corrisp. Colori |      |
|--------|-------------------------|-----------------|------|
|        | Abilita                 |                 | On   |
|        | Schemadiprovaautomatico |                 | On   |
| USCITA | Parte rossa di rosso    |                 | 1000 |
|        | Parte verde di rosso    |                 | 0    |
|        | Parte blu di rosso      |                 | 0    |
| IMP.   | Parte verde di verde    |                 | 1000 |
|        | Parte rossa di verde    |                 | 0    |
|        | Parte blu di verde      |                 | 0    |
| OPZ.   | Parte blu di blu        |                 | 1000 |
|        | Parte rossa di blu      |                 | 0    |

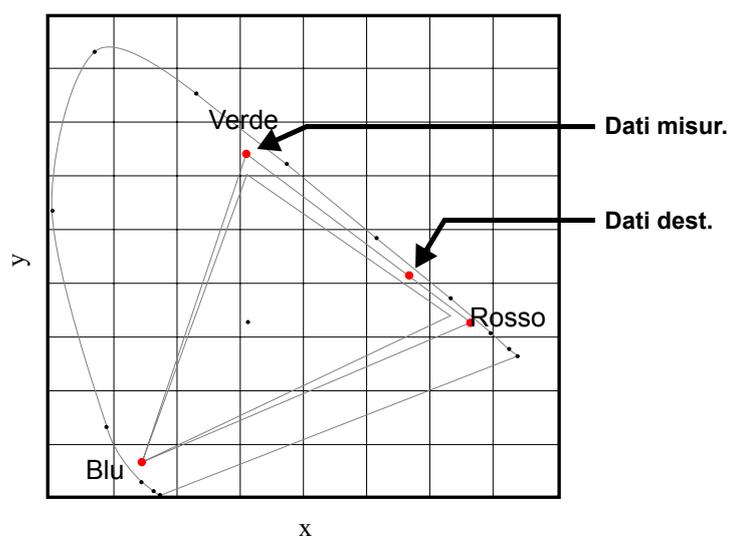
Potrebbe essere necessaria una gamma unica di colore (intervallo) per un singolo proiettore o applicazione, oppure potrebbe essere necessario abbinare con precisione i colori su più schermi adiacenti. Usare la corrispondenza colore tramite regolazione misuratore o tramite regolazione manuale per definire la tonalità precisa di ogni componente dei colori primari (rosso, verde, blu e bianco).

Le coordinate x/y per ogni colore definisce la sua posizione sullo standard grafico di cromaticità CIE. Modificando uno o entrambi di questi numeri cambierà la tonalità del colore, e modificherà la gamma di colori possibili. Ad esempio, la modifica delle coordinate x/y per il rosso può spostare il colore più vicino all'arancio o più vicino al viola, che a sua volta influirà su tutti i colori visualizzati che hanno una componente rossa. Regolare le barre di scorrimento o inserire nuove coordinate specifiche, come voluto, per definire o modificare le gamme di colori necessarie per il proprio ambiente ed applicazioni.

Abilitare il metodo selezionato (Regolazione misuratore o manuale) - questo disabilita automaticamente l'altro metodo. Per entrambi i metodi, se è abilitata la funzione Schema di prova automatico, il modello di prova dei colori solidi sarà visualizzato in base alla voce di menu su cui è posizionato il cursore del mouse.

- **Regolazione misuratore**

1. Usando un misuratore del colore, inserire nel menu Dati misur. le coordinate x e y correnti di rosso, verde, blu e bianco per l'immagine del proiettore. Questo è il punto di riferimento per il proiettore. I valori predefiniti del menu sono basati sulla media di tutti i proiettori.
2. Dopo aver misurato i valori di tutti i proiettori da far corrispondere, calcolare i valori di destinazione.
3. Inserire i valori di destinazione per x, y e guadagno per ogni colore nel menu Dati dest.



- **Regolazione manuale**

1. Regolare le barre di scorrimento di colore e giudicare il colore dell'immagine ad occhio nudo o col misuratore. Può essere applicata una "regolazione" del colore definita dall'utente.
2. Usare questo menu secondario se non si hanno in mente coordinate di colore specifiche e per giudicare le prestazioni colore ad occhio nudo o col misuratore. Per quanto riguarda Regolazione misuratore, ciascun controllo colore definisce effettivamente nuove coordinate x/y di quel colore e ne cambia la tonalità. I colori principali (parte rossa del rosso, parte verde del verde e parte blu del blu) regolano l'intensità di tale componente di colore, mentre i colori che modificano (ad esempio parte verde del rosso e parte e blu del rosso) modificano il valore x e y e cambiano la tonalità del colore. Allo stesso tempo i colori principali sono usati anche per controllare il colore del punto bianco.

## Menu Avanzate

Premere il tasto **Menu** per aprire il menu OSD. Premere le frecce (▲▼) per selezionare **IMMAG.** e premere il tasto **Inserire** per accedere al menu **IMMAG.**. Premere le frecce (▲▼) per selezionare **Avanzate** e premere il tasto **Inserire** per accedere al menu **Avanzate**. Premere le frecce (▲▼) per selezionare l'opzione del menu e premere il tasto **Inserire** per accedere al relativo menu secondario. Premere le frecce (▲▼◀▶) per selezionare o regolare le impostazioni desiderate e premere il tasto **Inserire** per confermare.

| IMMAG. |                       | Avanzate |               |
|--------|-----------------------|----------|---------------|
|        | BrilliantColor™       |          | Luminoso Look |
|        | Picco bianco          |          | 100           |
| USCITA | Gamma                 |          | Video         |
|        | Temp. colore          |          | Luminoso      |
|        | Spazio colore         |          | Auto          |
| IMP.   | Imp. colore           |          |               |
|        | Miglioramento colore  |          |               |
|        | Velocità ruota colori |          | 0             |
| OPZ.   | DynamicBlack™         |          | 2X            |
|        | Riduzione disturbo    |          | Off           |

| Voce                      | Descrizione  |
|---------------------------|--|
| BrilliantColor™           | Produce uno spettro colore esteso sullo schermo che fornisce una saturazione migliorata del colore per immagini luminose e reali.  |
| Picco bianco              | (Solo per sorgenti video) Aumenta la luminosità dei bianchi che sono vicini al 100%.   |
| Gamma                     | Selezionare la gamma appropriata fra Video, Film, Luminoso, CRT e DICOM.   |
| Temp. colore              | Cambia l'intensità dei colori. Selezione di valore caldo elencato.   |
| Spazio colore             | Selezione di uno spazio colore che è stato regolato specificatamente per il segnale d'ingresso. Utilizzare solo per i segnali analogici e per certe sorgenti digitali.   |
| Imp. colore               | Regolano il guadagno del canale rosso, verde o blu dell'immagine. Influirà sul nero e sul bianco.<br>Regolano la compensazione del canale rosso, verde o blu dell'immagine. Influirà sul nero e sul bianco.<br>Reimpostare guadagno RGB/compensazione per ripristinare le impostazioni predefinite del colore. |
| Miglioramento colore      | Il controllo Miglioramento colore consente di migliorare la qualità delle immagini con una elevata saturazione del colore.   |
| Velocità ruota colori     | Una maggiore velocità riduce la comparsa di imperfezioni di colore che potrebbero verificarsi.   |
| DynamicBlack™             | Abilita o disabilita la funzione DynamicBlack. Abilitando questa funzione, si aumenta dinamicamente il rapporto di contrasto.  |
| Riduzione disturbo        | La funzione Adaptive Riduzione disturbo (Riduzione adattativa del disturbo) riduce la quantità del disturbo visibile dei segnali interlacciati.  |
| Correzione tonalità pelle | Controlla la quantità di correzione della tonalità della pelle applicata alle immagini.  |
| Livello nero video        | Analizza l'immagine corrente e calcola un valore di compensazione che è poi aggiunto al valore del livello di nero del convertitore analogico a digitale. Questo assicura un livello di nero ottimale per ciascuna sorgente analogica.   |
| Mod. film                 | Controlla il rilevamento della modalità film e determina se la sorgente originale del video è film o video.  |

## Menu Uscita

Premere il tasto **Menu** per aprire il menu OSD. Premere le frecce (**▲▼**) per selezionare **USCITA** e premere il tasto **Inserire** per accedere al menu **USCITA**. Premere le frecce (**▲▼**) per selezionare l'opzione del menu e premere il tasto **Inserire** per accedere al relativo menu secondario. Premere le frecce (**▲▼◀▶**) per selezionare o regolare le impostazioni desiderate e premere il tasto **Inserire** per confermare.

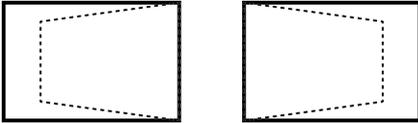
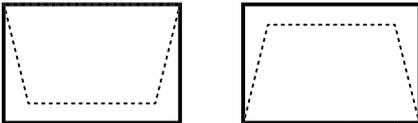
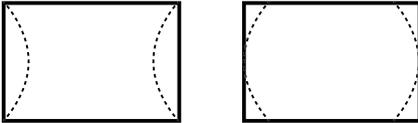
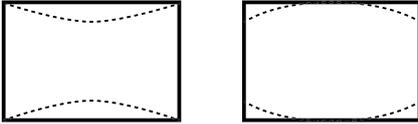
| USCITA |                    |
|--------|--------------------|
| IMMAG. | Rapp. visual. Auto |
|        | Sovrascansiona Off |
| USCITA | Zoom dig. O 100    |
|        | Zoom dig. V 100    |
|        | Spost. dig. O 50   |
| IMP.   | Spost. dig. V 50   |
|        | Dist. immagine     |
| OPZ.   | PIP/PBP            |

| Voce           | Descrizione  |
|----------------|--|
| Rapp. visual.  | Visualizza l'immagine con le dimensioni rilevate, oppure ridimensiona l'immagine massimizzando l'altezza, la larghezza o entrambe, oppure la ridimensiona sulle dimensioni massime possibili mantenendo il rapporto proporzioni originale. |
| Sovrascansiona | Rimuove i disturbi attorno all'immagine. Lo zoom overscan ingrandisce l'immagine del 3% rispetto al formato originale. Il ritaglio overscan riduce il 3% di pixel attivi sui quattro bordi dell'immagine originale.                        |
| Zoom dig. O    | Cambia le dimensioni orizzontali dell'area dello schermo del proiettore. Se l'area dello schermo è stata ridimensionata usando questa impostazione, può essere spostata cambiando le impostazioni Spost. dig. O e Spost. dig. V.           |
| Zoom dig. V    | Cambia le dimensioni verticali dell'area dello schermo del proiettore. Se l'area dello schermo è stata ridimensionata usando questa impostazione, può essere spostata cambiando le impostazioni Spost. dig. O e Spost. dig. V.             |
| Spost. dig. O  | Sposta l'area dello schermo orizzontalmente se le dimensioni sono state modificate usando l'impostazione Zoom digitale.  |
| Spost. dig. V  | Sposta l'area dello schermo verticalmente se le dimensioni sono state modificate usando l'impostazione Zoom digitale.  |
| Dist. immagine | Configura le impostazioni di distorsione dell'immagine. Fare riferimento alla sezione "Dist. immagine Menu" on page 33.  |
| PIP/PBP        | Configura le impostazioni PIP/PBP. Fare riferimento alla sezione "PIP/PBP Menu" on page 34.  |

### Menu Dist. immagine

Premere il tasto **Menu** per aprire il menu OSD. Premere le frecce (**▲▼**) per selezionare **USCITA** e premere il tasto **Inserire** per accedere al menu **USCITA**. Premere le frecce (**▲▼**) per selezionare **Schermo 3D** e premere il tasto **Inserire** per accedere al menu **Schermo 3D**. Premere le frecce (**▲▼**) per selezionare l'opzione del menu e premere il tasto **Inserire** per accedere al relativo menu secondario. Premere le frecce (**▲▼◀▶**) per selezionare o regolare le impostazioni desiderate e premere il tasto **Inserire** per confermare.



| Voce           | Descrizione   |
|----------------|---|
| Mod. PC        | Consente al software per PC di controllare la geometria.  |
| Correzione O   | Regola la distorsione trapezoidale orizzontale e rende l'immagine più squadrata. La correzione distorsione orizzontale è usata per correggere immagini di forma trapezoidale i cui i bordi sinistro e destro sono disuguali in lunghezza. Questa funzione è intesa per l'uso con applicazioni su asse orizzontale.<br>          |
| Correzione V   | Regola la distorsione trapezoidale verticale e rende l'immagine più squadrata. La correzione distorsione verticale è usata per correggere immagini di forma trapezoidale i cui i bordi superiore ed inferiore sono inclinati verso uno dei due lati. Questa funzione è intesa per l'uso con applicazioni su asse verticale.<br> |
| Deformazione O | Regola la distorsione a cuscino orizzontale e rende l'immagine più squadrata.<br>   |
| Deformazione V | Regola la distorsione a cuscini verticale e rende l'immagine più squadrata.<br>   |

### Menu PIP/PBP

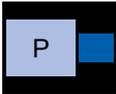
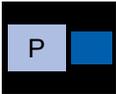
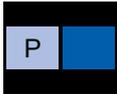
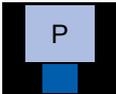
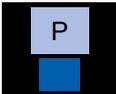
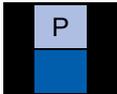
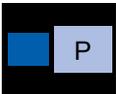
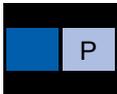
Premere il tasto **Menu** per aprire il menu OSD. Premere le frecce (▲▼) per selezionare **USCITA** e premere il tasto **Inserire** per accedere al menu **USCITA**. Premere le frecce (▲▼) per selezionare **PIP/PBP** e premere il tasto **Inserire** per accedere al menu **PIP/PBP**. Premere le frecce (▲▼) per selezionare l'opzione del menu e premere il tasto **Inserire** per accedere al relativo menu secondario. Premere le frecce (▲▼◀▶) per selezionare o regolare le impostazioni desiderate e premere il tasto **Inserire** per confermare.

|               |                 |                |
|---------------|-----------------|----------------|
| <b>IMMAG.</b> | <b>PIP/PBP</b>  |                |
|               | Abilita PIP/PBP | On             |
|               | Sorgente princ. | VGA            |
| <b>USCITA</b> | Sorgente sec.   | DVI-D          |
|               | Swap            |                |
|               | Dimensioni      | Grande         |
| <b>IMP.</b>   | Configurazione  | PBP, Princ. sx |
| <b>OPZ.</b>   |                 |                |

| Voce            | Descrizione   |
|-----------------|---|
| Abilita PIP/PBP | Permette di visualizzare due sorgenti al contempo (immagini principali e PIP/PBP) oppure una sola sorgente.                                       |
| Sorgente princ. | Nell'elenco degli ingressi attivi, selezionarne uno da usare come immagine principale.  |
| Sorgente sec.   | Nell'elenco degli ingressi attivi, selezionarne uno da usare come PIP/PBP.  |
| Swap            | Cambiare l'immagine principale in PIP/PBP e PIP/PBP nell'immagine principale. Lo scambio è possibile solo quando la funzione PIP/PBP è abilitata. |
| Dimensioni      | Selezionare le dimensioni PIP/PBP. Opzioni disponibili: Piccolo, Medio o Grande.  |
| Configurazione  | Imposta la posizione dell'immagine PIP/PBP sullo schermo.   |

Tabella della disposizione e delle dimensioni PIP/PBP, come descritto di seguito.

- P :indica la zona della sorgente principale (colore più chiaro).
- \* : Le zone delle sorgenti hanno le stesse dimensioni.

| Disposizione PIP/PBP | Dimensioni PIP/PBP  |  |   |
|----------------------|---|--|---|
|                      | Piccolo   | Medio  | Grande  |
| PBP, Princ. sx       |  |  |  |
| PBP, Princ. alto     |  |  |  |
| PBP, Princ. dx       |  |  |  |

| Disposizione PIP/PBP | Dimensioni PIP/PBP |       |        |
|----------------------|--------------------|-------|--------|
|                      | Piccolo            | Medio | Grande |
| PBP, Princ. basso    |                    |       |        |
| PIP - Basso dx       |                    |       |        |
| PIP - Basso sx       |                    |       |        |
| PIP - Alto sx        |                    |       |        |
| PIP - Alto dx        |                    |       |        |

## Menu Imp.

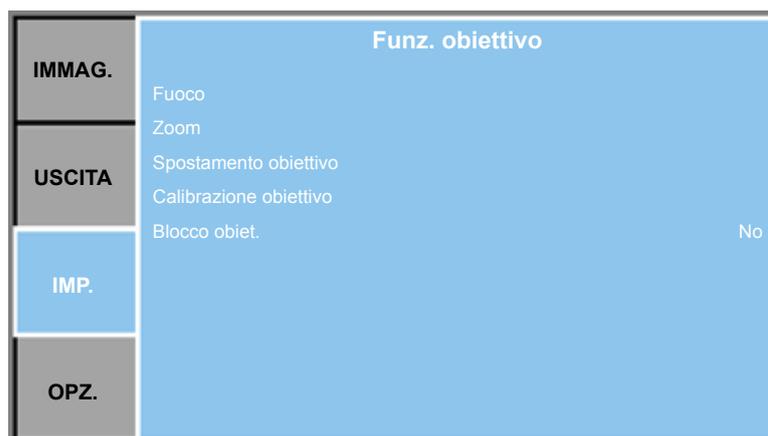
Premere il tasto **Menu** per aprire il menu OSD. Premere le frecce (▲▼) per selezionare **IMP.** e premere il tasto **Inserire** per accedere al menu **IMP.**. Premere le frecce (▲▼) per selezionare l'opzione del menu e premere il tasto **Inserire** per accedere al relativo menu secondario. Premere le frecce (▲▼◀▶) per selezionare o regolare le impostazioni desiderate e premere il tasto **Inserire** per confermare.



| Voce                  | Descrizione   |
|-----------------------|---|
| Lingua                | Questa voce permette di selezionare una delle lingue disponibili per i menu OSD.  |
| Montag. a soffitto    | Capovolge l'immagine per la proiezione dal soffitto.  |
| Proiezione posteriore | L'immagine è invertita così da potere eseguire la proiezione da dietro uno schermo trasparente.   |
| Funz. obiettivo       | Configura le impostazioni della funzione dell'obiettivo. Fare riferimento alla sezione "Menu Funz. obiettivo" on page 37.   |
| Preferenze menu       | Configura le impostazioni delle preferenze del menu. Fare riferimento alla sezione "Menu Preferenze menu" on page 38.   |
| Imp. LED tast.        | Porta la retroilluminazione del tastierino su On/Off.   |
| Pin                   | Configura le impostazioni del PIN. Fare riferimento alla sezione "Menu Pin" on page 39.   |
| Sottotitoli           | La funzione sottotitoli trasmette segnali di sottotitoli su vari circuiti (informazioni sui caratteri) nel segnale video per consentire la visualizzazione dei caratteri sullo schermo. |
| Comunicazioni         | Configura le impostazioni delle comunicazioni. Fare riferimento alla sezione "Menu Comunicazioni" on page 40.   |

### Menu Funz. obiettivo

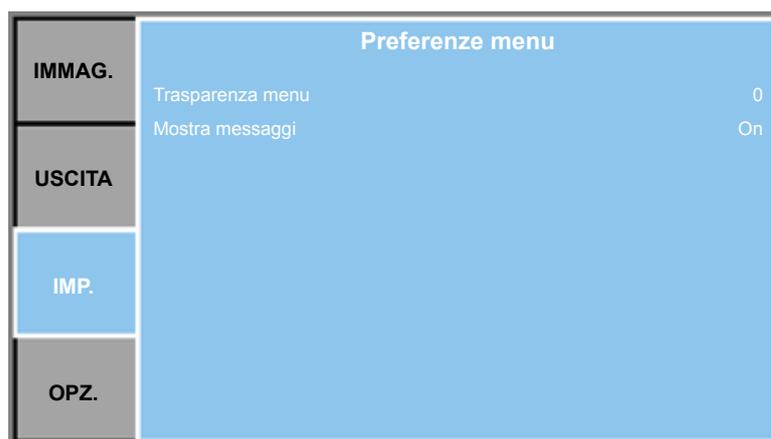
Premere il tasto **Menu** per aprire il menu OSD. Premere le frecce (▲▼) per selezionare **IMP.** e premere il tasto **Inserire** per accedere al menu **IMP.**. Premere le frecce (▲▼) per selezionare **Funz. obiettivo** e premere il tasto **Inserire** per accedere al menu **Funz. obiettivo**. Premere le frecce (▲▼) per selezionare l'opzione del menu e premere il tasto **Inserire** per accedere al relativo menu secondario. Premere le frecce (▲▼◀▶) per selezionare o regolare le impostazioni desiderate e premere il tasto **Inserire** per confermare.



| Voce                   | Descrizione  |
|------------------------|--|
| Fuoco                  | Regola la funzione di messa a fuoco sull'immagine proiettata.  |
| Zoom                   | Regola la funzione di zoom sull'immagine proiettata.   |
| Spostamento obiettivo  | Permette di spostare l'immagine proiettata.  |
| Calibrazione obiettivo | Esegue la calibrazione e riporta l'obiettivo in posizione centrale.  |
| Blocco obiet.          | <p>Selezionare questa funzione per impedire il movimento di tutti i motori dell'obiettivo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Si: Lo spostamento dell'obiettivo è bloccato.</li> <li>• No: Lo spostamento dell'obiettivo può essere utilizzato dall'utente.</li> </ul> |

### Menu Preferenze menu

Premere il tasto **Menu** per aprire il menu OSD. Premere le frecce (**▲▼**) per selezionare **IMP.** e premere il tasto **Inserire** per accedere al menu **IMP.**. Premere le frecce (**▲▼**) per selezionare **Preferenze menu** e premere il tasto **Inserire** per accedere al menu **Preferenze menu**. Premere le frecce (**▲▼**) per selezionare l'opzione del menu e premere il tasto **Inserire** per accedere al relativo menu secondario. Premere le frecce (**▲▼◀▶**) per selezionare o regolare le impostazioni desiderate e premere il tasto **Inserire** per confermare.



| Voce             | Descrizione                                   |
|------------------|---|
| Trasparenza menu | Rende trasparente lo sfondo del menu OSD.     |
| Mostra messaggi  | Visualizza i messaggi di stato sullo schermo. |

## Menu Pin

Premere il tasto **Menu** per aprire il menu OSD. Premere le frecce (▲▼) per selezionare **IMP.** e premere il tasto **Inserire** per accedere al menu **IMP.**. Premere le frecce (▲▼) per selezionare **Pin** e premere il tasto **Inserire** per accedere al menu **Pin**. Premere le frecce (▲▼) per selezionare l'opzione del menu e premere il tasto **Inserire** per accedere al relativo menu secondario. Premere le frecce (▲▼◀▶) per selezionare o regolare le impostazioni desiderate e premere il tasto **Inserire** per confermare.



| Voce           | Descrizione  |
|----------------|--|
| Protezione PIN | La funzione PIN (Personal Identification Number) permette di proteggere con una password il proiettore. Dopo avere abilitato la funzione PIN, è necessario inserire il PIN prima di poter proiettare le immagini. (PIN predefinito: 12345) |
| Camb. PIN      | Cambiare il PIN.   |

## Menu Comunicazioni

Premere il tasto **Menu** per aprire il menu OSD. Premere le frecce (▲▼) per selezionare **IMP.** e premere il tasto **Inserire** per accedere al menu **IMP.**. Premere le frecce (▲▼) per selezionare **Comunicazioni** e premere il tasto **Inserire** per accedere al menu **Comunicazioni**. Premere le frecce (▲▼) per selezionare l'opzione del menu e premere il tasto **Inserire** per accedere al relativo menu secondario. Premere le frecce (▲▼◀▶) per selezionare o regolare le impostazioni desiderate e premere il tasto **Inserire** per confermare.



| Voce                 | Descrizione  |
|----------------------|--|
| LAN                  | Configura le impostazioni della LAN. <ul style="list-style-type: none"> <li>• DHCP: Attiva/disattiva la funzione DHCP.</li> <li>• Indirizzo IP: Assegna l'indirizzo IP di rete.</li> <li>• Subnet Mask: Assegna la Subnet Mask della rete.</li> <li>• Gateway predefinito: Assegna il Gateway predefinito della rete.</li> <li>• Indirizzo MAC: Visualizza il valore dell'indirizzo MAC della rete.</li> <li>• Applica: Applica le impostazioni di rete.</li> </ul>                  |
| WLAN                 | Configura le impostazioni della WWLAN. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Abilita: Abilita/disabilita la WLAN.</li> <li>• IP iniziale: Inizio dell'indirizzo IP.</li> <li>• IP finale: Fine dell'indirizzo IP.</li> <li>• Subnet Mask: Assegna la Subnet Mask della rete.</li> <li>• Gateway predefinito: Assegna il Gateway predefinito della rete.</li> <li>• Indirizzo MAC: Visualizza il valore dell'indirizzo MAC della rete.</li> <li>• SSID: Assegna l'SSID.</li> </ul> |
| Rete                 | Configurare le impostazioni generali di rete. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome proiettore: Visualizza il nome host del proiettore per la rete.</li> <li>• Riavvia rete: Riavvia la rete.</li> <li>• Ripristino pred. rete: Esegue il ripristino delle impostazioni di rete sui valori predefiniti. Le impostazioni Nome proiettore, LAN IP, IP WLAN e SNMP vengono ripristinate.</li> </ul>   |
| Vel. baud p. ser     | Selezione della porta seriale e della velocità Baud.   |
| Perc. Porta ser.     | Selezionare il percorso della porta seriale fra RS232 e HDBaseT.   |
| Indirizzo proiettore | Imposta l'indirizzo del proiettore. Il proiettore risponderà ai telecomandi IR impostati sullo stesso indirizzo del proiettore o ai telecomandi IR impostati sull'indirizzo 0.   |

## Menu OPZ.

Premere il tasto **Menu** per aprire il menu OSD. Premere le frecce (▲▼) per selezionare **OPZ.** e premere il tasto **Inserire** per accedere al menu **OPZ.**. Premere le frecce (▲▼) per selezionare l'opzione del menu e premere il tasto **Inserire** per accedere al relativo menu secondario. Premere le frecce (▲▼◀▶) per selezionare o regolare le impostazioni desiderate e premere il tasto **Inserire** per confermare.

| OPZ.          |  |
|---------------|--|
| <b>IMMAG.</b> | Sorgente automatica On                       |
|               | Altitudine elevata Off                       |
| <b>USCITA</b> | Schemi test Off                              |
|               | Colore sfondo Logo                           |
|               | Impost. tasto di scelta rapida Schermo vuoto |
| <b>IMP.</b>   | Imp. alim.                                   |
|               | Imp. sorg. lum.                              |
|               | Sensore luce                                 |
| <b>OPZ.</b>   | Informazioni                                 |
|               | Ripristina impostazioni predefinite ▼        |

| Voce                                | Descrizione  |
|-------------------------------------|--|
| Sorgente automatica                 | Selezionare "On" per consentire al proiettore di cercare altri segnali se il segnale di ingresso attuale è perso. Una volta disabilitata l'impostazione, il proiettore cerca solo la connessione di ingresso attuale.  |
| Altitudine elevata                  | Imposta la modalità altitudine elevata su On/Off. Quando la funzione è su On, la ventola funziona ad alta velocità per garantire un flusso d'aria sufficiente per l'alta quota.  |
| Schemi test                         | Seleziona il modello di prova interno desiderato da visualizzare. Premere il tasto <b>Pattern</b> per visualizzare il successivo modello di prova.   |
| Colore sfondo                       | Usare questa funzione per visualizzare una schermata "Logo", "Blu", "Nero" o "Bianco" quando non vi sono segnali disponibili.  |
| Impost. tasto di scelta rapida      | Assegnare una funzione diversa ai tasti di scelta rapida evidenziando la funzione nell'elenco e premendo il tasto <b>Inserire</b> . Scegliere una funzione che non abbia già un tasto dedicato ed assegnare la tasto di scelta rapida quella funzione, potendo così usare in modo rapido e facile la funzione scelta.                  |
| Imp. alim.                          | Configurare le impostazioni di alimentazione. Fare riferimento alla sezione "Imp. alim. Menu" on page 42.  |
| Imp. sorg. lum.                     | Configurare le impostazioni della sorgente luminosa. Fare riferimento alla sezione "Imp. sorg. lum. Menu" on page 43.  |
| Sensore luce                        | Calibrare il sensore luce per l'uso con la modalità Lum. costante della lampada, che permette di impostare il proiettore per la luminosità costante. Se il sensore luce non è stato calibrato, la modalità Lum. costante sarà disabilitata. La calibratura del sensore luce deve essere ripetuta quando sono installate lampade nuove. |
| Informazioni                        | Visualizzare sullo schermo le informazioni del proiettore relative a sorgente, risoluzione e versione software.  |
| Ripristina impostazioni predefinite | Ripristina tutte le impostazioni sui loro valori predefiniti. Non viene ripristinata la rete.<br><b>AVVISO:</b> Dopo il ripristino, è necessaria la calibrazione dell'obiettivo.   |
| Servizio                            | Solo per servizio.   |

### Menu Imp. alim.

Premere il tasto **Menu** per aprire il menu OSD. Premere le frecce (**▲▼**) per selezionare **OPZ.** e premere il tasto **Inserire** per accedere al menu **OPZ.**. Premere le frecce (**▲▼**) per selezionare **Imp. alim.** e premere il tasto **Inserire** per accedere al menu **Imp. alim.**. Premere le frecce (**▲▼**) per selezionare l'opzione del menu e premere il tasto **Inserire** per accedere al relativo menu secondario. Premere le frecce (**▲▼◀▶**) per selezionare o regolare le impostazioni desiderate e premere il tasto **Inserire** per confermare.



| Voce                       | Descrizione   |
|----------------------------|---|
| Mod. standby               | Impostare la modalità di alimentazione in standby. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Modalità 0,5 W: Il proiettore è in modalità di standby quando è collegato all'alimentazione CA. (&lt;0,5 W)</li> <li>• Modalità di comunicaz.: Il proiettore può essere controllato tramite il terminale LAN in fase di standby.</li> </ul> |
| Acc. diretta               | Il proiettore si accende automaticamente quando è collegata l'alimentazione.  |
| Spegn. auto                | Spegne automaticamente il proiettore quando non sono rilevati segnali entro un intervallo, in minuti, pre-impostato. Se è ricevuto un segnale attivo prima che il proiettore si spenga, l'immagine sarà visualizzata.   |
| Timer per spegn. ritardato | Questa voce permette di spegnere automaticamente il proiettore dopo che è rimasto acceso per un intervallo specifico.   |

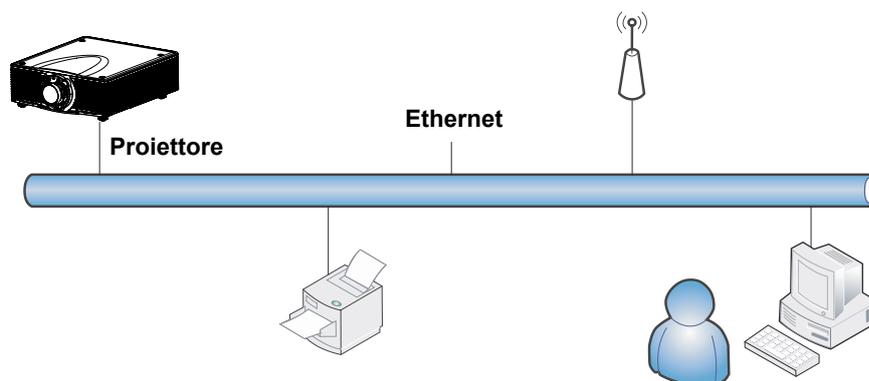
### Menu Imp. sorg. lum.

Premere il tasto **Menu** per aprire il menu OSD. Premere le frecce (▲▼) per selezionare **OPZ.** e premere il tasto **Inserire** per accedere al menu **OPZ.**. Premere le frecce (▲▼) per selezionare **Imp. sorg. lum.** e premere il tasto **Inserire** per accedere al menu **Imp. sorg. lum.**. Premere le frecce (▲▼) per selezionare l'opzione del menu e premere il tasto **Inserire** per accedere al relativo menu secondario. Premere le frecce (▲▼◀▶) per selezionare o regolare le impostazioni desiderate e premere il tasto **Inserire** per confermare.



| Voce                 | Descrizione  |
|----------------------|--|
| Mod. sorg. lum.      | Selezionare <b>Alim. costante</b> , <b>Lum. costante</b> o <b>Modalità Eco</b> . In <b>Modalità Eco</b> , il proiettore regolerà la ventola sulla velocità minima ed imposterà la potenza della sorgente luminosa sul valore minimo.   |
| Imp. alim. cost.     | Imposta il valore della potenza della sorgente luminosa (in Watt).   |
| Imp. lum. cost.      | Impostare il valore <b>Lum. costante</b> per mantenere la luminosità costante. Il sensore di luce monitorerà il livello della luce ed applicherà più potenza come la luminosità della sorgente luminosa si riduce naturalmente nel tempo. Quando l'impostazione della sorgente luminosa raggiunge la potenza massima, rimarrà in questa impostazione. Si noti che il sensore di luce deve essere calibrato perché la modalità <b>Lum. costante</b> funzioni correttamente.   |
| Sorg. lum. att.      | Selezionare quale lampada è in uso.  |
| Commut. auto         | Controlla quando il proiettore cambia le lampade. Le opzioni includono: Solo caso di guasto, All'accensione o dopo un numero di ore impostato.   |
| Ore comm. auto       | Impostare un numero di ore per la funzione Cambio automatico lampada.<br>Ad esempio:<br>1 Condizioni lampada: Lampada 1 = 50 ore, Lampada 2 = 60 ore.<br>2 Impostare la lampada corrente su lampada 1 - la lampada con il minor ore d'uso.<br>3 Impostare la funzione Cambio automatico lampada su Dopo X ore e la funzione Lamp Tempo interruttore automat. lampada su 100 ore.<br>4 Quando la lampada 1 raggiunge le 150 ore, il proiettore passa automaticamente alla lampada 2.<br>5 Quando la lampada 2 raggiunge le 160 ore, il proiettore passa automaticamente alla lampada 1. |
| Info sorg. lum.      | Visualizza le impostazioni correnti delle lampade (sola lettura).  |
| Ripr. ore sorg. lum. | Azzerare il contatore delle ore d'uso della lampada. Eseguire questa funzione dopo avere sostituito la lampada.  |

## Controllo del proiettore con il browser web



### Funzionalità terminale LAN cablato

È inoltre possibile effettuare il controllo remoto e il monitoraggio di un proiettore da un PC (o notebook) tramite LAN cablata.

La compatibilità con scatole di comando Crestron consente non solo la gestione collettiva del proiettore su una rete, ma anche la gestione di un pannello di controllo su una schermata del browser del PC (o notebook).

- Crestron è un marchio registrato di Crestron Electronics, Inc. negli Stati Uniti.

### Dispositivi esterni supportati

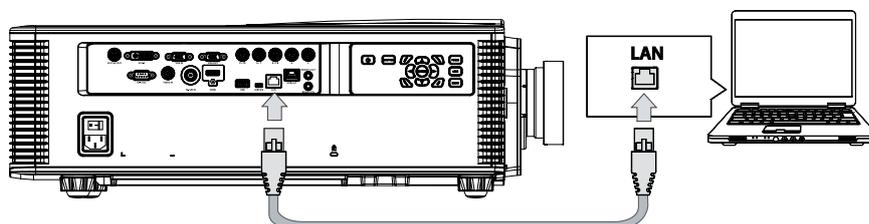
Questo proiettore è supportato tramite comandi specifici della centralina della Crestron Electronics ed il software correlato (p.es. RoomView®).

<http://www.crestron.com/>

Per ulteriori dettagli o informazioni sui diversi tipi di dispositivi esterni che possono essere collegati alla porta Ethernet e al telecomando del proiettore, nonché ai comandi correlati che supportano i singoli dispositivi esterni, contattare direttamente l'Assistenza clienti.

## LAN RJ45

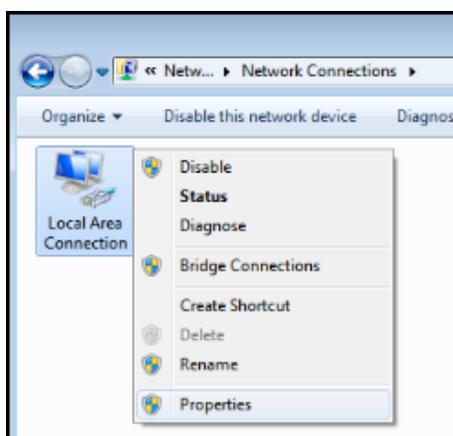
1. Collegare un cavo RJ45 alla porta Ethernet del proiettore e del PC (notebook).



2. Sul PC (notebook), selezionare **Start** → **Pannello di controllo** → **Rete e Internet**.

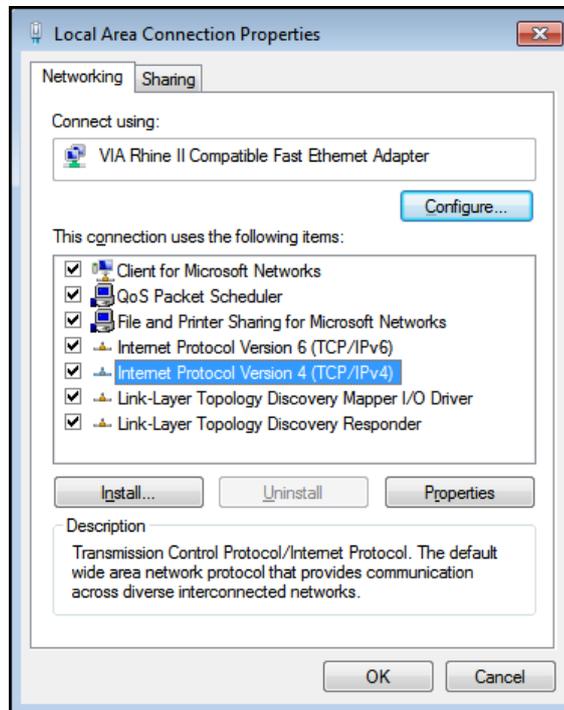


3. Fare clic con il tasto destro su **Collegamento area locale** e selezionare **Proprietà**.

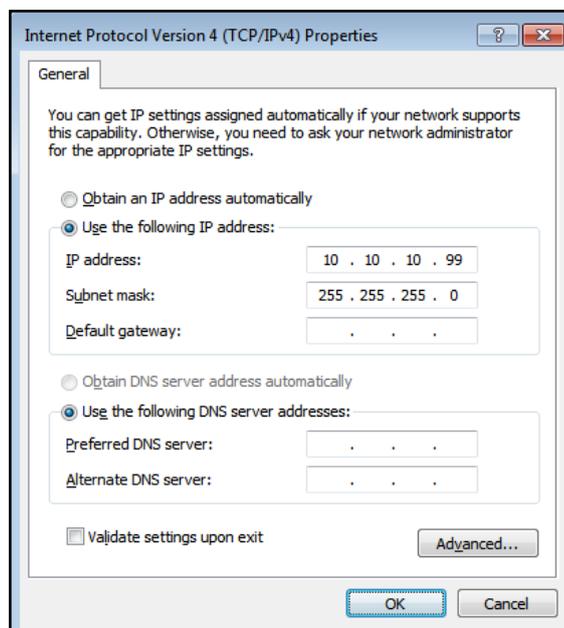


4. Nella finestra **Proprietà**, selezionare la scheda **Rete** e selezionare **Protocollo internet (TCP/IP)**.

5. Fare clic su **Proprietà**.



6. Fare clic su **Usa il seguente indirizzo IP** e compilare l'indirizzo IP e la Subnet mask, quindi fare clic su **OK**.



7. Premere il tasto **Menu** sul proiettore.

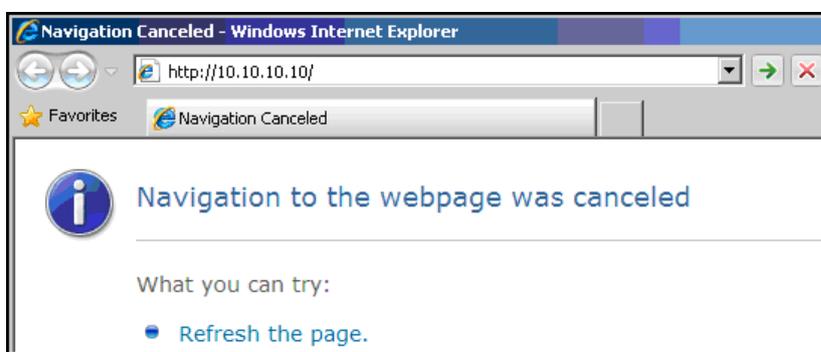
8. Selezionare **IMP.** → **Comunicazioni** → **LAN.**

9. Dopo l'accesso a **LAN**, inserire quanto segue:

- DHCP: Off
- Indirizzo IP: 10.10.10.10
- Subnet Mask: 255.255.255.0
- Gateway predefinito: 0.0.0.0

10. Premere il tasto **Inserire** / ► per confermare le impostazioni.

Aprire un browser web (ad esempio Microsoft Internet Explorer con Adobe Flash Player 9.0 o superiore).



11. Nella barra degli indirizzi, inserire l'indirizzo IP: 10.10.10.10.

12. Premere il tasto **Inserire** / ►.

Il proiettore è configurato per la gestione da remoto. La funzione LAN/RJ45 viene visualizzata come segue.



The screenshot shows a web-based configuration interface for a Crestron projector. It is divided into three main sections: Crestron Control, Projector, and User Password. The Crestron Control section includes fields for IP Address (192.168.0.2), IP ID (5), and Port (41794). The Projector section includes fields for Projector Name (SSIDG561018), Location (Room), Assigned To (EK-800U), and DHCP settings (Enabled, IP Address: 192.168.0.100, Subnet Mask: 255.255.255.0, Default Gateway: 192.168.0.100). The User Password section includes fields for User Password (Enabled, New Password, Confirm) and Admin Password (Enabled, New Password, Confirm). Each section has a 'Send' button, and there is an 'Exit' button at the bottom.

| Categoria               | Voce                | Lunghezza inserimento |
|-------------------------|---------------------|-----------------------|
| Crestron Control        | Indirizzo IP        | 15                    |
|                         | ID IP               | 3                     |
|                         | Porta               | 5                     |
| Proiettore              | Nome proiettore     | 10                    |
|                         | Luogo               | 10                    |
|                         | Assegnato a         | 10                    |
| Configurazione di rete  | DHCP (Abilitato)    | (N/A)                 |
|                         | Indirizzo IP        | 15                    |
|                         | Subnet Mask         | 15                    |
|                         | Gateway predefinito | 15                    |
|                         | Server DNS          | 15                    |
| Password utente         | Abilita             | (N/A)                 |
|                         | Nuova password      | 10                    |
|                         | Conferma            | 10                    |
| Password amministratore | Abilita             | (N/A)                 |
|                         | Nuova password      | 10                    |
|                         | Conferma            | 10                    |

Per ulteriori informazioni, visitare il sito <http://www.crestron.com>.

## RS232 by Telnet Function

Oltre al collegamento del proiettore all'interfaccia RS232 tramite comunicazione "Hyper-Terminal" con controllo comandi RS232 dedicata, per l'interfaccia LAN/RJ45 è possibile utilizzare un metodo di controllo comandi RS232 alternativo, il cosiddetto "RS232 by TELNET".

### Guida di installazione rapida per "RS232 by TELNET"

Controllare e ottenere l'indirizzo IP su OSD del proiettore.

Accertarsi che il notebook/PC possa accedere alla pagina web del proiettore.

Assicurarsi che l'impostazione "Windows Firewall" sia disabilitata se la funzione "TELNET" sia filtrata dal notebook/PC.



Start → Tutti i programmi → Accessori → Prompt dei comandi



Inserire il comando nel formato riportato in basso:

**telnet ttt.xxx.yyy.zzz 3023** (premere il tasto **Inserire**)

(**ttt.xxx.yyy.zzz**: Indirizzo IP del proiettore)

Se la connessione Telnet è pronta, l'utente può inserire comandi RS232 ed è stato premuto il tasto **Inserire**, il comando RS232 sarà eseguibile.

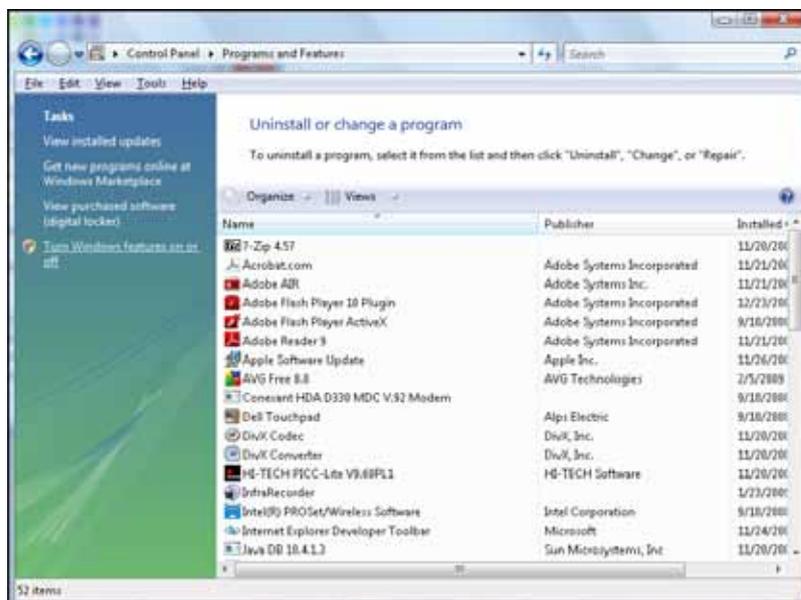
### Come abilitare TELNET su Windows VISTA / 7

L'installazione predefinita di Windows VISTA non include la funzione "TELNET". Tuttavia, l'utente finale può abilitarla usando la funzione "Attivazione o disattivazione delle funzionalità Windows".

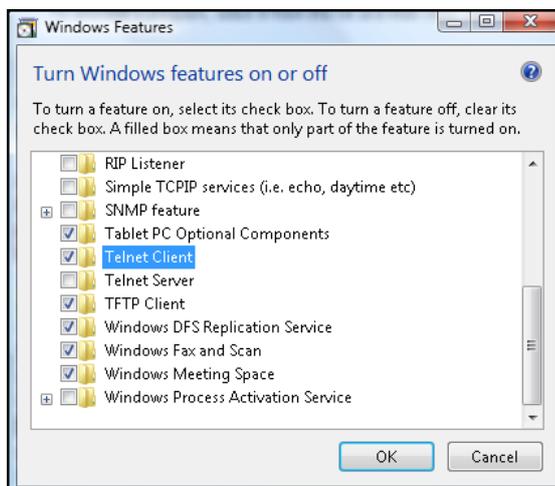
1. Aprire il "Pannello di controllo" su Windows VISTA.



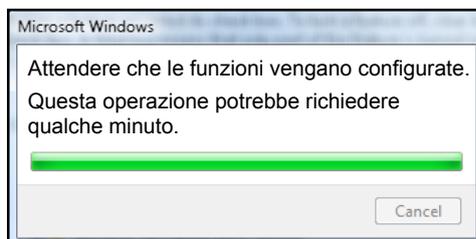
2. Aprire "Programmi".



3. Selezionare “Attivazione o disattivazione delle funzionalità Windows” per l'apertura.



4. Selezionare l'opzione “Client Telnet” e poi premere il tasto **OK**.



#### Scheda tecnica per “RS232 by TELNET”:

1. Telnet: TCP
2. Porta Telnet: 3023  
(per altri dettagli, contattare l'operatore o il team di assistenza)
3. Utility Telnet: Windows “TELNET.exe” (modalità console)
4. Normale disconnessione per il controllo RS232-by-Telnet: Chiudere la utility Windows Telnet direttamente dopo che la connessione TELNET è pronta.
5. Limitazione 1 per Telnet-Control: sono disponibili meno di 50 byte per il successivo payload di rete per l'applicazione Telnet-Control.  
Limitazione 2 per Telnet-Control: sono disponibili meno di 31 byte per un comando completo RS232 per Telnet-Control.  
Limitazione 3 per Telnet-Control: Il ritardo minimo per il successivo comando RS232 deve essere superiore a 200 (ms).  
(\* L'utility “TELNET.exe” integrata di Windows tratta la pressione del tasto **Inserire** come un “Ritorno a capo” e come codice “Nuova riga” .)

## Sostituzione della lampada del proiettore

La lampada di proiezione deve essere sostituita quando si brucia. Deve essere sostituita solo con un pezzo di ricambio certificato, che si può ordinare presso il proprio rivenditore locale.

### Importante:

- La lampada del proiettore usata in questo prodotto contiene una piccola quantità di mercurio.
- Non smaltire questo prodotto con i normali rifiuti domestici.
- Lo smaltimento di questo prodotto deve essere fatto conformemente alle normative previste dalle autorità locali.

### Avviso:

Assicurarsi di spegnere e scollegare il proiettore dalla presa di corrente almeno 30 minuti prima di sostituire la lampada. In caso contrario, si potrebbero verificare ustioni gravi.

### Attenzione:

- In rari casi, la lampadina della lampada può bruciare nel corso del normale funzionamento e produrre polvere o frammenti di vetro che vengono scaricati all'esterno attraverso la ventola di scarico posteriore.
- Non inalare o toccare la polvere o i frammenti di vetro. Potrebbe provocare lesioni.
- Tenere sempre la faccia lontano dalla ventola di scarico, in modo da non venire colpiti dal gas e dai frammenti rotti della lampada.
- Assicurarsi che nessuno si trovi sotto il proiettore quando si sostituisce la lampada di un proiettore montato a soffitto. I frammenti di vetro potrebbero cadere se la lampada è bruciata.

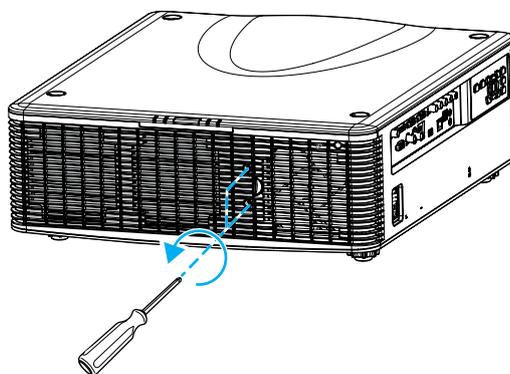


### IN CASO DI ESPLOSIONE DELLA LAMPADA

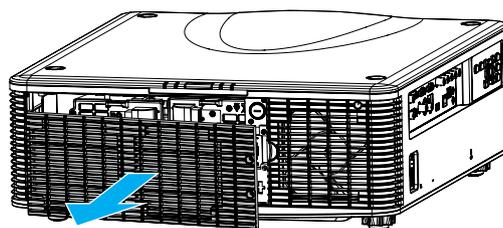
- Se una lampada esplose, il gas ed i frammenti rotti possono disperdersi all'interno del proiettore e fuoriuscire dalla ventola di scarico. Il gas contiene mercurio tossico.
- Aprire le finestre e le porte per assicurare un'adeguata ventilazione.
- Se si inala il gas o se i frammenti della lampada rotta penetrano negli occhi o in bocca, rivolgersi immediatamente ad un medico.

Per sostituire la lampada, agire come segue:

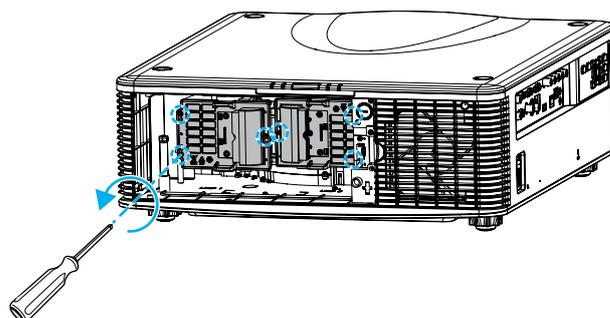
1. Spegnere il proiettore. Fare raffreddare il proiettore in modalità standby.
2. Rimuovere le viti sullo sportello della lampada.



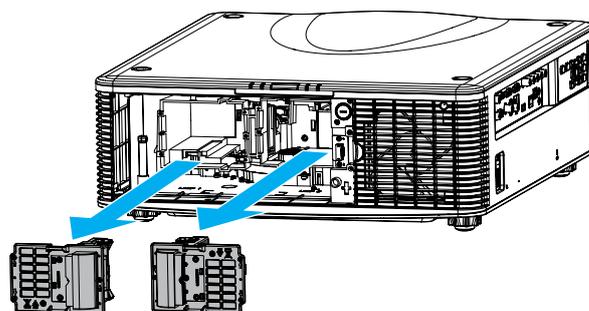
**3.** Rimuovere lo sportello della lampada.



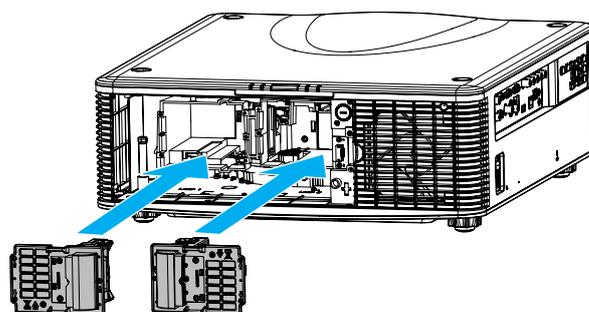
**4.** Rimuovere le viti sui moduli della lampada.



**5.** Rimuovere con cura i moduli della lampada.



**6.** Installare i nuovi moduli della lampada invertendo le fasi di cui sopra.



### Ripristino delle ore d'uso della lampada

Dopo avere sostituito la lampada, il contatore delle ore d'uso deve essere azzerato.

Per ripristinare il contatore delle ore d'uso, agire come segue:

**1.** Premere il tasto **Menu**.

| IMMAG. |  | IMMAG.                |               |
|--------|--|-----------------------|---------------|
|        |  | Mod. visual.          | Presentazione |
| USCITA |  | Luminosità            | 50            |
|        |  | Contrasto             | 50            |
|        |  | Nitidezza             | 2             |
| IMP.   |  | Colore                | 50            |
|        |  | Tonalità              | 50            |
|        |  | Fase                  | 50            |
| OPZ.   |  | Frequenza             | 50            |
|        |  | Posizione orizzontale | 50            |
|        |  | Posizione verticale   | 50            |

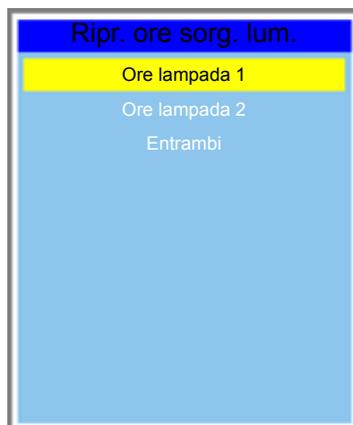
**2.** Usare le frecce (▲▼) per selezionare **OPZ.** e premere il tasto **Inserire** per accedere al menu **OPZ.**.

| IMMAG. |  | OPZ.                                |               |
|--------|--|-------------------------------------|---------------|
|        |  | Sorgente automatica                 | On            |
|        |  | Altitudine elevata                  | Off           |
| USCITA |  | Schemi test                         | Off           |
|        |  | Colore sfondo                       | Logo          |
| IMP.   |  | Impost. tasto di scelta rapida      | Schermo vuoto |
|        |  | Imp. alim.                          |               |
|        |  | Imp. sorg. lum.                     |               |
|        |  | Sensore luce                        |               |
| OPZ.   |  | Informazioni                        |               |
|        |  | Ripristina impostazioni predefinite |               |

**3.** Usare le frecce (▲▼) per selezionare **Imp. sorg. lum.** e premere il tasto **Inserire** per accedere al relativo menu secondario.

| IMMAG. |  | Imp. sorg. lum.      |                        |
|--------|--|----------------------|------------------------|
|        |  | Mod. sorg. lum.      | Alimentazione costante |
|        |  | Imp. alim. cost.     | 10                     |
| USCITA |  | Imp. lum. cost.      | 0                      |
|        |  | Sorg. lum. att.      | Entrambi               |
| IMP.   |  | Commut. auto         | Solo caso di guasto    |
|        |  | Ore comm. auto       | 100                    |
|        |  | Info sorg. lum.      |                        |
| OPZ.   |  | Ripr. ore sorg. lum. |                        |

4. Usare le frecce (▲▼) per selezionare **Ripr. ore sorg. lum.** e premere il tasto **Inserire** per accedere al relativo menu secondario.



5. Usare le frecce (▲▼) per selezionare l'opzione desiderata e premere il tasto **Inserire** per azzerare il contatore delle ore d'uso.
6. Premere varie volte il tasto **Uscita** per uscire dal menu.

## Sostituzione dell'obiettivo di proiezione

Per sostituire l'obiettivo di proiezione, agire come segue:

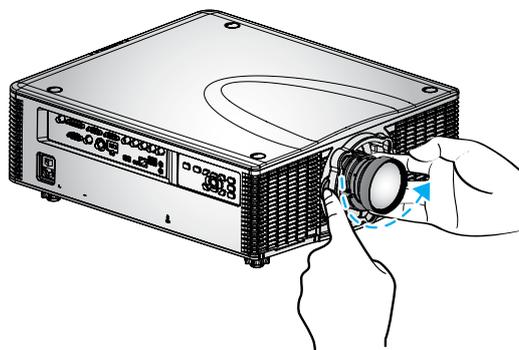
1. Centrare l'obiettivo. Utilizzare il tasto **Lens H** o **Lens V** (del telecomando) per regolare l'obiettivo sulla posizione centrale.

**Importante:**

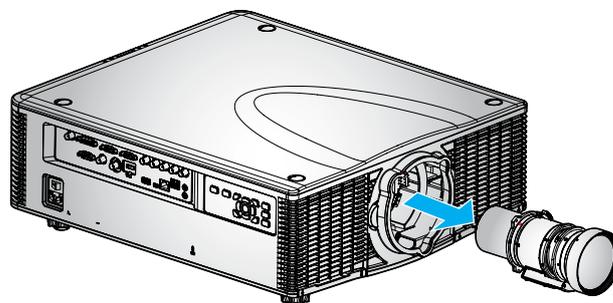
- Assicurarsi che l'obiettivo sia in posizione centrale o vicino alla posizione centrale.
- Il tentativo di rimuovere l'obiettivo quando non è centrato può causare danni al gruppo ottico.

2. Spegnerne il proiettore. Fare raffreddare il proiettore in modalità standby.

3. Tenere premuto il tasto **Lens Release** e ruotare l'obiettivo in senso antiorario per rilasciare il blocco.



4. Rimuovere l'obiettivo dall'attacco.



5. Installare il nuovo obiettivo. Fare riferimento alla sezione "Installazione dell'obiettivo di proiezione" on page 10.

## Sostituzione del filtro (il filtro è opzionale)

L'intervallo di sostituzione del filtro è influenzata dalla polvere. Controllare i filtri periodicamente per migliorare le prestazioni.

**Nota:**

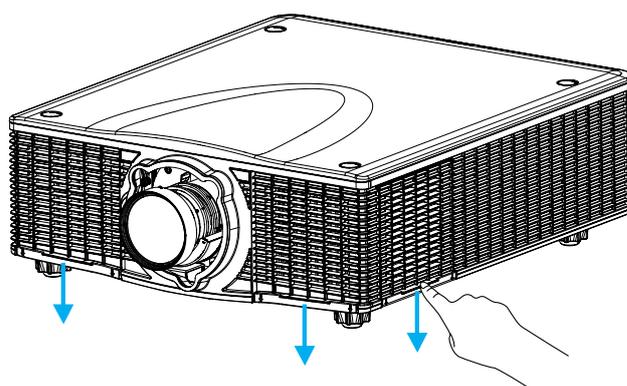
*Il filtro sporco potrebbe ridurre il flusso dell'aria nel proiettore e la temperatura del proiettore potrebbe aumentare di conseguenza. Ciò potrebbe attivare il meccanismo di protezione o danneggiare i componenti.*

**Importante:**

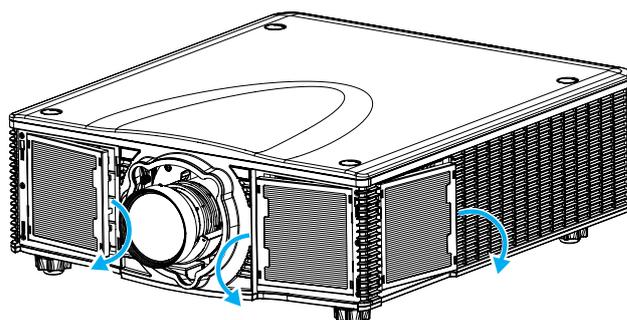
*Controllare, pulire e sostituire periodicamente il filtro.*

Per sostituire il filtro, agire come segue:

1. Spegnerne il proiettore. Fare raffreddare il proiettore in modalità standby.
2. Premere il coperchio del filtro verso il basso per rimuoverlo.



3. Rimuovere il filtro dal suo vano come mostrato nell'illustrazione.



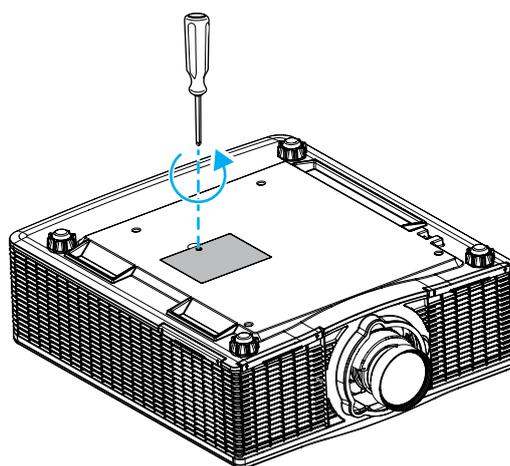
4. Installare il nuovo filtro invertendo le fasi di cui sopra.

## Sostituzione della ruota colore

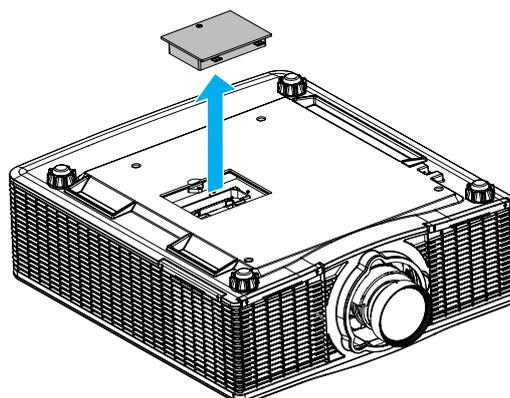
Quando l'immagine proiettata appare in bianco e nero, ciò indica che la ruota colore è rotta o presenta anomalie.

Per sostituire la ruota colore, agire come segue:

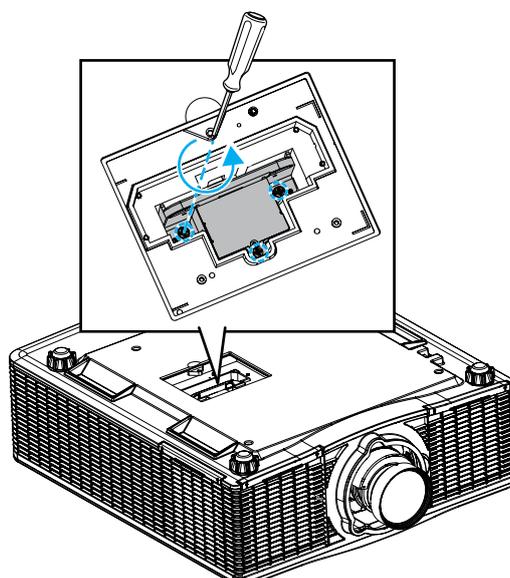
1. Spegnerne il proiettore. Quindi capovolgere il proiettore.
2. Allentare la vite sul coperchio della ruota colore.



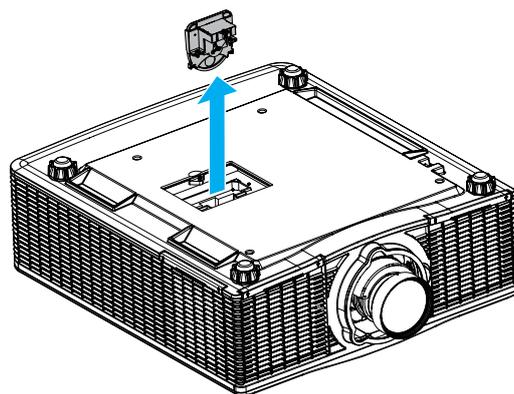
3. Rimuovere il coperchio della ruota colore.



4. Allentare le quattro viti sul coperchio della ruota colore.



**5.** Rimuovere la ruota colore.



**6.** Installare la ruota colore invertendo le fasi di cui sopra.

## **Pulizia del proiettore**

La pulizia del proiettore per rimuovere polvere e sporczia aiuta a garantire un funzionamento senza problemi.

**Avviso:**

- *Assicurarsi di spegnere e scollegare il proiettore almeno 30 minuti prima della pulizia. In caso contrario, si potrebbero verificare ustioni gravi.*
- *Usare solo un panno umido per eseguire la pulizia. Non lasciare che l'acqua penetri nelle feritoie di ventilazione del proiettore.*
- *Se durante la pulizia una piccola quantità di acqua dovesse penetrare all'interno del proiettore, lasciare l'unità scollegata in un ambiente ben ventilato per varie ore prima di usarlo.*
- *Se all'interno del proiettore dovesse penetrare molta acqua durante la pulizia, portarlo al centro di assistenza.*

### *Pulizia dell'obiettivo*

Si possono acquistare prodotti per la pulizia dell'obiettivo in molti negozi fotografici. Per la pulizia dell'obiettivo del proiettore, fare riferimento a quanto segue.

- 1.** Applicare un po' di prodotto per la pulizia dell'obiettivo ottico su un panno morbido pulito (non applicare il prodotto direttamente sull'obiettivo).
- 2.** Strofinare leggermente l'obiettivo con moto circolare.

**Attenzione:**

- *Non usare detersivi abrasivi o solventi.*
- *Per impedire lo scolorimento, evitare il contatto del detersivo con il proiettore.*

### *Pulizia della parte esterna del proiettore*

Per la pulizia della parte esterna del proiettore, fare riferimento a quanto segue.

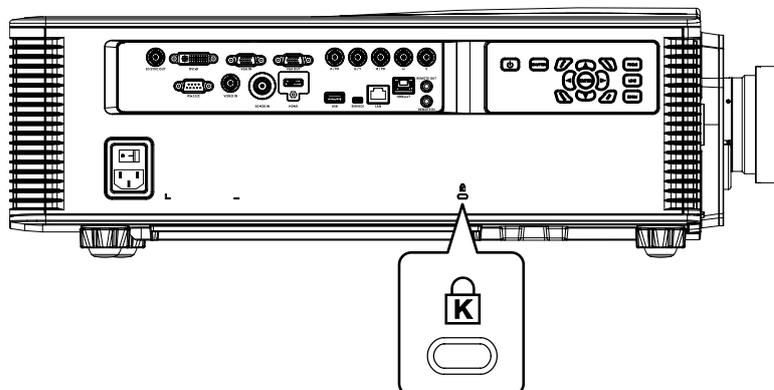
- 1.** Eliminare la polvere accumulata con un panno umido pulito.
- 2.** Inumidire il panno con acqua tiepida e detersivo neutro (ad esempio detersivo per piatti) e pulire la parte esterna del proiettore.
- 3.** Sciacquare il detersivo dal panno e strofinare nuovamente il proiettore.

**Attenzione:**

*Per impedire lo scolorimento del proiettore, non usare detersivi abrasivi a base di alcool.*

## Uso del sistema di blocco Kensington®

Se si è preoccupati per la sicurezza, fissare il proiettore ad un oggetto fisso usando lo slot Kensington ed un cavo di sicurezza.



**Nota:**

Rivolgersi al rivenditore per i dettagli sull'acquisto di un cavo di sicurezza Kensington idoneo.  
Il blocco di sicurezza corrisponde al sistema di sicurezza MicroSaver di Kensington. Per eventuali commenti in merito, contattare: Kensington, 2853 Campus Drive, San Mateo, CA 94403, U.S.A. Tel: 800-535-4242,  
<http://www.Kensington.com>.

## **Problemi comuni e soluzioni**

Queste linee guida forniscono suggerimenti per affrontare i problemi che si possono verificare durante l'utilizzo del proiettore. Se il problema persiste, contattare il rivenditore per l'assistenza.

Spesso, dopo aver trascorso del tempo a risolvere i problemi, la causa potrebbe essere dovuta ad un collegamento allentato. Controllare quanto segue prima di procedere alle soluzioni relative al problema.

- Utilizzare un altro dispositivo elettrico per verificare che la presa elettrica funzioni.
- Assicurarsi che il proiettore sia acceso.
- Assicurarsi che tutti i collegamenti siano saldi.
- Assicurarsi che il dispositivo collegato sia acceso.
- Accertarsi che il PC collegato non sia in modalità sospensione.
- Assicurarsi di configurare un notebook collegato per un display esterno.  
(In genere viene effettuato premendo una combinazione di tasti Fn sul notebook.)

## **Suggerimenti per la risoluzione dei problemi**

- All'interno di ciascuna sezione specifica per il problema, effettuare le operazioni nell'ordine suggerito. Ciò consente di risolvere il problema in modo più rapido.
- Cercare di individuare il problema ed evitare la sostituzione di parti non difettose. Ad esempio, se si sostituiscono le batterie e il problema persiste, inserire di nuovo le batterie originali e passare alla procedura successiva.
- Tenere un registro delle operazioni effettuate durante la risoluzione dei problemi: Le informazioni possono essere utili quando si contatta l'assistenza tecnica o per parlare con il personale di assistenza.

## Messaggi d'errore dei LED

Gli indicatori LED di stato si trovano sulla parte posteriore del proiettore. Di seguito è definito ciascun LED.

- **LED Lampada 1**

| Stato del LED |              | Stato del proiettore   |
|---------------|--------------|--|
| Verde         | Rosso        |  |
| Lampeggiante  | Lampeggiante | Ruota colore arrestata in modo imprevisto.   |
| Luce fissa    | Luce fissa   | La durata utile della lampada 1 è scaduta e deve essere sostituita.                        |
| Luce fissa    | Off          | La lampada 1 è accesa e funziona correttamente.  |
| Lampeggiante  | Off          | La lampada 1 è accesa.   |
| Off           | Lampeggiante | Accensione della lampada 1 non riuscita dopo 5 tentativi (l'accensione sarà arrestata).    |
| Off           | Lampeggiante | La lampada 1 si è spenta inaspettatamente (il sistema passa allo stato di raffreddamento). |

- **LED Lampada 2**

| Stato del LED |              | Stato del proiettore   |
|---------------|--------------|--|
| Verde         | Rosso        |  |
| Luce fissa    | Luce fissa   | La durata utile della lampada 2 è scaduta e deve essere sostituita.                        |
| Luce fissa    | Off          | La lampada 2 è accesa e funziona correttamente.  |
| Lampeggiante  | Off          | La lampada 2 è accesa.   |
| Off           | Lampeggiante | Accensione della lampada 2 non riuscita dopo 5 tentativi (l'accensione sarà arrestata).    |
| Off           | Lampeggiante | La lampada 2 si è spenta inaspettatamente (il sistema passa allo stato di raffreddamento). |

- **LED Stato**

| Stato del LED |              | Stato del proiettore                                      |
|---------------|--------------|---|
| Verde         | Rosso        |   |
| Luce fissa    | Off          | Il proiettore è acceso e funziona normalmente.            |
| Lampeggiante  | Lampeggiante | Il proiettore è in modalità di raffreddamento o di avvio. |
| Lampeggiante  | Luce fissa   | Il proiettore è in stato d'aggiornamento Flash.           |
| Luce fissa    | Luce fissa   | È necessario pulire/sostituire il filtro antipolvere.     |
| Off           | Luce fissa   | Standby in modalità Comunicazioni                         |
| Off           | Lampeggiante | Guasto ventola  |

**Nota:**

*In caso di surriscaldamento del sistema, i LED Lampada 1, Lampada 2 e Stato lampeggiano in ROSSO contemporaneamente.*

- **LED otturatore**

| LED Stato (verde) | Stato del proiettore   |
|-------------------|--|
| Off               | La funzione esclusione immagini è disattivata e l'otturatore è disattivato – l'immagine è visualizzata |
| Lampeggiante      | La funzione esclusione immagini è attivata e l'otturatore è attivato – l'immagine è visualizzata       |

## Problemi di immagine

**Problema: Sullo schermo non appare alcuna immagine.**

1. Verificare le impostazioni sul notebook o sul PC.
2. Spegnerle tutte le apparecchiature e riaccenderle nell'ordine corretto.

**Problema: L'immagine è sfuocata.**

1. Premere il tasto **Focus** per regolare la messa a fuoco del proiettore.
2. Premere il tasto **Auto** per ottimizzare automaticamente l'immagine.
3. Assicurarsi che la distanza dal proiettore allo schermo rientri nella gamma specificata.
4. Verificare che l'obiettivo del proiettore sia pulito.

**Problema: L'immagine è più larga in alto o in basso (effetto trapezoidale)**

1. Posizionare il proiettore in modo che sia perpendicolare allo schermo.
2. Premere il tasto **Keystone H** o **Keystone V** del telecomando per correggere il problema.

**Problema: L'immagine è invertita.**

Controllare l'impostazione **Proiezione posteriore** sul menu **Imp.** dell'OSD.

**Problema: L'immagine ha delle strisce.**

1. Configurare le impostazioni predefinite di **Fase** e **Frequenza** nel menu **Immagine** dell'OSD.
2. Per garantire che il problema non sia causato da una scheda video del PC collegata, collegare ad un altro computer.

**Problema: L'immagine è piatta, senza contrasto.**

Regolare l'impostazione **Contrasto** sul menu **Immagine** dell'OSD.

**Problema: I colori dell'immagine proiettata non corrispondono a quelli dell'immagine d'origine**

Regolare le impostazioni **Temperatura colore** e **Gamma** nel menu **Immagine > Avanzate** dell'OSD.

## Problemi alla lampada

**Problema: Non vi è luce dal proiettore**

1. Verificare che il cavo di alimentazione sia collegato saldamente.
2. Assicurarsi che la fonte di alimentazione sia buona provandola con un altro dispositivo elettrico.
3. Riavviare il proiettore nell'ordine corretto e verificare che il LED Stato della lampada sia verde.
4. Se si è sostituita la lampada da poco, provare a ripristinare i collegamenti della lampada.

5. Sostituire il modulo della lampada.
6. Mettere la vecchia lampada nel proiettore e portare il proiettore a riparare.

**Problema: La lampada si spegne**

1. I picchi di corrente possono far spegnere la lampada. Reinserire il cavo di alimentazione. Quando il LED Lampada 1/Lampada 2 lampeggia in rosso, premere “” sul tastierino integrato o premere “” del telecomando per spegnere il proiettore.
2. Sostituire il modulo della lampada.
3. Mettere la vecchia lampada nel proiettore e portare il proiettore a riparare.

## Problemi del telecomando

**Problema: il proiettore non risponde al telecomando**

1. Rivolgere il telecomando verso il sensore remoto del proiettore.
2. Assicurarci che non vi siano ostacoli tra il telecomando e il sensore.
3. Spegnerne tutte le luci fluorescenti della stanza.
4. Assicurarci che le batterie siano installate con la corretta polarità.
5. Sostituire le batterie.
6. Spegnerne altri dispositivi a infrarossi che si trovano nelle vicinanze.
7. Portare a riparare il telecomando.

## Riparazione del proiettore

Se non si è in grado di risolvere il problema, portare il proiettore a riparare. Imballare il proiettore nel cartone originale. Aggiungere una descrizione del problema ed un elenco di controllo delle operazioni eseguite durante il tentativo di soluzione dello stesso: Tali informazioni possono essere utili al personale d'assistenza. Per l'assistenza, portare il proiettore nel punto vendita di acquisto.

## Domande e risposte relative a HDMI

### ***D. Qual è la differenza tra un cavo HDMI “Standard” e un cavo HDMI “High-Speed”?***

Di recente, HDMI Licensing, LLC ha annunciato che i cavi saranno testati come Standard o High-Speed.

- I cavi HDMI standard (o di “categoria 1”) sono stati testati per velocità di 75 Mhz o fino a 2,25 Gbps, corrispondenti ad un segnale a 720p/1080i.
- I cavi HDMI High Speed (o di “categoria 2”) sono stati testati per velocità di 340 Mhz o fino a 10,2 Gbps, corrispondente alla larghezza di banda più elevata attualmente a disposizione su un cavo HDMI, e sono in grado di gestire segnali 1080p compresi quelli con maggiore intensità di colore e/o frequenza di aggiornamento dalla sorgente. I cavi High-Speed sono inoltre in grado di adattare display a risoluzione più elevata, quali monitor cinematografici WQXGA (con risoluzione di 2560 x 1600).

### ***D. Come si possono stendere cavi HDMI superiori ai 10 metri?***

Vi sono vari adattatori HDMI che funzionano su soluzioni HDMI ed estendono la distanza effettiva di un cavo dai tipici 10 metri fino a lunghezze superiori. Tali compagnie producono diverse soluzioni che includono cavi attivi (componenti elettronici attivi integrati in cavi che incrementano ed estendono il segnale del cavo), ripetitori, amplificatori e soluzioni CAT5/6 e in fibra.

### ***D. Come si può rilevare se il cavo dispone di certificato HDMI?***

Tutti i prodotti HDMI devono essere certificati dal produttore come componenti della HDMI Compliance Test Specification. Tuttavia, in alcuni casi, sono disponibili cavi recanti il logo HDMI che non sono stati testati adeguatamente. HDMI Licensing, LLC si impegna ad investigare tali casi al fine di garantire un uso corretto nel mercato del marchio HDMI. Si consiglia agli utenti di acquistare i cavi da una fonte rispettabile e da una compagnia attendibile.

Per ulteriori informazioni, consultare <http://www.hdmi.org/learningcenter/faq.aspx#49>.

## Specifiche

### Specifiche

| Voce                                | Descrizione   |
|-------------------------------------|---|
| Tipo di display                     | DMD, 0,96" WUXGA  |
| Risoluzione                         | WUXGA (1920 x 1200)   |
| Zoom/messa a fuoco                  | Messa a fuoco/zoom motorizzato  |
| Rapporto di zoom                    | Dipende dall'obiettivo  |
| Correzione distorsione trapezoidale | Verticale: +/- 20 gradi, orizzontale: +/- 20 gradi  |
| Metodi di proiezione                | Frontale, Posteriore, Tavolo/Soffitto (Posteriore, Frontale)  |
| Compatibilità dei dati              | VGA, SVGA, XGA, WXGA, SXGA, SXGA+, UXGA, WUXGA, Mac   |
| Compatibilità video                 | 1080 i/p, 720p, 576 i/p, 480 i/p  |
| Sincronia orizzontale               | 15, 31~91,4 KHz   |
| Sincronia verticale                 | 24~30 Hz, 47~120 Hz   |
| Certificazioni di sicurezza         | UL/cUL, FCC, CE, CB, CCC, KC/KCC, EAC   |
| Temperatura operativa               | 0° ~ 40°C   |
| Dimensioni (L x A x P)              | 520 x 194 x 591 mm  |
| Ingresso CA                         | 100 V CA – 240 V CA, con fusibile da 15 A   |
| Consumo energetico                  | 370 W (ECO), 465 W (Modalità Luminosità max.)   |
| Lampada                             | 1500 ore tip. @ 465 W<br>2000 ore tip. @ 370 W  |
| Terminali di ingresso               | HDBaseT: Jack RJ45 x 1<br>3G HD-SDI: BNC x 1<br>HDMI: HDMI (versione 1.4a) x 1<br>DVI-D: DVI x 1<br>R/G/B/H/V, Y/Pb/Pr: BNC x 5<br>VGA: D-Sub a 15 pin x 1<br>Video: BNC x 1  |
| Terminali di uscita                 | VGA: D-Sub a 15 pin x 1<br>Sincronia 3D: BNC x 1  |
| Terminali di controllo              | Controllo LAN: Jack RJ45 x 1<br>Ingresso Telecomando: Connettore mini (3,5 mm) x 1<br>Uscita Telecomando: Connettore mini (3,5 mm) x 1<br>Porta seriale (RS232C): D-Sub a 9 pin (incrociato) x 1<br>Wi-Fi: USB tipo A x 1<br>Servizio: Mini USB x 1 |
| Sicurezza                           | Dispositivo di sicurezza Kensington   |

**Nota:**

Per domande relative alle specifiche del prodotto rivolgersi al distributore locale.

## Rapporto tra distanza di proiezione e dimensioni di proiezione

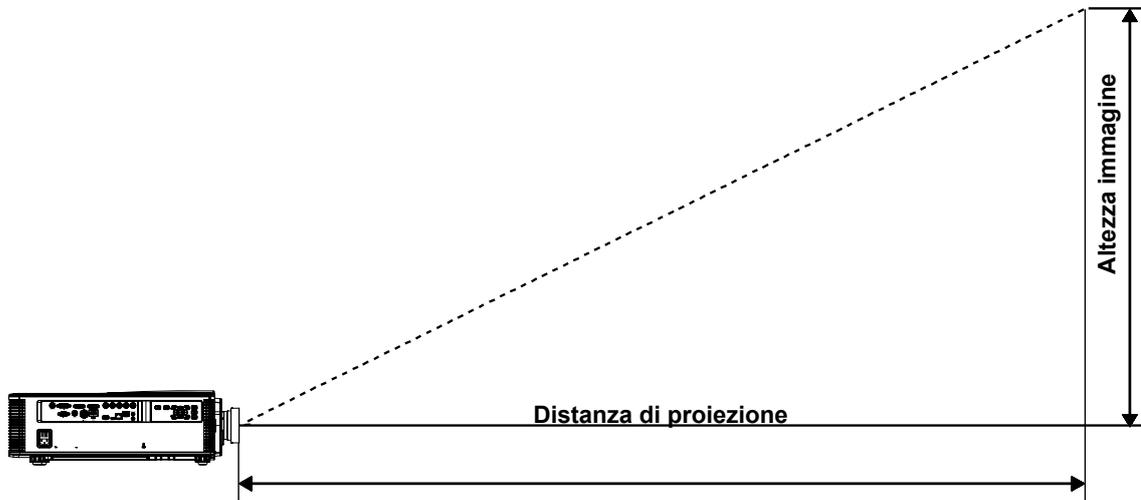


Tabella della distanza e dimensioni di proiezione

| Lunghezza diagonale | Dimensioni schermo |             | Obiettivo del proiettore |                    |                 |                    |                 |                    |                 |                    |                 |                    |                 |                    |
|---------------------|--------------------|-------------|--------------------------|--------------------|-----------------|--------------------|-----------------|--------------------|-----------------|--------------------|-----------------|--------------------|-----------------|--------------------|
|                     |                    |             | AH-B22010                |                    | AH-B22020       |                    | AH-B22030       |                    | AH-B21010       |                    | AH-B24010       |                    | AH-B23010       |                    |
| (pollici)           | Larghezza (m)      | Altezza (m) | Gran-angolo (m)          | Tele-obiettivo (m) | Gran-angolo (m) | Tele-obiettivo (m) | Gran-angolo (m) | Tele-obiettivo (m) | Gran-angolo (m) | Tele-obiettivo (m) | Gran-angolo (m) | Tele-obiettivo (m) | Gran-angolo (m) | Tele-obiettivo (m) |
| 50                  | 1,08               | 0,67        | 0,9                      | 1,1                | 1,1             | 1,5                | 1,3             | 1,6                | 1,6             | 2,2                | 2,2             | 4,3                | 4,3             | 7,8                |
| 60                  | 1,29               | 0,81        | 1,1                      | 1,3                | 1,3             | 1,8                | 1,6             | 1,9                | 1,9             | 2,6                | 2,6             | 5,2                | 5,2             | 9,3                |
| 70                  | 1,51               | 0,94        | 1,3                      | 1,5                | 1,5             | 2,1                | 1,8             | 2,3                | 2,3             | 3,0                | 3,0             | 6,0                | 6,0             | 10,9               |
| 80                  | 1,72               | 1,08        | 1,4                      | 1,8                | 1,8             | 2,3                | 2,1             | 2,6                | 2,6             | 3,4                | 3,4             | 6,9                | 6,9             | 12,4               |
| 90                  | 1,94               | 1,21        | 1,6                      | 2,0                | 2,0             | 2,6                | 2,3             | 2,9                | 2,9             | 3,9                | 3,9             | 7,8                | 7,8             | 14,0               |
| 100                 | 2,15               | 1,35        | 1,8                      | 2,2                | 2,2             | 2,9                | 2,6             | 3,2                | 3,2             | 4,3                | 4,3             | 8,6                | 8,6             | 15,5               |
| 110                 | 2,37               | 1,48        | 2,0                      | 2,4                | 2,4             | 3,2                | 2,8             | 3,6                | 3,6             | 4,7                | 4,7             | 9,5                | 9,5             | 17,1               |
| 120                 | 2,59               | 1,62        | 2,2                      | 2,6                | 2,6             | 3,5                | 3,1             | 3,9                | 3,9             | 5,2                | 5,2             | 10,3               | 10,3            | 18,6               |
| 130                 | 2,80               | 1,75        | 2,4                      | 2,9                | 2,9             | 3,8                | 3,4             | 4,2                | 4,2             | 5,6                | 5,6             | 11,2               | 11,2            | 20,2               |
| 140                 | 3,02               | 1,89        | 2,5                      | 3,1                | 3,1             | 4,1                | 3,6             | 4,5                | 4,5             | 6,0                | 6,0             | 12,1               | 12,1            | 21,7               |
| 150                 | 3,23               | 2,02        | 2,7                      | 3,3                | 3,3             | 4,4                | 3,9             | 4,8                | 4,8             | 6,5                | 6,5             | 12,9               | 12,9            | 23,3               |
| 160                 | 3,45               | 2,15        | 2,9                      | 3,5                | 3,5             | 4,7                | 4,1             | 5,2                | 5,2             | 6,9                | 6,9             | 13,8               | 13,8            | 24,8               |
| 170                 | 3,66               | 2,29        | 3,1                      | 3,7                | 3,7             | 5,0                | 4,4             | 5,5                | 5,5             | 7,3                | 7,3             | 14,7               | 14,7            | 26,4               |
| 180                 | 3,88               | 2,42        | 3,3                      | 4,0                | 4,0             | 5,3                | 4,7             | 5,8                | 5,8             | 7,8                | 7,8             | 15,5               | 15,5            | 27,9               |
| 190                 | 4,09               | 2,56        | 3,4                      | 4,2                | 4,2             | 5,6                | 4,9             | 6,1                | 6,1             | 8,2                | 8,2             | 16,4               | 16,4            | 29,5               |
| 200                 | 4,31               | 2,69        | 3,6                      | 4,4                | 4,4             | 5,9                | 5,2             | 6,5                | 6,5             | 8,6                | 8,6             | 17,2               | 17,2            | 31,0               |
| 210                 | 4,53               | 2,83        | 3,8                      | 4,6                | 4,6             | 6,2                | 5,4             | 6,8                | 6,8             | 9,1                | 9,1             | 18,1               | 18,1            | 32,6               |
| 220                 | 4,74               | 2,96        | 4,0                      | 4,8                | 4,8             | 6,4                | 5,7             | 7,1                | 7,1             | 9,5                | 9,5             | 19,0               | 19,0            | 34,1               |
| 230                 | 4,96               | 3,10        | 4,2                      | 5,1                | 5,1             | 6,7                | 5,9             | 7,4                | 7,4             | 9,9                | 9,9             | 19,8               | 19,8            | 35,7               |
| 240                 | 5,17               | 3,23        | 4,3                      | 5,3                | 5,3             | 7,0                | 6,2             | 7,8                | 7,8             | 10,3               | 10,3            | 20,7               | 20,7            | 37,2               |
| 250                 | 5,39               | 3,37        | 4,5                      | 5,5                | 5,5             | 7,3                | 6,5             | 8,1                | 8,1             | 10,8               | 10,8            | 21,5               | 21,5            | 38,8               |
| 260                 | 5,60               | 3,50        | 4,7                      | 5,7                | 5,7             | 7,6                | 6,7             | 8,4                | 8,4             | 11,2               | 11,2            | 22,4               | 22,4            | 40,3               |
| 270                 | 5,82               | 3,64        | 4,9                      | 5,9                | 5,9             | 7,9                | 7,0             | 8,7                | 8,7             | 11,6               | 11,6            | 23,3               | 23,3            | 41,9               |
| 280                 | 6,03               | 3,77        | 5,1                      | 6,2                | 6,2             | 8,2                | 7,2             | 9,1                | 9,1             | 12,1               | 12,1            | 24,1               | 24,1            | 43,4               |
| 290                 | 6,25               | 3,91        | 5,2                      | 6,4                | 6,4             | 8,5                | 7,5             | 9,4                | 9,4             | 12,5               | 12,5            | 25,0               | 25,0            | 45,0               |
| 300                 | 6,46               | 4,04        | 5,4                      | 6,6                | 6,6             | 8,8                | 7,8             | 9,7                | 9,7             | 12,9               | 12,9            | 25,9               | 25,9            | 46,5               |
| 310                 | 6,68               | 4,17        | 5,6                      | 6,8                | 6,8             | 9,1                | 8,0             | 10,0               | 10,0            | 13,4               | 13,4            | 26,7               | 26,7            | 48,1               |
| 320                 | 6,90               | 4,31        | 5,8                      | 7,0                | 7,0             | 9,4                | 8,3             | 10,3               | 10,3            | 13,8               | 13,8            | 27,6               | 27,6            | 49,6               |
| 330                 | 7,11               | 4,44        | 6,0                      | 7,3                | 7,3             | 9,7                | 8,5             | 10,7               | 10,7            | 14,2               | 14,2            | 28,4               | 28,4            | 51,2               |
| 340                 | 7,33               | 4,58        | 6,2                      | 7,5                | 7,5             | 10,0               | 8,8             | 11,0               | 11,0            | 14,7               | 14,7            | 29,3               | 29,3            | 52,8               |
| 350                 | 7,54               | 4,71        | 6,3                      | 7,7                | 7,7             | 10,3               | 9,1             | 11,3               | 11,3            | 15,1               | 15,1            | 30,2               | 30,2            | 54,3               |
| 360                 | 7,76               | 4,85        | 6,5                      | 7,9                | 7,9             | 10,6               | 9,3             | 11,6               | 11,6            | 15,5               | 15,5            | 31,0               | 31,0            | 55,9               |
| 370                 | 7,97               | 4,98        | 6,7                      | 8,1                | 8,1             | 10,8               | 9,6             | 12,0               | 12,0            | 15,9               | 15,9            | 31,9               | 31,9            | 57,4               |
| 380                 | 8,19               | 5,12        | 6,9                      | 8,4                | 8,4             | 11,1               | 9,8             | 12,3               | 12,3            | 16,4               | 16,4            | 32,8               | 32,8            | 59,0               |
| 390                 | 8,40               | 5,25        | 7,1                      | 8,6                | 8,6             | 11,4               | 10,1            | 12,6               | 12,6            | 16,8               | 16,8            | 33,6               | 33,6            | 60,5               |
| 400                 | 8,62               | 5,39        | 7,2                      | 8,8                | 8,8             | 11,7               | 10,3            | 12,9               | 12,9            | 17,2               | 17,2            | 34,5               | 34,5            | 62,1               |
| 410                 | 8,83               | 5,52        | 7,4                      | 9,0                | 9,0             | 12,0               | 10,6            | 13,3               | 13,3            | 17,7               | 17,7            | 35,3               | 35,3            | 63,6               |
| 420                 | 9,05               | 5,66        | 7,6                      | 9,2                | 9,2             | 12,3               | 10,9            | 13,6               | 13,6            | 18,1               | 18,1            | 36,2               | 36,2            | 65,2               |

| Lunghezza<br>diagonale<br>(pollici) | Dimensioni<br>schermo |                     | Obiettivo del proiettore |                           |                         |                           |                         |                           |                         |                           |                         |                           |                         |                           |
|-------------------------------------|-----------------------|---------------------|--------------------------|---------------------------|-------------------------|---------------------------|-------------------------|---------------------------|-------------------------|---------------------------|-------------------------|---------------------------|-------------------------|---------------------------|
|                                     | Larghez-<br>za<br>(m) | Al-<br>tezza<br>(m) | AH-B22010                |                           | AH-B22020               |                           | AH-B22030               |                           | AH-B21010               |                           | AH-B24010               |                           | AH-B23010               |                           |
|                                     |                       |                     | Gran-<br>dangolo<br>(m)  | Tele-<br>obiettivo<br>(m) | Gran-<br>dangolo<br>(m) | Tele-<br>obiettivo<br>(m) | Gran-<br>dangolo<br>(m) | Tele-<br>obiettivo<br>(m) | Gran-<br>dangolo<br>(m) | Tele-<br>obiettivo<br>(m) | Gran-<br>dangolo<br>(m) | Tele-<br>obiettivo<br>(m) | Gran-<br>dangolo<br>(m) | Tele-<br>obiettivo<br>(m) |
| 430                                 | 9,27                  | 5,79                | 7,8                      | 9,5                       | 9,5                     | 12,6                      | 11,1                    | 13,9                      | 13,9                    | 18,5                      | 18,5                    | 37,1                      | 37,1                    | 66,7                      |
| 440                                 | 9,48                  | 5,93                | 8,0                      | 9,7                       | 9,7                     | 12,9                      | 11,4                    | 14,2                      | 14,2                    | 19,0                      | 19,0                    | 37,9                      | 37,9                    | 68,3                      |
| 450                                 | 9,70                  | 6,06                | 8,1                      | 9,9                       | 9,9                     | 13,2                      | 11,6                    | 14,5                      | 14,5                    | 19,4                      | 19,4                    | 38,8                      | 38,8                    | 69,8                      |
| 460                                 | 9,91                  | 6,20                | 8,3                      | 10,1                      | 10,1                    | 13,5                      | 11,9                    | 14,9                      | 14,9                    | 19,8                      | 19,8                    | 39,6                      | 39,6                    | 71,4                      |
| 470                                 | 10,13                 | 6,33                | 8,5                      | 10,3                      | 10,3                    | 13,8                      | 12,2                    | 15,2                      | 15,2                    | 20,3                      | 20,3                    | 40,5                      | 40,5                    | 72,9                      |
| 480                                 | 10,34                 | 6,46                | 8,7                      | 10,6                      | 10,6                    | 14,1                      | 12,4                    | 15,5                      | 15,5                    | 20,7                      | 20,7                    | 41,4                      | 41,4                    | 74,5                      |
| 490                                 | 10,56                 | 6,60                | 8,9                      | 10,8                      | 10,8                    | 14,4                      | 12,7                    | 15,8                      | 15,8                    | 21,1                      | 21,1                    | 42,2                      | 42,2                    | 76,0                      |
| 500                                 | 10,77                 | 6,73                | 9,1                      | 11,0                      | 11,0                    | 14,7                      | 12,9                    | 16,2                      | 16,2                    | 21,5                      | 21,5                    | 43,1                      | 43,1                    | 77,6                      |
| 510                                 | 10,99                 | 6,87                | 9,2                      | 11,2                      | 11,2                    | 14,9                      | 13,2                    | 16,5                      | 16,5                    | 22,0                      | 22,0                    | 44,0                      | 44,0                    | 79,1                      |
| 520                                 | 11,21                 | 7,00                | 9,4                      | 11,4                      | 11,4                    | 15,2                      | 13,4                    | 16,8                      | 16,8                    | 22,4                      | 22,4                    | 44,8                      | 44,8                    | 80,7                      |
| 530                                 | 11,42                 | 7,14                | 9,6                      | 11,6                      | 11,6                    | 15,5                      | 13,7                    | 17,1                      | 17,1                    | 22,8                      | 22,8                    | 45,7                      | 45,7                    | 82,2                      |
| 540                                 | 11,64                 | 7,27                | 9,8                      | 11,9                      | 11,9                    | 15,8                      | 14,0                    | 17,5                      | 17,5                    | 23,3                      | 23,3                    | 46,5                      | 46,5                    | 83,8                      |
| 550                                 | 11,85                 | 7,41                | 10,0                     | 12,1                      | 12,1                    | 16,1                      | 14,2                    | 17,8                      | 17,8                    | 23,7                      | 23,7                    | 47,4                      | 47,4                    | 85,3                      |

**Nota:**

- I valori delle tabelle sono approssimativi e potrebbero variare leggermente dalle misure effettive.
- In caso di supporto a soffitto, deve combaciare con il punto.

## Tabella delle modalità di temporizzazione

| Tipo di segnale | Risoluzione | Velocità fotogrammi (Hz) | QD881    | VGA | BNC | HDMI | DVI | 3G-SDI | HDBaseT | CVBS |
|-----------------|-------------|--------------------------|----------|-----|-----|------|-----|--------|---------|------|
| PC              | 640x480     | 60                       | DMT0660  | V   | V   | V    | V   | —      | V       | —    |
|                 | 640x480     | 72                       | DMT0672  | V   | V   | V    | V   | —      | V       | —    |
|                 | 640x480     | 75                       | DMT0675  | V   | V   | V    | V   | —      | V       | —    |
|                 | 640x480     | 85                       | DMT0685  | V   | V   | V    | V   | —      | V       | —    |
|                 | 640x480     | 66,6                     | APP0667  | —   | —   | V    | V   | —      | V       | —    |
|                 | 720x400     | 70                       | IBM0770H | V   | V   | V    | V   | —      | V       | —    |
|                 | 800x600     | 60                       | DMT0860  | V   | V   | V    | V   | —      | V       | —    |
|                 | 800x600     | 72                       | DMT0872  | V   | V   | V    | V   | —      | V       | —    |
|                 | 800x600     | 75                       | DMT0875  | V   | V   | V    | V   | —      | V       | —    |
|                 | 800x600     | 85                       | DMT0885  | V   | V   | V    | V   | —      | V       | —    |
|                 | 800x600     | 120                      | CVR0812  | V   | —   | V    | V   | —      | V       | —    |
|                 | 832x624     | 75                       | 8362A75  | V   | V   | V    | V   | —      | V       | —    |
|                 | 848x480     | 50                       | CVT0850H | —   | —   | V    | V   | —      | V       | —    |
|                 | 848x480     | 60                       | CVT0860H | —   | —   | V    | V   | —      | V       | —    |
|                 | 848x480     | 75                       | CVT0875H | —   | —   | V    | V   | —      | V       | —    |
|                 | 848x480     | 85                       | CVT0885H | —   | —   | V    | V   | —      | V       | —    |
|                 | 1024x768    | 60                       | DMT1060  | V   | V   | V    | V   | —      | V       | —    |
|                 | 1024x768    | 75                       | DMT1075  | V   | V   | V    | V   | —      | V       | —    |
|                 | 1024x768    | 85                       | DMT1085  | V   | V   | V    | V   | —      | V       | —    |
|                 | 1024x768    | 120                      | CVR1012  | V   | —   | V    | V   | —      | V       | —    |
|                 | 1152x720    | 50                       | CVT1150D | —   | —   | V    | V   | —      | V       | —    |
|                 | 1152x720    | 60                       | CVT1160D | —   | —   | V    | V   | —      | V       | —    |
|                 | 1152x720    | 75                       | CVT1175D | —   | —   | V    | V   | —      | V       | —    |
|                 | 1152x720    | 85                       | CVT1185D | —   | —   | V    | V   | —      | V       | —    |
|                 | 1152x864    | 60                       | CVT1160  | V   | V   | V    | V   | —      | V       | —    |
|                 | 1152x864    | 70                       | DMT1170  | V   | V   | V    | V   | —      | V       | —    |
|                 | 1152x864    | 75                       | DMT1175  | V   | V   | V    | V   | —      | V       | —    |
|                 | 1152x864    | 85                       | DMT1185  | V   | V   | V    | V   | —      | V       | —    |
|                 | 1152x870    | 75                       | APP1175  | —   | —   | V    | V   | —      | V       | —    |
|                 | 1280x720    | 50                       | CVT1250H | —   | —   | V    | V   | —      | V       | —    |
|                 | 1280x720    | 60                       | CVT1260H | V   | V   | V    | V   | —      | V       | —    |
|                 | 1280x720    | 75                       | CVT1275H | V   | V   | V    | V   | —      | V       | —    |
|                 | 1280x720    | 85                       | CVT1285H | V   | V   | V    | V   | —      | V       | —    |
|                 | 1280x720    | 120                      |          | V   | —   | V    | V   | —      | V       | —    |
|                 | 1280x768    | 60                       | CVT1260E | V   | V   | V    | V   | —      | V       | —    |
|                 | 1280x768    | 75                       | CVT1275E | V   | V   | V    | V   | —      | V       | —    |
|                 | 1280x768    | 85                       | CVT1285E | V   | V   | V    | V   | —      | V       | —    |
|                 | 1280x800    | 50                       | CVT1250_ | V   | V   | V    | V   | —      | V       | —    |
|                 | 1280x800    | 60                       | DMT1260D | V   | V   | V    | V   | —      | V       | —    |
|                 | 1280x800    | 75                       | CVT1275_ | V   | V   | V    | V   | —      | V       | —    |

| Tipo di segnale | Risoluzione    | Velocità fotogrammi (Hz) | QD881    | VGA | BNC | HDMI | DVI | 3G-SDI | HDBaseT | CVBS |
|-----------------|----------------|--------------------------|----------|-----|-----|------|-----|--------|---------|------|
| PC              | 1280x800       | 85                       | CVT1285_ | V   | V   | V    | V   | —      | V       | —    |
|                 | 1280x960       | 50                       | CVT1250  | —   | —   | V    | V   | —      | V       | —    |
|                 | 1280x960       | 60                       | CVT1260  | V   | V   | V    | V   | —      | V       | —    |
|                 | 1280x960       | 75                       | CVT1275  | V   | V   | V    | V   | —      | V       | —    |
|                 | 1280x960       | 85                       | CVT1285  | V   | V   | V    | V   | —      | V       | —    |
|                 | 1280x1024      | 50                       | CVT1250G | —   | —   | V    | V   | —      | V       | —    |
|                 | 1280x1024      | 60                       | DMT1260G | V   | V   | V    | V   | —      | V       | —    |
|                 | 1280x1024      | 75                       | DMT1275G | V   | V   | V    | V   | —      | V       | —    |
|                 | 1280x1024      | 85                       | DMT1285G | V   | V   | V    | V   | —      | V       | —    |
|                 | 1360x768       | 50                       | CVT1350H | —   | —   | V    | V   | —      | V       | —    |
|                 | 1360x768       | 60                       | DMT1360H | —   | —   | V    | V   | —      | V       | —    |
|                 | 1360x768       | 75                       | CVT1375H | —   | —   | V    | V   | —      | V       | —    |
|                 | 1360x768       | 85                       | CVT1385H | —   | —   | V    | V   | —      | V       | —    |
|                 | 1366x768       | 60                       | DMR1360H | V   | V   | V    | V   | —      | V       | —    |
|                 | 1400x1050      | 50                       | CVT1450  | —   | —   | V    | V   | —      | V       | —    |
|                 | 1400x1050      | 60                       | CVT1460  | —   | —   | V    | V   | —      | V       | —    |
|                 | 1400x1050      | 75                       | CVT1475  | V   | V   | V    | V   | —      | V       | —    |
|                 | 1440x900       | 60                       | CVT1460D | V   | V   | V    | V   | —      | V       | —    |
|                 | 1440x900       | 75                       | CVT1475D | —   | —   | V    | V   | —      | V       | —    |
|                 | 1600x900       | 60                       | DMR1660H | —   | —   | V    | V   | —      | V       | —    |
|                 | 1600x1200      | 60                       | DMT1660  | V   | V   | V    | V   | —      | V       | —    |
|                 | 1680x1050      | 60                       | CVT1660D | V   | V   | V    | V   | —      | V       | —    |
|                 | 1920X1080      | 50                       | CVT1950H | —   | —   | V    | V   | —      | V       | —    |
|                 | 1920X1080      | 60                       | CVR1960H | V   | V   | V    | V   | —      | V       | —    |
| 1920X1200RB     | 60             | CVR1960D                 | V        | V   | V   | V    | —   | V      | —       |      |
| 1920X1200RB     | 50             | CVT1950D                 | V        | V   | V   | V    | —   | V      | —       |      |
| NTSC            | NTSC (M, 4,43) | 60                       |          | —   | —   | —    | —   | —      | —       | V    |
| PAL             | PAL (B,G,H,I)  | 50                       |          | —   | —   | —    | —   | —      | —       | V    |
|                 | PAL (N)        | 50                       |          | —   | —   | —    | —   | —      | —       | V    |
|                 | PAL (M)        | 60                       |          | —   | —   | —    | —   | —      | —       | V    |
| SECAM           | SECAM (M)      | 50                       |          | —   | —   | —    | —   | —      | —       | V    |
| SDTV            | 480i           | 60                       |          | V   | V   | V    | V   | —      | V       | —    |
|                 | 576i           | 50                       |          | V   | V   | V    | V   | —      | V       | —    |
| EDTV            | 480p           | 60                       |          | V   | V   | V    | V   | —      | V       | —    |
|                 | 576p           | 50                       |          | V   | V   | V    | V   | —      | V       | —    |
| HDTV            | 1080i          | 25                       |          | V   | V   | V    | V   | —      | V       | —    |
|                 | 1080i          | 29                       |          | V   | V   | V    | V   | —      | V       | —    |
|                 | 1080i          | 30                       |          | V   | V   | V    | V   | —      | V       | —    |
|                 | 720p           | 50                       |          | V   | V   | V    | V   | —      | V       | —    |
|                 | 720p           | 59                       |          | V   | V   | V    | V   | —      | V       | —    |
|                 | 720p           | 60                       |          | V   | V   | V    | V   | —      | V       | —    |

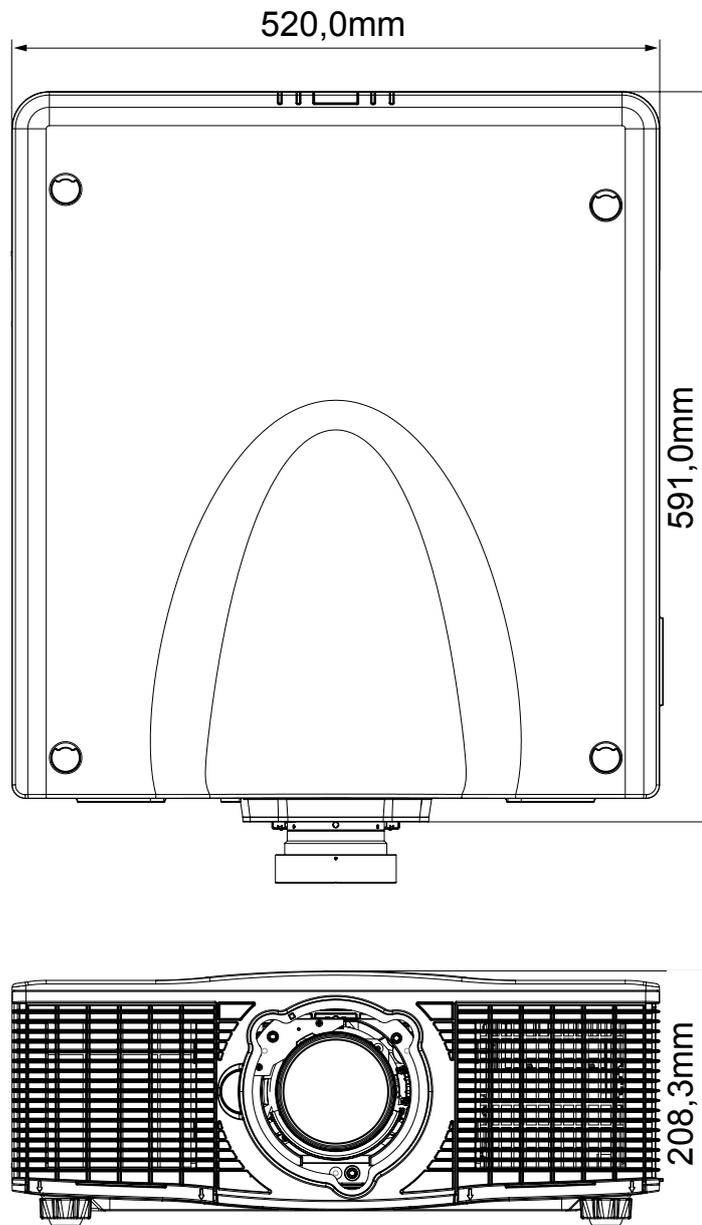
| Tipo di segnale     | Risoluzione            | Velocità fotogrammi (Hz) | QD881 | VGA | BNC | HDMI | DVI | 3G-SDI | HDBaseT | CVBS |   |
|---------------------|------------------------|--------------------------|-------|-----|-----|------|-----|--------|---------|------|---|
| HDTV                | 1080p                  | 23                       |       | V   | V   | V    | V   | —      | V       | —    |   |
|                     | 1080p                  | 24                       |       | V   | V   | V    | V   | —      | V       | —    |   |
|                     | 1080p                  | 25                       |       | V   | V   | V    | V   | —      | V       | —    |   |
|                     | 1080p                  | 29                       |       | V   | V   | V    | V   | —      | V       | —    |   |
|                     | 1080p                  | 30                       |       | V   | V   | V    | V   | —      | V       | —    |   |
|                     | 1080p                  | 50                       |       | V   | V   | V    | V   | —      | V       | —    |   |
|                     | 1080p                  | 59                       |       | V   | V   | V    | V   | —      | V       | —    |   |
|                     | 1080p                  | 60                       |       | V   | V   | V    | V   | —      | V       | —    |   |
| 3D obbligatori      | Frame Packing 1080p    | 24                       |       | —   | —   | V    | —   | —      | V       | —    |   |
|                     | Frame Packing 720p     | 50                       |       | —   | —   | V    | —   | —      | V       | —    |   |
|                     | Frame Packing 720p     | 60                       |       | —   | —   | V    | —   | —      | V       | —    |   |
|                     | Side by Side 1080i     | 50                       |       | —   | —   | V    | —   | —      | V       | —    |   |
|                     | Side by Side 1080i     | 60                       |       | —   | —   | V    | —   | —      | V       | —    |   |
|                     | Top and Bottom 720p    | 50                       |       | —   | —   | V    | —   | —      | V       | —    |   |
|                     | Top and Bottom 720p    | 60                       |       | —   | —   | V    | —   | —      | V       | —    |   |
|                     | Top and Bottom 1080p   | 24                       |       | —   | —   | V    | —   | —      | V       | —    |   |
| Frame sequential 3D | 800x600                | 120                      |       | —   | —   | V    | —   | —      | V       | —    |   |
|                     | 1024x768               | 120                      |       | —   | —   | V    | —   | —      | V       | —    |   |
|                     | 1280x720               | 120                      |       | —   | —   | V    | —   | —      | V       | —    |   |
| SD-SDI              | 480i YcbCr422 10 bit   | 59,94                    |       | —   | —   | —    | —   | V      | —       | —    |   |
|                     | 576i YcbCr422 10 bit   | 50                       |       | —   | —   | —    | —   | V      | —       | —    |   |
| HD-SDI              | 720p YcbCr422 10 bit   | 50                       |       | —   | —   | —    | —   | V      | —       | —    |   |
|                     |                        | 59,94                    |       | —   | —   | —    | —   | V      | —       | —    |   |
|                     |                        | 60                       |       | —   | —   | —    | —   | V      | —       | —    |   |
|                     | 1080i YcbCr422 10 bit  | 50                       |       | —   | —   | —    | —   | —      | V       | —    | — |
|                     |                        | 59,94                    |       | —   | —   | —    | —   | —      | V       | —    | — |
|                     |                        | 60                       |       | —   | —   | —    | —   | —      | V       | —    | — |
|                     | 1080p YcbCr422 10 bit  | 23,98                    |       | —   | —   | —    | —   | —      | V       | —    | — |
|                     |                        | 24                       |       | —   | —   | —    | —   | —      | V       | —    | — |
|                     |                        | 25                       |       | —   | —   | —    | —   | —      | V       | —    | — |
|                     |                        | 29,97                    |       | —   | —   | —    | —   | —      | V       | —    | — |
|                     |                        | 30                       |       | —   | —   | —    | —   | —      | V       | —    | — |
|                     |                        | 30                       |       | —   | —   | —    | —   | —      | V       | —    | — |
|                     | 1080sF YcbCr422 10 bit | 25                       |       | —   | —   | —    | —   | —      | V       | —    | — |
|                     |                        | 29,97                    |       | —   | —   | —    | —   | —      | V       | —    | — |
|                     |                        | 30                       |       | —   | —   | —    | —   | —      | V       | —    | — |

| Tipo di segnale | Risoluzione  | Velocità fotogrammi (Hz) | QD881 | VGA | BNC | HDMI | DVI | 3G-SDI | HDBaseT | CVBS |
|-----------------|--|--------------------------|-------|-----|-----|------|-----|--------|---------|------|
| 3GA-SDI         | 1080p<br>YcbCr422 10 bit                           | 50                       |       | —   | —   | —    | —   | V      | —       | —    |
|                 |  | 59,94                    |       | —   | —   | —    | —   | V      | —       | —    |
|                 |  | 60                       |       | —   | —   | —    | —   | V      | —       | —    |
| 3GB-SDI         | 1080p<br>YcbCr422 10 bit<br>Con 352M<br>Payload ID | 50                       |       | —   | —   | —    | —   | V      | —       | —    |
|                 |  | 59,94                    |       | —   | —   | —    | —   | V      | —       | —    |
|                 |  | 60                       |       | —   | —   | —    | —   | V      | —       | —    |

V : Frequenza supportata

— : Frequenza non supportata

## Dimensioni del proiettore



## **Conformità normativa**

### **Avviso FCC**

Questa apparecchiatura è stata controllata ed è stata trovata a norma con i limiti di un apparecchio digitale di Classe A, in conformità alla parte 15 delle Normative FCC. Questi limiti sono designati a fornire una protezione ragionevole da interferenze dannose quando l'apparecchiatura è usata in un ambiente commerciale.

Questa apparecchiatura genera, utilizza e può emanare energia di frequenza radio e, se non è installata ed utilizzata in accordo alle istruzioni date, può causare interferenze dannose alle comunicazioni radio. Il funzionamento di questa apparecchiatura in un'area residenziale può provocare interferenze dannose; in questo caso sarà richiesto all'utente di correggere l'interferenza a sue spese.

Cambiamenti o modifiche non espressamente approvate dalla parte responsabile alla conformità, possono annullare l'autorità all'uso da parte dell'utente di questa apparecchiatura.

### **Canada**

Questo apparato digitale di Classe A è conforme alla Normativa Canadese ICES-003.

### **Certificazioni di sicurezza**

UL/cUL, FCC, CE, CB, CCC, KC/KCC, EAC

# EIKI

## **USA.**

---

EIKI International, Inc.  
30251 Esperanza  
Rancho Santa Margarita  
CA 92688-2132  
U.S.A.  
Tel: +1 800-242-3454 +1 949-457-0200  
Fax: +1 800-457-3454 +1 949-457-7878  
E-Mail: usa@eiki.com

## **Deutschland e Österreich**

---

EIKI Deutschland GmbH  
Am Frauwald 12  
65510 Idstein  
Deutschland  
Tel: +49 6126-9371-0  
Fax: +49 6126-9371-11  
E-Mail: info@eiki.de

## **Sud-est asiatico**

---

EIKI Industrial (M) Sdn Bhd  
No. 11, Nouvelle Industrial Park,  
Lorong Teknologi B, Taman Sains  
Selangor 1, Kota Damansara PJU5,  
47810 Petaling Jaya, Selangor Darul Ehsan,  
Malaysia  
Tel: +60 3-6157-9330  
Fax: +60 3-6157-1320  
E-Mail: sales@eiki.my

## **Cina**

---

EIKI (Shanghai) Co., Ltd.  
LAKESIDE OASIS MIDDLE RING  
BUSINESS CENTRE  
Block 1, Room 606,  
1628, Jin Sha Jiang Road  
Shanghai, 200333  
CHINA  
Tel: +86 21-3251-3993  
Service Hot line: +86 21-3251-3995  
Fax: +86 21-3251-3997  
E-mail: info@eiki-china.com

## **Canada**

---

EIKI CANADA - Eiki International, Inc.  
P.O. Box 156, 310 First St. - Unit 2,  
Midland, ON, L4R 4K8, Canada  
Tel: +1 800-563-3454  
+1 705-527-4084  
E-Mail: canada@eiki.com

## **Europa orientale**

---

EIKI CZECH SPOL. s.r.o.  
Nad Cementárnou 1163/4a  
Praha 4, Podolí  
147 00  
Czech Republic  
Tel: +420 241-410-928  
+420 241-403-095  
Fax: +420 241-409-435  
E-Mail: info@eiki.cz

## **Oceania**

---

EIKI AUSTRALIA PTY LTD  
Level 5, 11 Queens Road,  
Melbourne, Victoria 3004  
Tel: +61 03-8530-7048  
Fax: +61 03-9820-5834  
E-Mail: sales@eiki.net.au

## **Giappone e resto del mondo**

---

EIKI Industrial Company Limited.  
6-23 Teramoto, Itami-shi, Hyogo,  
664-0026 JAPAN  
Tel: +81 72-782-7492  
Fax: +81 72-781-5435

**Sito web <http://www.eiki.com>**